أولا : البيانات الشخصية :

الاسم : على حسن عبد الله حسن

الوظيفة : مدرس الآثار والمسكوكات الأسلامية ـ قسم الاثار ـ كلية الاداب ـ جامعة أسيوط

تاريخ الميلاد : 23/ 9/ 1968

جهة محل الميلاد : محافظة أسيوط ، جمهورية مصر العربية

الديانة : مسلم

الحالة الاجتماعية : متزوج ويعول

العنوان : أسيوط ـ الفتح ـ عرب مطير

التخصص العام : الاثار الاسلامية

التخصص الدقيق : مسكوكات اسلامية

تليفون المنزل : 0882440291

محمول :01006798099

البريد الالكترونى : [ali4\_hassan@yahoo.com](mailto:ali4_hassan@yahoo.com)

ثانياً : المؤهلات والشهادات الدراسية

* ليسانس آثار اسلامية ـ كلية أداب ـ جامعة القاهرة 1991 م .
* دبلوم الدراسات العليا ـ قسم الارشاد السياحى ـ كلية السياحة و الفنادق ، جامعة حلوان 1997 م .
* ماجستير فى الاثار الاسلامية ، تخصص مسكوكات اسلامية عام 2002 م بتقدير ممتاز من قسم الاثار الاسلامية ـ كلية الاثار ـ جامعة القاهرة ، وكان موضوع الدراسة "النقود المصرية فى العصرين الطولونى و الاخشيدى "دراسة آثرية فنية "
* دكتوراه فى الاثار الاسلامية تخصص مسكوكات اسلامية عام 2006 بتقدير مرتبة الشرف الاولى " مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعة الاخرى من كلية الاثار جامعة القاهرة ، وكان موضوع الرسالة "نقود سمرقند فى العصر الاسلامى حتى نهاية الدولة الايلخانية

الدورات التدريبية :

* حصل على العديد من الشهادات الخاصة لتنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس و القادة من جامعة أسيوط تتعلق بالتدريس والنشر العلمى و التخطيط الاستراتيجى ومن أهمها :

1. معايير الجودة فى العملية التدريسية والمعايير الاكاديمية للبرامج التعليمية (15 ساعة ـ أساسى ) فى الفترة من 30ـ31 مارس 2010 م) .
2. التعليم الاليكترونى ( 15 ساعة ـ أساسي ) فى الفترة من 12 ـ 14 أبريل 2010 م .
3. التخطيط الاستراتيجى (15 ساعة ـ اختيارى ) فى الفترة من 17 ـ 19 أبريل 2010 م.
4. معايير الجودة فى العملية التدريسية ( توصيف البرامج و المقررات الدراسية وكتابة التقارير ( 15 ساعة ـ أساسى ) فى الفترة من 5 ـ 7 يونيو 2010 م .
5. ادارة الفريق البحثى ( 15 ساعة ـ أساسى )فى الفترة من 17 ـ 19 / 3 / 2010 م .
6. نظم الامتحانات و تقويم الطلاب (15 ساعة ـ أساسي ) فى الفترة من 20 ـ 22 /3 / 2010 م .
7. المسح الاثرى و الحفائر فى المواقع الاثرية وتسجيل المقتنيات الاثرية فى الفترة من ( 7 ـ 8 / 11 / 2010 م ، كلية الاداب ـ قسم الاثار ـ جامعة أسيوط بالتعاون مع جامعة ليفربول .

ثالثاً : الوظائف السابقة :

* أمين متحف الفن الاسلامى من سنة 1993 م وحتى سنة 2007 م .
* مرشد سياحى باللغة الانجليزية .

عضوية النقابات و الهيئات المحلية و العربية :

* عضو نقابة المرشدين السياحيين .
* عضو الاتحاد العام للآثاريين العرب .
* منسق هدف البرامج التعليمية و المقررات الدراسية ضمن مشروع التطوير المستمر و التأهيل للاعتماد " CIQ AP " كلية الاداب ـ جامعة أسيوط .
* المقررات الدراسية التى يقوم بتدريسها بقسم الاثار ـ كلية الاداب ـ جامعة أسيوط :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الفرقة** | **المادة** | **الزمن** |
| الثانية | مسكوكات اسلامية حتى نهاية العصر الفاطمى | 4 |
| الثانية | كتابات آثريه حتى نهاية العصر الفاطمى | 4 |
| الثانية | تصوير اسلامى "المدرسة العربية " | 4 |
| الثانية | تدريبات ميدانية عمارة وفنون فاطمية | 4 |
| الثانية | فنون اسلامية فاطمية | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الثالثة | مسكوكات اسلامية ايوبى ومملوكى معاصر | 4 |
| الثالثة | نصوص اثرية بلغة اوربية | 4 |
| الثالثة | كتابات اثرية شرق العالم الاسلامى | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الرابعة | مسكوكات اسلامية عثمانية ومعاصرة / تصوير اسلامى مغولى و تيمورى | 4 |
| الرابعة | فنون اسلامية | 4 |
| الرابعة | نصوص اثرية بلغة اوريبة | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| تعليم مفتوح | مدخل الى علم السياحة | 4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| السنة التمهيدية للماجستير | مسكوكات اسلامية | 4 |
|  | نصوص أثرية بلغة الاوربية | 4 |
|  | فنون اسلامية |  |

الحالة العلمية الابحاث :

