



دليل الطالب

كلية الآداب - جامعة أسيوط

٢٠١٩م

المحتوى

- كلمة أ.د / عميد الكلية
- كلمة أ.د / وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث
- كلمة أ.د / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
- رؤساء جامعة أسيوط
- حقائق تاريخية عن جامعة أسيوط
- شعار الجامعة
- علم الجامعة
- الرداء الجامعي
- كلية الآداب في سطور
- رؤية الكلية
- رسالة الكلية
- الغايات والأهداف الاستراتيجية
- الهيكل الإداري للكلية
- الهيكل التنظيمي والإداري الحالي للكلية
- تحديث بنية الكلية
- أسماء أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم
- آداب أسيوط ثامن كلية بالجامعة بالاعتماد الأكاديمي
- السادة الأساتذة الحاصلون على جوائز علمية
- وحدة ضمان الجودة
- الاتفاقيات
- إنجازات الكلية
- - ستديو الإذاعة والتلفزيون
- - وحدة التجهيزات الصحفية
- - التنسيق الإلكتروني
- - متحف الجغرافيا
- مركز الترجمة والبحوث اللغوية
- مكتبة الكلية
- - مكتبة قسم الإعلام
- معامل الكلية
- برنامج الترجمة الانجليزية
- الخدمات الطلابية
- رعاية الشباب والأنشطة الطلابية.
- اتحاد طلاب كلية الآداب
- اللائحة الداخلية للكلية
- تعليمات هامة للطالب المستجد
- تعليمات بخصوص السلوك الجامعي

دليل الطالب

كتاب يصدر عن كلية الآداب جامعة أسيوط

إشراف عام

أ.د / أحمد صابر محمود
عميد الكلية

أ.د / حسن عبد الشفيق جاد الله
وكيل الكلية
لشئون الدراسات العليا والبحوث

أ.د / ناصر هاشم محمد
وكيل الكلية
لشئون التعليم والطلاب

إعداد

هناء فاروق عبد الرحيم



كلمة عميد الكلية

أ.د / أحمد صابر محمود

مرحبا بكم بناتي وأبنائي طلاب الكلية وجامعة أسيوط

يسعدني أن أؤكد لكم عزم إدارة الجامعة والكلية علي استكمال المسيرة التي تسعى لتحقيق دور الكلية الريادي في عالم الفكر والثقافة، تلك المسيرة التي بدأتها الكلية منذ نشأتها بالرغم من العثرات التي تحول أحيانا دون إنجاز متميز يرقى بدور الكلية في التنوير وقيادة المجتمع نحو آفاق المستقبل والنهوض بالعقل البشري

لمسيرة المتغيرات العالمية المتسارعة، عليه فأني أضع نصب أعينكم أهم الأهداف التي نعمل جميعا لتحقيقها والتي تهدف إلى إعداد جيل قوي الشخصية، معتدل السلوك، راسخ الفكر، مدركا لانتماؤه ووحدة وطنه، ليصبح قادرا على التطور ومواكبة المستجدات في مجالات اللغات والعلوم الانسانية والاجتماعية، للمساهمة فيما يحتاجه المجتمع من دراسات وبحوث.

كما أؤكد لكم بأننا نسعى لتطوير موارد الكلية الذاتية، بالإضافة إلى مواردها البشرية المتمثلة في تلك النخبة المتميزة من أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجهاز الإداري – وهم الدعامات القوية التي تركز عليها العملية التعليمية بما يقدمونه من عمل دؤوب يهدف إلى تحقيق التميز والنجاح، حيث أخذ جميع الزملاء على عاتقهم أن العمل بجهد وتفان من أجل مساعدة الطلاب وتشجيعهم على الارتقاء بمستواهم سوف ينعكس على أدائهم المهني في أماكن العمل التي يلتحقون بها.

وبما أننا نعتبر الطالب والمجتمع والوطن جوهر الرسالة التي نحملها، فنجد أنه من الواجب علينا تحقيق الهدف الأساس من العملية التعليمية وهو إعداد خريج مزود بالمعارف النظرية والخبرات العملية والبحثية، ولديه القدرة على توظيفها في بناء ذاته وخدمة مجتمعه وذلك بتقديم برامج تعليم تتفق وتتبنى المعايير القومية للجودة؛ تلك المعايير التي سبق وأن أهلت هذه الكلية للحصول علي شهادة الاعتماد من الهيئة القومية لضمان الجودة واعتماد التعليم في العام ٢٠١٤م كأول كلية آداب بجمهورية مصر العربية، لذا أري أنه أصبح لزاما علينا الآن أن نسعى لتطوير المستوى الأكاديمي، وتحسين وتطوير البرامج الأكاديمية لرفع مستوى العملية التعليمية وفق خطة استراتيجية محدثة للارتقاء بالبحث العلمي ونشر ثقافة الابتكار والإبداع، وتشجيع شباب الباحثين من أعضاء هيئة التدريس والطلاب للمساهمة في صناعة المعرفة وتحقيق الريادة في مجالات تخصصاتهم وقيادة مجتمعاتهم.



كلمة وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

أ.د. حسن عبد الشفيق حسن جاد الله

يسعدني أن أرحب بكم في كلية الآداب جامعة أسيوط. إن اعتقادنا بأن كلية الآداب هي إحدى الدعامات الرئيسية لتقدم المجتمع المصري هو الذي يشجعنا على خوض التحدي المتمثل في العمل على ترسيخ مستويات رفيعة من التدريس والبحث في مجالات العلوم الإنسانية، ونحن على ثقة من أننا نحرز تقدما مطردا في هذا الشأن. وفي جانب الدراسات العليا تمنح الكلية درجتي الماجستير والدكتوراه في ثلاثة عشر فرعاً من فروع العلوم الإنسانية، وهو ما يجعلها واحدة من أكبر المؤسسات الأكاديمية الوطنية من حيث الثراء والتنوع العلمي.

إن كليتنا كلية معتمدة من قبل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد. ولقد كنا أول كلية تحظى بالاعتماد بين كليات قطاع الآداب العديدة في جمهورية مصر العربية، وهو ما لم يكن مفاجئاً ولم يأت من فراغ، فالكلية مجهزة تجهيزاً جيداً بالوسائل اللازمة للبحث والتدريس وأيضاً بالكوادر المؤهلة من أعضاء هيئة التدريس.

ومنذ أن توليت وكالة الكلية للدراسات العليا هناك حرص دائم على التطوير المستمر، من أوجه التطوير عمل ترقيم دولي للمجلة العلمية للكلية ونشر أعدادها على موقع الكلية. ونحن الآن بصدد تعديل لائحة الدراسات العليا بالكلية لتكون جميع برامجها بنظام الساعات المعتمدة.



كلمة وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب أ.د/ ناصر هاشم محمد

إن أسرة كلية الآداب من خلال عميدها ووكلائها وأعضاء هيئة التدريس بها يرحبون بابنائهم الطلاب المنضمين لأسرة الكلية، تلك الكلية التي تمثل شعلة وضائة في حركة الثقافة والمعرفة والفكر في مجتمعنا، لقد كانت كلية الآداب ولا تزال حصنا حصينا للفكر الحر المستفيد الذي يحتاج إليه المجتمع المصري في جنوب مصر في مراحل تطوره نحو الأمام بغية الاستقرار والسلام الاجتماعي.

ابنائي وبناتي الطلبة

نحن أسرة كلية الآداب نفخر بكم وبانضمامكم إلينا كدم جديد، وروح أكثر حماس من شأنهم أن يرفعوا راية كلية الآداب عالية تفخر بها الجامعة ويفخر بها وطنكم العزيز مصر.

رؤساء جامعة أسيوط



أ.د. طارق عبد الله مرسى الجمال

أغسطس ٢٠١٨ - حتى الآن



أ.د. محمد عبد السميع عيد

يوليو ٢٠١٣ - ٢٠١٥



أ.د. عزت عبد الله أحمد

أغسطس ٢٠٠٦ - أبريل ٢٠٠٨



أ.د. محمد رأفت محمود

يناير ١٩٩٦ - يوليو ٢٠٠٤



أ.د. عبد الرازق رزق حسن

أغسطس ١٩٨٠ - يوليو ١٩٩١



أ.د. محمد حمدي النشار

مارس ١٩٦٩ - نوفمبر ١٩٧٤
مايو ١٩٧٥ - مايو ١٩٧٩



أ.د. حسين أحمد فهميم

أكتوبر ١٩٦٥ - سبتمبر ١٩٦٦



أ.د. حسن إبراهيم حسن

مارس ١٩٥٠ - ديسمبر ١٩٥٢



أ.د. أحمد عبده جعيص

ديسمبر ٢٠١٥ - يوليو ٢٠١٨



أ.د. مصطفى محمد كمال

أبريل ٢٠٠٨ - يوليو ٢٠١٣



أ.د. محمد إبراهيم عبد القادر

أغسطس ٢٠٠٤ - ليوليو ٢٠٠٦



أ.د. محمد رجائي الطحلاوي

أغسطس ١٩٩١ - يناير ١٩٩٦



أ.د. حسن حمدي إبراهيم

أغسطس ١٩٧٩ - أغسطس ١٩٨٠



أ.د. عبد الوهاب على البرلىسى

أغسطس ١٩٦٧ - أكتوبر ١٩٦٨



أ.د. سليمان أحمد حزين

أكتوبر ١٩٥٥ - سبتمبر ١٩٦٥

حقائق تاريخية عن جامعة أسيوط

أنشئت جامعة أسيوط في أكتوبر ١٩٥٧ كأول جامعة في صعيد مصر، لإعداد خريجين مزودين بأصول المعرفة العلمية المتخصصة ومدرّبين تدريباً عالياً على المهارات المطلوبة مع توافق برامج الجامعة مع المتغيرات العصرية

يبلغ عدد كليات الجامعة ١٨ كلية و ٣ معاهد بالإضافة الى فرع الوادى الجديد وهي :

كلية العلوم - الهندسة - الزراعة - الطب - الصيدلة - الطب البيطري
- التجارة - التربية - الحقوق - التربية الرياضية - التمريض - التربية
النوعية - الخدمة الاجتماعية - الآداب - الحاسبات والمعلومات - كلية
طب الاسنان - كلية الفنون الجميلة - كلية رياض الأطفال.

وثلاث معاهد هم: معهد بحوث وتكنولوجيا صناعة السكر

معهد جنوب مصر للأورام - المعهد الفنى للتمريض.

نفذت الجامعة حوالي ١٨٨ من المشروعات البحثية بالإضافة إلى ٤٦ مشروعا لتطوير التعليم العالي وشملت هذه المشروعات مجالات المياه الجوفية وتنمية الثروة النباتية والحيوانية والسكنية والداجنة وكذلك حماية البيئة وتنمية الصناعة وترشيد الاستهلاك والطاقة وكذلك التخطيط العمراني والأمراض المهنية بالإضافة إلى جميع مشروعات تطوير التعليم العالي في كل استراتيجياته .

شعار الجامعة



ويتكون شعار الجامعة من درع يتوسطه قرص الشمس شعار أخناتون رمزاً لمصر الفرعونية يسكب الضوء علي اسم جامعة أسيوط المكتوب بالخط الكوفي رمزاً للعهد العربي، وتخرج من قرص الشمس أشعة علي هيئة أيدٍ ممدودة بالخير وترتفع الأحرف التي يتكون منها اسم الجامعة سامقة نحو الضياء .

علم الجامعة

للجامعة علم موحد مقاييسه كمقاييس علم الدولة من حيث نسبة الطول إلى العرض وهو من اللون الأبيض الذي يرمز إلى مصر العليا منذ القدم ، ويقطعه بالميل شريط ذهبي يرمز إلى لون أشعة الشمس وتتوسطه شارة الجامعة. ويرمز العلم بشارته التقليدية إلى تاريخ عريض فريد باق على مر الزمان، فهو يحمل شارة جامعة أسيوط

التي تعلوها شمس إخناتون الذي ظهر في إقليم قريب من أسيوط
ونادي بالوحدانية لأول مرة في تاريخ الشرق بل في تاريخ العالم كله.



الرداء الجامعي

رداء الجامعة المميز من القماش الأسود مع أكتاف بيضاء وشريط أمامي من
اللونين الأبيض والذهبي وتقع على صدره شارة الجامعة يزدان بزهرة اللوتس



كلية الآداب في سطور



صدر المرسوم بقانون رقم (١٥٦) لسنة ١٩٤٨م بمناسبة الذكرى المئوية لوفاة محمد علي لإنشاء جامعة بمديرية أسيوط تحمل أسم (جامعة محمد علي) ونص القانون على أن تتكون تلك الكلية من سبع كليات أولها كلية الآداب، غير أن مشروع الجامعة قد تعثر حتى عام ١٩٥٥م عندما بعثت الثورة إحياء هذا المشروع مرة أخرى برئاسة أ.د/ سليمان حزين ليبدأ بإنشاء كلية العلوم والهندسة عام ١٩٥٧م ثم كلية الزراعة والطب والطب البيطري والتجارة والتربية منذ عام ١٩٥٩ وحتى عام ١٩٦٦م.