1. دينار مرابطى نادر ينشر لأول مرة ضرب مدينة فاس 479 هـ ضمن فعاليات المنتدى الدولى الرابع للنقوش والخطوط و الكتابات فى العالم عبر الصور " النقود فى العالم "الذى عقد فى مكتبة الاسكندرية ( فى الفترة 16 ـ 18 مارس 2009 م ) ولقد نشر هذا البحث فى مجلة أبجديات " العدد الخامس 2010 م و هو الاصدار الخاص بأبحاث هذا المنتدى .
2. نقود الامير الرشيد بالله أمير بنى جامع بقابس ، ضمن فعاليات مؤتمر الاتحاد العام للآثاريين العرب ، الذى عقد بطرابلس بالجماهيرية العربية الليبية تحت عنوان " دراسات فى آثار الوطن العربى "ونشر فى كتاب المؤتمر الثالث عشر لاتحاد الاثاريين العرب 1431 هـ / 2010 م .
3. من المسكوكات الاسلامية النادرة " دينار فريد باسم أبى على أحمد بن محمد محتاج ضرب نيسابور سنة 343هـ / 954 م ، ونشر فى دورية أبجديات العدد السادس 2011 م .
4. العلاقات السياسية بين الموصل والدول المجاورة أثناء حكم بدر الدين لؤلؤ ( 631 /1233 ـ 657 هـ / 1258 م )من خلال المسكوكات بحث ضمن فعاليات مؤتمر الاتحاد العام للاثاريين العرب الذى عقد بجامعة الدول العربية بالقاهرة تحت عنوان "دراسات فى الوطن العربى " تحت النشر فى كتاب المؤتمر الرابع عشر لاتحاد الاثاريين العرب لسنة 2011 م .
5. تأثير الطراز الاغريقى على النقود المضروبة فى ممالك شرق شبه الجزيرة العربية " رؤية تحليلية جديدة تحت النشر فى حولية كلية الاداب ـ جامعة اسيوط لسنة 2012 م .

أبحاث بالاشتراك :

1. دراسة تحليلية للرنوك النسجية فى العصر المملوكى بحث القى ضمن فعاليات المؤتمر الدولى الثامن لجامعة المنيا " الحوار العربى الغربى اختلاف أم خلاف الى وفاق " جامعة المنيا 29 ـ 31 مارس 2010 م .

الاشراف العلمى :

أولا : رسائل الماجستير :

* التصوير على الجدران و الورق فى الاندلس فى العصر الاسلامى (92 ـ 897 هـ / 711 ـ 1492 م ) دراسة أثرية فنية مقارنة .
* النقوش الكتابية على السكة المغربية فى عصر الموحدين والمرينيين ( 524 ـ 875 هـ / 1147 ـ 1470 م ) دراسة من حيث الشكل والمضمون .
* القاب المرأة فى النقوش الاثارية الاسلامية .

ثانياً : رسائل الدكتوراه :

* استحداث تصميمات لشارات طلاب المدارس الاعدادية مستوحاه من الرنوك الاسلامية ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، 2011 م .
* شبابيك القلل كمصدر لاستحداث تصميمات تصلح لزخرفة ملابس النساء ، كلية التربية ، قسم الاقتصاد المنزلى ، جامعة عين شمس .

المؤتمرات والندوات :

* المنتدى الدولى الرابع للنقوش و الخطوط و الكتابات فى العالم عبر العصور "النقود فى العالم " مكتبة الاسكندرية 16 ـ 17 مارس 2009 م .
* المؤتمر الدولى الثانى لجامعة المنيا " الحوار العربى الغربى اختلاف أم خلاف الى وفاق " جامعة المنيا 29 ـ 31 مارس 2010 م .
* المؤتمر الثالث عشر لاتحاد العام للاثاريين العرب 24 ـ 27 / 10 / 2010 م طرابلس ـ ليبيا .
* الملتقى الدولى الثانى للفنون التشكيلية ( حوار جنوب جنوب ) الفن التشكيلي بين القيم المادية و القيم الروحية " 1 ـ 3 / 11 /2010 م كلية التربية النوعية ، جامعة اسيوط .
* الندوة العالمية لعلاقات الجزيرة العربية بالعالمين اليونانى و الرومانى ، جامعة الامام محمد بن سعود ، السعودية 7 ـ 9 / 12 / 2010 م .
* المؤتمر الرابع عشر لاتحاد الاثاريين العرب 16 ـ 17 / 10 / 2011 م ، جامعة الدول العربية ـ القاهرة .

الندوات الداخلية :

* ندوة بعنوان " الدراسات الاثارية و مواكبة جودة التعليم بالجامعات المصرية " فى 19 / 5 / 2009 م كلية الاداب ـ جامعة أسيوط .
* ندوة بعنوان " نحو شراكة بين جودة التعليم فى كلية الاداب و المستفيدين بسوق العمل " 12 / 1 / 2010 م .
* ندوة بعنوان " دعم و رعاية لكلية الاداب للطلاب المتعثرين وذوى الاحتياجات الخاصة " 4 / 5 / 2010 لكلية الاداب ـ جامعة اسيوط .
* ندوة بعنوان " حفائر و مواقع اثرية " الندوة العلمية الثانية 8 ـ 5 ـ 2010 م ، كلية الاداب ـ جامعة أسيوط .
* ندوة بعنوان "المعايير الاكاديمية " ـ التخطيط الاستراتيجى 25 ـ 9 ـ 2010 م ، كلية الاداب ، جامعة اسيوط .
* ندوة بعنوان " المهارات للقيادات الاكاديمية وكيفية تطويرها " 4 / 10 / 2010 م كلية الاداب ـ جامعة اسيوط .