وأنشئت أول كلية للآداب في مدينة المنيا عام ١٩٧٠م ثم كلية أخرى مماثلة في فرع الجامعة بسوهاج عام ١٩٧٥م وأثر استقلال جامعة المنيا عن جامعة أسيوط العام الجامعي ١٩٧٦/١٩٧٧م فأنشئت كلية للآداب بمدينة قنا عام ١٩٧٧/١٩٧٨م.

وظل الأمر كذلك دون إنشاء أية كلية للآداب بمدينة أسيوط رغم صدور قرار مجلس الجامعة عام ١٩٧٢م وحتى تولي أ.د/ محمد رأفت محمود رئاسة الجامعة وكان في مقدمة اهتماماته إنشاء كلية للآداب بالمقر الرئيسي بالجامعة ولذلك صدر القرار في عام ١٩٩٦م قرار مجلس الجامعة بافتتاح أول كلية للآداب بأسيوط تولى عمادتها أ.د/ فردوس عبد الحميد البهنساوي بعد انفصال كلية الآداب بسوهاج وقنا وأسوان تحت أسم جامعة جنوب الوادي.

تم افتتاح الكلية بخمسة أقسام هم اللغة العربية واللغة الإنجليزية واللغة الفرنسية والتاريخ والجغرافيا ثم تم إنشاء خمسة أقسام أخرى في العامين التاليين هي: الإعلام وعلم النفس والفلسفة والاجتماع والوثائق والمكتبات ثم أضيف قسمين آخرين هم اللغات الشرقية والآثار.

تحتوي الكلية الآن على اثني عشرة أقسام في الانتظام هم: اللغة العربية اللغة الإنجليزية، اللغة الفرنسية، اللغات الشرقية (عبري - فارسي)، التاريخ الجغرافيا، علم النفس، علم الاجتماع، الفلسفة، الوثائق والمكتبات، الإعلام الآثار (الفرعونية - الإسلامية) وأربعة في انتساب اللغة العربية، التاريخ الاجتماع، والفلسفة بالإضافة إلى التعليم المفتوح.

رؤية الكلية:

التميز في مجال اللغات والعلوم الإنسانية والاجتماعية بما يسهم بفاعلية في تحقيق رؤية الجامعة.

رسالة الكلية:

تعمل كلية الآداب - جامعة أسيوط، وفقا لمعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد؛ لإعداد خريج مؤهل في مجال اللغات والعلوم الإنسانية والاجتماعية، وقادر على مواكبة التطور في البحث العلمي، بما يسهم في خدمة المجتمع وحل مشكلاته.

الغايات والأهداف الإستراتيجية:

سعيًا لتحقيق رؤية الكلية ورسالتها التي تتوافق مع رؤية الجامعة ورسالتها تم تحديد أربع غايات، وتحديد الأهداف الإستراتيجية اللازمة لتحقيق كل غاية من الغايات الأربع. أما الغايات الأربع فهي:

- ١ - خريج متميز قادر على المنافسة في سوق العمل الإقليمية.
- ٢ - تطوير الدراسات العليا والبحث العلمي بالكلية.
- ٣ - أنشطة فاعلة في مجال خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- ٤ - جهاز إداري متطور وفعال.

ويمكن فيما يلي عرض الغايات الأربع والأهداف الإستراتيجية لكل غاية منها، كما يمكن مراجعة جدول (١٥) الذي يوضح الغايات والأهداف الإستراتيجية للكلية.

الغاية الأولى - خريج متميز قادر على المنافسة في سوق العمل الإقليمية.

والأهداف الإستراتيجية لتحقيق هذه الغاية تتمثل في:

- ١/١ - تطوير البرامج والمقررات الدراسية لتناسب مع المعايير الأكاديمية القومية.
- ٢/١ - التحسين المستمر للعملية التعليمية بالكلية.
- ٣/١ - توافر الإمكانيات والتسهيلات المادية للتعليم والتعلم.
- ٤/١ - تطوير الأنشطة الطلابية بالكلية.
- ٥/١ - تطوير الرعاية الاجتماعية والصحية للطلاب.
- ٦/١ - تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم.

الغاية الثانية - تطوير الدراسات العليا والبحث العلمي بالكلية.

والأهداف الإستراتيجية لتحقيق هذه الغاية تتمثل في:

- ١/٢ - تطوير إجراءات القيد والتسجيل بالدراسات العليا بالكلية.
- ٢/٢ - تطوير برامج ومقررات الدراسات العليا بالكلية.
- ٣/٢ - تطوير نظم التعليم والتعلم والتقويم.
- ٤/٢ - وضع خطة بحثية للكلية والأقسام تتفق واحتياجات المجتمع.
- ٥/٢ - تطوير منظومة البحث العلمي بما يساهم في حل مشكلات المجتمع.

الغاية الثالثة - أنشطة فاعلة في مجال خدمة المجتمع وتنمية البيئة.

والأهداف الإستراتيجية لتحقيق هذه الغاية تتمثل في:

- ١/٣ - وضع خطة الكلية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- ٢/٣ - تطوير وإنشاء عدد من الوحدات الإدارية والوحدات ذات الطابع الخاص.
- ٣/٣ - زيادة فاعلية مشاركة الكلية مع مؤسسات المجتمع لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- ٤/٣ - متابعة ورعاية الخريجين.

الغاية الرابعة - جهاز إداري متطور وفعال.

والأهداف الإستراتيجية لتحقيق هذه الغاية تتمثل في:

- ١/٤ - هيكل تنظيمي ملائم وسلطات ومسئوليات محددة وفعالة.
- ٢/٤ - هيكل تنظيمي ملائم وسلطات ومسئوليات محددة وفعالة.
- ٣/٤ - نمط فعال للقيادة والإدارة بالكلية.
- ٤/٤ - تنمية المهارات الإدارية للقيادات.
- ٥/٤ - الاستخدام الأمثل لنظم المعلومات الإدارية MIS

جدول الغايات والأهداف الإستراتيجية للكلية

الغايات	الأهداف الإستراتيجية
١ - خريج متميز قادر على المنافسة في سوق العمل الإقليمية.	١/١ - تطوير البرامج والمقررات الدراسية لتتناسب مع المعايير الأكاديمية القومية.
	٢/١ - التحسين المستمر للعملية التعليمية بالكلية.
	٣/١ - توافر الإمكانيات والتسهيلات المادية للتعليم والتعلم.
	٤/١ - تطوير الأنشطة الطلابية بالكلية.
	٥/١ - تطوير الرعاية الاجتماعية والصحية للطلاب.
	٦/١ - تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم.
٢ - تطوير الدراسات العليا والبحث العلمي بالكلية	١/٢ - تطوير إجراءات القيد والتسجيل بالدراسات العليا بالكلية.
	٢/٢ - تطوير برامج ومقررات الدراسات العليا بالكلية.
	٣/٢ - تطوير نظم التعليم والتعلم والتقويم.
	٤/٢ - وضع خطة بحثية للكلية والأقسام تتفق واحتياجات المجتمع.
	٥/٢ - تطوير منظومة البحث العلمي بما يسهم في حل مشكلات المجتمع.
٣ - أنشطة فاعلة في مجال خدمة المجتمع وتنمية البيئة	١/٣ - وضع خطة الكلية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.
	٢/٣ - تطوير وإنشاء عدد من الوحدات الإدارية والوحدات ذات الطابع الخاص.
	٣/٣ - زيادة فاعلية مشاركة الكلية مع مؤسسات المجتمع لخدمة المجتمع وتنمية البيئة.
	٤/٣ - متابعة ورعاية الخريجين.
٤ - جهاز إداري متطور وفعال	١/٤ - هيكل تنظيمي ملائم وسلطات ومسئوليات محددة وفعالة.
	٢/٤ - هيكل تنظيمي ملائم وسلطات ومسئوليات محددة وفعالة.
	٣/٤ - نمط فعال للقيادة والإدارة بالكلية.
	٤/٤ - تنمية المهارات الإدارية للقيادات.
	٥/٤ - الاستخدام الأمثل لنظم المعلومات الإدارية MIS

الهيكل الإداري للكلية

أ.د/ أحمد صابر محمود
عميد الكلية



أ.د/ حسن عبد الشفيق جاد
الله
وكيل الكلية
لشئون الدراسات العليا والبحوث



أ.د/ ناصر هاشم محمد
وكيل الكلية
لشئون التعليم والطلاب



أ.د/ مجدي عبد الجواد علون
وكيل الكلية
لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة



أمين عام الكلية
أ/ سحر محمد

الهيكل الإداري والتنظيمي الحالي للكلية



تحديث بنية الكلية

- ❖ إرتفع عدد قاعات التدريس من ٦-٢٤ قاعة مجهزة بكل وسائل الراحة للطلاب من بنشات ثابتة لعدد ١٧ قاعة مع تزويدها بوسائل التهوية والإنارة والوسائل التعليمية من أجهزة كمبيوتر وأجهزة داتا شو.
- ❖ تم إضافة مدرج أ.د حسن إبراهيم ومسرح الكلية لخدمة العملية التعليمية بالإضافة إلى مدرج أ.د/ سليمان حزين والذي كان يعتبر المدرج الوحيد للكلية وقد شملت أعمال التطوير للمدرجين والمسرح بأعمال الدهانات والإنارة والمراوح وكل الوسائل التعليمية المساعدة.
- ❖ تم إعداد وتجهيز عدد أربعة كمنترولات ثابتة ومجهزة بأجهزة الكمبيوتر والطابعات ونقاط الإنترنت وأجهزة التكييف والثلاجات ودواليب الحفظ والمكاتب والكراسي وترابيزات طويلة لسهولة تداول أوراق الإجابة والمراوح.
- ❖ تم تجهيز غرفة حفظ أوراق إجابات الطلاب عن السنوات السابقة وتأمينها بأبواب وشبابيك حديدية.
- ❖ تم تجهيز مكاتب جديدة للأقسام العلمية بعد التوسعات الجديدة وعددها ١٢ قسم وملحقاتها وتزويدها بأجهزة التكييف والكمبيوتر والطابعات ونقاط الإنترنت والسجاد والستائر والمكاتب.
- ❖ تم تجهيز مكان لائق بمركز الكمبيوتر والإنترنت على أعلى مستوى وأصبح يضم ٣١ جهاز كمبيوتر متصلة بخدمة الإنترنت لخدمة التنسيق الإلكتروني وطلاب الكلية وجارى حالياً إضافة ملحق جديد لمكتب التنسيق الإلكتروني بسعة ١٥ جهاز كمبيوتر وكذلك نادي تكنولوجيا المعلومات بعد تجهيزه ودخوله الخدمة بسعة ٢٠ جهاز.

❖ تم نقل إدارات الكلية من المبنى الرئيسي للكلية إلى مبنى الإدارة العامة السابق فوق المدرجات حتى تتكامل الخدمة الإدارية بتواجد جميع الإدارات بجانب بعضها البعض لسهولة العمل والحركة .

❖ إنارة المسطحات الخضراء بالكلية بالكشافات الحديثة بعد زيادة الرقعة الخضراء في جميع أرجاء الكلية وتركيب بلورات جديدة مما أضفى لمسة جمالية على الكلية .

❖ تجهيز مركز دعم الكتاب ومركز بيع الأدوات الكتابية للطلاب بأسعار منخفضة.

❖ تم تجهيز مكتبة الكلية الرئيسية وكذلك المكتبة الإعلامية المتخصصة ومكتبة قسم الجغرافيا ومكتبة الدراسات العليا ومكتبة الرسائل العلمية بكل الوسائل المطلوبة لراحة وخدمة السادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والطلاب وكذلك تزويدها بأحدث الإصدارات سنوياً.

❖ تم تجهيز وتحديث مركز الترجمة والبحوث اللغوية بالكلية بكافة الوسائل لراحة المتعاملين وكذلك تنظيم دورات تدريبية على الترجمة.

❖ تم الاتفاق على بناء مبنى جديد خلف المسرح بالكلية سعته ٩٠٠ متر لسداد العجز في أماكن التدريس والأقسام .

❖ تم تزويد جميع قاعات التدريس بالكلية بأجهزة تكييف.

**بيان بأسماء السادة أعضاء هيئة التدريس
ومعاونيهم بكلية الآداب جامعة أسيوط للعام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩**

أولا قسم اللغة العربية:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ محمود على عبدالمعطي عبدالناصر	أستاذ – رئيس القسم
٢	أ.د/ عثمان عبدالرحمن عثمان منصور	أستاذ متفرغ
٤	د/ محمود عبدالعزيز محمد على	أستاذ مساعد متفرغ
٥	د/ حامد محمد مرسى راضوان	مدرس متفرغ
٧	د/ محمد محمد موسى أبوجبل	مدرس متفرغ
٨	د/ حسين محمد محمد حسن	مدرس متفرغ
٩	أ.د/ محمد عبدالحكم عبدالباقي أحمد	أستاذ متفرغ
١٠	أ.د/ ناصف شاكر سيد محمود	أستاذ متفرغ
١١	أ.د/ عبدالحفيظ السيد أحمد بكرى	أستاذ
١٢	أ.د/ جمال محمد محمد نصر	أستاذ متفرغ
١٣	أ.د/ محمد أحمد عبدالرحمن الطيب	أستاذ
١٤	أ.د/ يوسف أحمد جادالرب محمد	أستاذ
١٥	أ.د/ عبدالناصر محمود عيسى عبدالحميد	أستاذ
١٦	د/ زينب فؤاد عبدالكريم أحمد	أستاذ مساعد - معار
١٧	د/ محمد إبراهيم محمد مخلوف	أستاذ مساعد متفرغ

م	الاسم	الوظيفة
١٨	د/ البدرى حادى ضيف محمد	مدرس متفرغ
١٩	د/ أحمد محمد عبدالرحمن حسانين	أستاذ مساعد - معار
٢١	د/ علاء رمضان عبدالكريم أحمد	مدرس - معار
٢٢	د/ سعيد فرغلي حامد علي	مدرس
٢٣	د/ حنان أبو القاسم محمد محمد	مدرس
٢٥	د/ أسماء محمد عبد الحميد أحمد	مدرس
	د/ أسماء عبد الرحمن محمد	مدرس
٢٦	د/ أيمن عبد العظيم احمد سيد	مدرس
٢٧	أ/ هبه سيد خلف محمد	مدرس مساعد
٢٨	أ/ محمد حسين محمد محمد	مدرس مساعد
٢٩	أ/ محمد أحمد يوسف أحمد	معيد
٣٠	أ/ عاطف عبد العليم عبد الرحيم	معيد
٣١	أ/ تامر عبد الفتاح محمد احمد	معيد
٣٢	أ/ صالح هديه قواطين	معيد
٣٣	أ/ شيماء سامي عبدالسميع سيد	معيد

ثانياً : قسم اللغة الإنجليزية :

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ منال محمد عبدالناصر هاشم	أستاذ - رئيس القسم
٢	أ.د/ فردوس عبدالحميد البهنساوى	أستاذ متفرغ
٣	أ.د/ أحمد المختار محمود أحمد	أستاذ متفرغ
٤	د/ فاتن حلمى أحمد إبراهيم	مدرس متفرغ
٥	د/ نادر سامى فهم عبدالمنسيح	مدرس متفرغ
٦	أ.د/ عبدالجواد توفيق محمود عوض	أستاذ
٧	أ.د/ حسن عبدالشفيق حسن جادالله	أستاذ
٨	أ.د/ أبوطالب محمود أحمد محمد	أستاذ
٩	أ.د/ أحمد صابر محمود محمد	أستاذ
١٠	د/ محمد عبدالمجيد منصور محمد	أستاذ مساعد
١١	د/ سيد عبدالحى عبدالقادر عبدالوجود	أستاذ مساعد
١٢	د/ ياسر أحمد جمعة حسانين	أستاذ مساعد
١٣	د/ محمد على عبدالصير على	مدرس
١٤	د/ إيمان أمين محمود عبدالله	مدرس
١٥	د/ نادية أمين حسن جادالله	مدرس
١٦	د/ ممدوح على أحمد محمد	مدرس
١٧	د/ سعيد أحمد أبوضيف محمود	مدرس
١٨	د/ عبدالمحسن عز الدين أحمد الشريف	مدرس
١٩	د/ محمد جلال إبراهيم أحمد	مدرس
٢٠	د/ حسين صالح محمد على	مدرس
٢١	د/ أشرف جرجس عبدالملك تادرس	مدرس
٢٢	د/ أشرف عبدالفتاح عبدالعال هدية	مدرس
٢٣	د/ ناهد حسن حمدان محمد	مدرس
٢٤	د/ وفاء عبدالعزيز مرسى على	مدرس

م	الاسم	الوظيفة
٢٥	د/ شيرين عبدالغفار محمد أحمد	مدرس
٢٦	د/ ولاء عبداللاه عبدالحافظ حسن	مدرس
٢٧	د/ حنان مصطفى محمود محمد	مدرس
٢٨	د/ لبنى محمد عبده خضر شداد	مدرس
٢٩	د/ عبير محمد رأفت محمد إبراهيم خلف	مدرس
٣٠	د/ رؤي محمد رشدي الطماوي	مدرس
٣١	د/ داليا حسنى فريد محمد	مدرس
٣٢	د/ مروة مصطفى عبد المطلب شحاته	مدرس
٣٣	د/ جابر عبدالغفار عبدالرحمن حسنين	مدرس
٣٤	أ/ إبراهيم خليفة إبراهيم سالم	مدرس مساعد
٣٥	أ/ بيان محمد نبيل عبدالفتاح محمد	مدرس مساعد
٣٦	أ/ مى صلاح أحمد محمد حسن	مدرس مساعد
٣٧	أ/ ماريانا نجاتي ينى جرجس	مدرس مساعد
٣٨	أ/ سها صلاح أحمد محمد حسن	مدرس مساعد
٣٩	أ/ سارة مصطفى محمود خليل	مدرس مساعد
٤٠	أ/ فوز أحمد مهني عبد الله	مدرس مساعد
٤١	أ/ رنيم أحمد صابر محمود	مدرس مساعد
٤٢	أ/ رنا محمد احمد شلقامي	مدرس مساعد
٤٣	أ/ جميلة عبد الناصر عبد العزيز عبد العال	مدرس مساعد
٤٤	أ/ نورهان محمد علاء الدين النجدي	معيد
٤٥	أ/ نورهان مدحت مصطفى مصطفى	معيد
٤٦	أ/ تسنيم حسين علي عبدالقادر	معيد
٤٧	أ/ نانسي اشرف جرجس	معيد
٤٨	أ/ سلمى حسن البنا عبد الموجود	معيد

ثالثاً : قسم اللغة الفرنسية:

م	الاسم	الوظيفة
١	د/ نها عبدالعزيز رزق مبروك	أستاذ م ورئيس القسم
٢	د/ محمد خليل رشدى خليل	أستاذ مساعد
٣	د/ محمد عبدالحميد أحمد سويلم	أستاذ مساعد
٤	د/ أيمن محمد منير محمد كامل موسى	مدرس
٥	د/ عادل عبدالعظيم أحمد بغدادى أباطه	مدرس
٦	د/ مصطفى يحيى شمس الدين	مدرس
٧	د/ مروة شحاتة عبدالجواد جادالله	مدرس
٨	د/ مروة حسين أحمد جادالكريم	مدرس
٩	د/ صلاح صبرى محمد عبده	مدرس
١٠	أ/ مها عبد الغفار فريد عبد الغفار	مدرس مساعد
١١	أ/ ميادة احمد عبد العزيز	مدرس مساعد
١٢	أ/ ألاء محمد محسن على بداري	مدرس مساعد
١٣	أ/ دعاء حسني عبد الخالق حسان	مدرس مساعد
١٤	أ/ كرسيتينا ابراهيم اسحق خليل	مدرس مساعد
١٥	أ/ دينا اسماعيل حسن السلامي	معيد
١٦	أ/ شيماء محمد عبد العال أحمد فراج	معيد
١٧	أ/ ريم بدرأوى عبدالرحيم زايد	معيد

رابعاً قسم اللغات الشرقية :

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ خالد محمد إبراهيم سلامة	أستاذ ورئيس القسم
٢	د/ نفيسة محمد سعيد محمد	أستاذ مساعد متفرغ
٣	د/ عمار أحمد خلف	أستاذ مساعد
٤	د/ حسين صوفى محمد حسن	أستاذ مساعد
٥	د/ صفاء محمد حسن أبوشادى	مدرس متفرغ
٦	د/ أحمد محمد سليمان عامر	مدرس
٧	د/ هاشم محمد هاشم حامد	مدرس
٨	د/ نورجهان محمد حسين	مدرس
٩	أ/ نسمة عبد النبي عبد العزيز محمد	مدرس مساعد
١٠	أ/ رانيا جمال كامل محمد	مدرس مساعد
١١	أ/ محمد أحمد سيد صالح	مدرس مساعد
١٢	أ/ اسراء عادل كمال طلبه عليمي	مدرس مساعد
١٣	أ/ نهال حمدي عبدالناصر علي	مدرس مساعد
١٤	أ/ محمود عبدالباسط محمد عبدالرحمن	مدرس مساعد
١٥	أ/ عبير محمد علي احمد	مدرس مساعد
١٦	أ/ أمنية أحمد سيد صالح	مدرس مساعد
١٧	أ/ رفيده محمود عباس	معيد
١٨	أ/ سلمى قطب سيد	معيد
١٩	أ/ تقي محمد اسامة القوصى	معيد
٢٠	أ/ احمد فاروق محمد رمضان	معيد
٢١	أ/ نورهان عبد النبي عبد العزيز	معيد

خامساً قسم الجغرافيا :

م	الاسم	الوظيفة
١	أ. د/ خالد إبراهيم محمد بدره	أستاذ - رئيس القسم
٢	أ.د/ المتولى السعيد أحمد أحمد القهوجي	أستاذ متفرغ
٣	أ.د/ سيد أحمد سالم محمد قاسم	أستاذ متفرغ
٤	أ.د/ حسام الدين جاد الرب أحمد معوض	أستاذ
٥	د/ عماد سامي يوسف أحمد	أستاذ مساعد متفرغ
٦	د/ عادل معتمد عبد الحميد محمد	أستاذ مساعد - معار
٧	د/ ياسر عبد العظيم عبد الموجود سمك	أستاذ مساعد - معار
٨	د/ أماني حسين محمد حسن	أستاذ مساعد - معار
٩	د/ أحمد زايد عبد الله زايد	أستاذ مساعد - معار
١٠	د/ عصام عادل أحمد حسن	مدرس
١١	د/ حسن قطب حسن قطب	مدرس
١٢	د/ الطاهر محمد محمود شمس	مدرس
١٣	د/ وليد شكري عبد الحميد علي يوسف	مدرس
١٤	د/ محمد هاني سعيد عبد المالك	مدرس
١٥	د/ ولاء محمد احمد نجيب	مدرس
١٦	د/ هناء رفعت يوسف هاشم	مدرس
١٧	أ/ افنان عبدالرؤف محمد محمد الغريب	مدرس مساعد
١٨	أ/ وائل هريدي زهران مهران ضيف	مدرس مساعد
١٩	أ/ احمد علي احمد علي	مدرس مساعد
٢٠	أ/ إيمان عفيفي محمد مرغني	مدرس مساعد
٢١	أ/ محمود علي مسعود محمد	معيد
٢٢	أ/ هبه مصطفى يوسف زايد	معيد
٢٣	أ/ اسماء عبد الغني جلال	معيد
٢٤	أ/ سيد سعد الدين سيد	معيد

سادساً قسم التاريخ:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ حسن أحمد عبدالجليل البطاوى	أستاذ ورئيس القسم
٢	أ.د/ محمد أحمد محمد أحمد حسن بدوى	أستاذ متفرغ
٣	أ.د/ محمد عبدالحميد أحمد الحناوى	أستاذ متفرغ
٤	د/ أحمد شوقى إبراهيم محمود العمرجى	أستاذ مساعد متفرغ
٥	د/ تهناتى محمد شوقى عبدالرحمن	مدرس متفرغ
٦	أ.د/ أسامة محمد فهمى صديق	أستاذ
٧	أ.د/ يسرى عبدالكريم خليفة دياب	أستاذ
٨	د/ عبدالناصر إبراهيم عبدالحكم خليل	أستاذ مساعد
٩	د/ حامد عبدالحميد محمد حسانين مشهور	أستاذ مساعد
١٠	د/ محمد أحمد محمد أحمد فرغلى (الكردوسى)	أستاذ مساعد
١١	د/ كمال صلاح عبدالرحمن أحمد	أستاذ مساعد
١٢	د/ نجلاء حسين محمد توفيق	مدرس
١٣	د/ محمد صالح عبدالنبي سليمان	مدرس
١٤	د/ أحمد عز العرب أحمد سليمان	مدرس
١٥	د/ محمد سعد الدين سيد عبدالرحمن	مدرس
١٦	د/ حمدى خالد حسن سليمان	مدرس
١٧	د/ نادية محمد محمد قضب	مدرس
١٨	د/ محمود عبد المقصود ثابت محمد	مدرس
١٩	د/ محمود محمد كامل عطيه	مدرس
٢٠	د/ محمد إبراهيم محمد خلف	مدرس
٢١	د/ دعاء صلاح رياض	مدرس

م	الاسم	الوظيفة
٢٢	أ/ وليد زين عبد الحميد مشهور	مدرس مساعد
٢٣	أ/ امانى محمد محمد قطب	مدرس مساعد
٢٤	أ/ رباب عبدالمعتمد فتحي محمد	مدرس مساعد
٢٥	أ/ صادق فتحي صادق حسن	مدرس مساعد
٢٦	أ/ مارينا جمال جرجس	معيد
٢٧	أ/ مرثه سمير ابراهيم	معيد
٢٨	أ/ محمد زينهم عبد الحميد محمد	معيد

سابعاً قسم الاجتماع:

م	الاسم	الوظيفة
١	د/ حمدالله أحمد كيلاني إبراهيم	أستاذ م ورئيس القسم
٢	د/ سيد حسانين بخيت حسانين	مدرس متفرغ
٣	أ.د/ أحمد محمد السيد إمام عسكر	أستاذ متفرغ
٤	د/ إيمان عباس عبدالنعم عليوة	مدرس متفرغ
٥	د/ رقية عبداللاه محمد حردان	مدرس متفرغ
٦	د/ سناء محمد علي محمد أحمد	مدرس
٧	د/ أحمد كمال عبدال موجود عيد	مدرس
٨	د/ دينا علي عزت عبدالرحمن علي	مدرس
٩	د/ أسماء جابر علي مهران	مدرس
١٠	د/ تقوى سيد حسانين بخيت	مدرس
١١	د/ إيمان محمود عبد المولي هيكل	مدرس
١٢	د/ أحمد زين العابدين أحمد إبراهيم	مدرس
١٣	أ/ مروه كمال علي حسن	مدرس مساعد
١٤	أ/ فايزة علي محمد أحمد	مدرس مساعد
١٥	أ/ أمنية احمد شحانه مصطفى	مدرس مساعد
١٦	أ/ ريم محمد محمد خضيرى	معيد
١٧	أ/ عبد الحكيم حشمت عبد الحكيم اسماعيل	معيد
١٨	أ/ نجوى مختار نصير محمد	معيد
١٩	أ/ إسلام مرزوق جمعة	معيد

ثامناً قسم علم النفس:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ أحمد محمد درويش درويش	أستاذ ورئيس القسم
٢	أ.د/ طه أحمد حساتين المستكاوى	أستاذ متفرغ
٣	د/ مجدة السيد على بطحيش الكشكى	أستاذ مساعد
٤	د/ أحمد كمال عبدالوهاب بهنساوى	أستاذ مساعد
٥	د/ هدى شعبان حسن أحمد	أستاذ مساعد
٦	د/ عبدالله سيد محمد جاب الله	أستاذ مساعد
٧	د/ أشرف على السيد عبده	مدرس
٨	د/ محمود شوقى حسين عبدالنواب	مدرس
٩	د/ سلوى محمد محمد محمود بخيت	مدرس
١٠	د/ حسن محمد رياض محمد حسن	مدرس
١١	د/ دعاء فاروق هاشم بخيت	مدرس
١٢	د/ سناء محمد محمد خليل	مدرس
١٣	د/ سارة حمدي نجيب التلاوي	مدرس
١٤	د/ غادة عبد الكريم حسين عطيفي	مدرس
١٥	د/ الشيماء ابراهيم محمد حسب الله	مدرس
١٦	د/ هدى عنتر عبدالله قنديل	مدرس
١٧	د/ حنان احمد محمد	مدرس
١٨	أ/ نسمة عصمت محمد محمود	مدرس مساعد
١٩	أ/ أسماء عاطف إبراهيم محمد	مدرس مساعد
٢٠	أ/ هاجر جمال الدين أحمد يوسف	مدرس مساعد

تاسعاً قسم الإعلام:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ أميمة محمد محمد عمران	أستاذ
٢	أ.د/ حنان أحمد سليم عليوة	أستاذ
٣	د/ حسام علي علي سلامة	أستاذ مساعد
٤	د/ يسرا حسني عبد الخالق حسان	أستاذ مساعد
٥	د/ ماجدة محمد عبد الباقي عبد العزيز	مدرس
٦	د/ سماح جمال محمد أحمد	مدرس
٧	د/ الأمير صحصاح فايز فراج	مدرس
٨	د/ رحاب الداخلي محمد عبد الفضيل	مدرس
٩	د/ علي سيد علي محمد	مدرس
١٠	د/ الهام حسب النبي أحمد محمد	مدرس
١١	د/ حنان موسى عبد العال موسى	مدرس
١٢	د/ يمنى محمد عاطف عبد النعيم	مدرس
١٣	د/ شريهان محمد توفيق عبد الحافظ	مدرس
١٤	د/ دعاء محمد محمد يوسف عبد العاطي	مدرس
١٥	د/ رانيا مراد عبد الرحمن مبروك	مدرس
١٦	د/ دينا محمود حامد محمد	مدرس
١٧	أ/ دعاء محمود محمد محمد	مدرس مساعد
١٨	أ/ مي عثمان صلاح الدين فؤاد	معيد
١٩	أ/ هدير محمود يوسف عبد المعطي	معيد
٢٠	أ/ عبد اللاه خليفة عبد اللاه	معيد
٢١	أ/ رضوى عبده أحمد محمد	معيد
٢٢	أ/ محمد سيد خليل إبراهيم	معيد
٢٣	أ/ مصطفى عبد الجواد توفيق محمود	معيد

عاشراً قسم الفلسفة:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د / محمود محمد علي	أستاذ
٢	أ.د/ عبد الحي محمد قابيل	أستاذ متفرغ
٣	أ.د / محمود حميدة محمود	أستاذ متفرغ
٤	أ.د / ناصر هاشم محمد	أستاذ
٥	د/ محمود إبراهيم محمد	أستاذ مساعد
٦	د/ أسماء عبد المحسن	مدرس
٧	د / ضياء الدين حيدر	مدرس
٨	د/ محمد سيد محمد	مدرس
٩	د/ ثناء جمال الدين محمد	مدرس
١٠	د/ مصطفى فواز صديق	مدرس
١١	د/ إسراء حازم الشريف	مدرس
١٢	أ/ انجي عبد الله حسين	مدرس مساعد
١٣	أ/ حمزاوي حامد حسن	مدرس مساعد
١٤	أ/ محمد فاروق محمد	مدرس مساعد
١٥	أ/ عزة إبراهيم	معيد

حادي عشر قسم الوثائق والمكتبات :

م	الاسم	الوظيفة
١	د/ عمرو سعيد فهمي محمود	أستاذ م ورئيس القسم
٢	د/ منصور سعيد محمد منصور	أستاذ مساعد
٣	د/ عصام محمد علي علي	أستاذ مساعد
٤	د/ أحمد فرج أحمد محمد	أستاذ مساعد
٥	د/ أيمن وجدي أحمد عبد العال	مدرس
٦	د/ مها محمود محمد ناجي	مدرس
٧	د/ عبد الحميد محمود محمد ندا	مدرس
٨	د/ دعاء عبد الجابر عبد العليم	مدرس
٩	د/ ولاء فوزي جابر حمدان	مدرس
١٠	د/ علياء إبراهيم أحمد إبراهيم	مدرس
١١	د/ محمد أحمد ثابت محمد	مدرس
١٢	د/ غادة سيد عثمان إبراهيم	مدرس
١٣	د/ وسيم إبراهيم فهمي إبراهيم	مدرس
١٤	د/ طارق فتحي شعبان محمد	مدرس
١٥	د/ عبير الطويل محمد عبد الفضيل	مدرس
١٦	د/ رحاب محمود حسنين محمود	مدرس
١٧	د/ شيماء علي محمود عبد العليم	مدرس
١٨	د/ علا رمضان عبد الكريم أحمد	مدرس
١٩	د/ آية سعيد سعد إمبابي	مدرس
٢٠	أ/ أسماء حسن سليم عبد الفضيل	مدرس مساعد
٢١	أ/ ريهام رمضان سيد رفاعي	مدرس مساعد
٢٢	أ/ فراج أحمد محمد فراج	مدرس مساعد
٢٣	أ/ زينب محمد هشام	مدرس مساعد
٢٤	أ/ إيمان مصطفى محمد جفلان	معيدة

الثاني عشر قسم الآثار:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ السيد أحمد محمد محفوظ	أستاذ
٢	أ.د/ مجدي عبد الجواد علوان عثمان	أستاذ
٣	أ.د/ محمد السيد محمد أبورحاب	أستاذ ورئيس القسم
٤	أ.د/ اسامة ابراهيم عبد الله سلام	أستاذ
٥	أ.د/ علي حسن عبد الله حسن	أستاذ
٦	د/ حنان عباس أحمد	أستاذ مساعد
٧	د/ سامح فكرى طه المرسى البنا	أستاذ مساعد
٨	د/ مرزوق السيد عبدالله أمان	أستاذ مساعد
٩	د/ اسراء محمد محمود حمدى محمد غزالى	مدرس
١٠	د/ مني حسن أحمد الصاوي	مدرس مساعد
١١	أ/ محمد سامي عدلي إبراهيم القاضي	مدرس مساعد
١٢	أ/ عماد محمود ادريس محمد	مدرس مساعد
١٣	أ/ عيون نافع عبد الموجود عبد نافع	مدرس مساعد
١٤	أ/ سارة إبراهيم حامد	مدرس مساعد
١٥	أ/ هبة حامد عبد الحميد	مدرس مساعد
١٦	أ/ أسماء رجب علي	مدرس مساعد
١٧	أ/ خلود عبد القادر	مدرس مساعد
١٨	أ/ نهال عبد العزيز أبو الفضل	معيد

الثالث عشر قسم الدراسات الإسلامية:

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ معتمد على أحمد سليمان	أستاذ ورئيس القسم
٢	د/ بشير محمد محمود سيد	أستاذ مساعد متفرغ
٣	د/ عماد علي عبد السميع حسين	أستاذ مساعد
٤	د/ حيدر مختار محمود عبدالقادر	مدرس
٥	د/ محمد عبد الرازق خضر حماد	مدرس
٦	د/ محمد علي أحمد قنديل	مدرس
٧	أ/ عبد الهادي محمد عبد العزيز أبو بكر	مدرس مساعد
٨	أ/ أحمد فتحي يوسف	مدرس مساعد
٩	أ/ مصطفى عبد الكريم عبدالسلام سيد	مدرس مساعد
١٠	أ/ أحمد عبدالله حسين ابراهيم	معيد

آداب أسيوط ثامن كلية بالجامعة بالاعتماد الأكاديمي



تعد كلية الآداب بجامعة أسيوط الكلية الثامنة
بالجامعة تحصل على الاعتماد الأكاديمي من الهيئة القومية
لضمان جودة التعليم والاعتماد بعد كليات العلوم، الهندسة،
الطب البيطري، الطب البشري، الصيدلة، الزراعة، والتربية. وذلك
بعد صدور قرار الهيئة باعتماد الكلية في أغسطس ٢٠١٤م.

وشرح الأستاذ الدكتور/ معتمد علي أحمد سليمان

عميد الكلية بأن كلية الآداب بذلك الأمر تكون الكلية الأولى بين كليات
الآداب بالجامعات المصرية التي تحصل على الاعتماد وهو ما يعد فخرا لها وإنجازا
يضاف إلى سجل إنجازات الجامعة.

وأوضح أ.د/ معتمد علي أحمد سليمان عميد الكلية أن رحلة الحصول على
الاعتماد تضمنت خطوات جادة للوصول بدأت في الفترة منذ بداية عام ٢٠٠٧م
بحصولها على مشروع QUAP والذي يهدف إلى تطوير البرامج التعليمية بالكلية،
والذي كان مرحلة تمهيدية استغرقت عامين حيث تم التقدم للمشروع بإنشاء نظام

داخلي للجودة في ٢٠٠٥/٥/٣١ م مع الهيئة القومية لضمان الجودة، وتم التنفيذ في ٢٠٠٦/٦/١ م؛ ثم تم تقديم وثائق المشروع في ٢٠٠٧/١٢/٢٥ م، وتمت الزيارة الميدانية في الفترة من ٢٥: ٢٧/١٠/٢٠٠٨ م، وتم العمل بمشروع آخر لتطوير مهارات خريجي الجامعات لتلبية متطلبات صناعة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بتمويل من هيئة صناعة تكنولوجيا المعلومات بدأ في الفترة من ٢٠٠٨/١١/١٣ م وانتهى في ٢٠٠٩/١١/١٣ م.

ثم بعد ذلك تم العمل بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP والذي تضمن إبرام تعاقد بين الكلية والمشروع التابع لوزارة التعليم العالي بتاريخ ٢٠٠٩/١١/١ م، وهو مشروع تنافسي يقدم للكلية التي تسعى للاعتماد، وتمت آخر زيارة لأعضاء فريق المراجعين الخارجيين للتأكد من استيفاء بعض الملاحظات من ٢٠١٤/٤/٢٨ إلى ٢٠١٤/٤/٣٠ م، وهذا المشروع ساعد كلية الآداب على تجهيز البنية التحتية المناسبة والعمل على تطوير برامجها وتأهيل القيادات الأكاديمية، وأعضاء هيئة التدريس، والهيكل الإداري بالكلية بما يتناسب ومتطلبات الاعتماد، مؤكدا على تميز كلية الآداب بجامعة أسيوط عن مثيلاتها في باقي الجامعات المصرية في عدد من النقاط منها وجود عدد من المراكز والوحدات الفاعلة في مجالاتها مثل وحدة خدمات تكنولوجيا المعلومات، وحدة متابعة الخريجين، وحدة نظم تقويم الامتحانات، وحدة إدارة الأزمات والمخاطر، وحدة مكافحة التدخين، وحدة تنسيق الشراكة مع سوق العمل والاتصال الخارجي، معامل اللغات بالإضافة إلى مراكز متخصصة في اللغات (العربية - الإنجليزية - الفرنسية) مما يساعد على تفاعلها مع المجتمع الخارجي من خلال الوحدات ذات الطابع الخاص.

السادة الأساتذة الحاصلون على جوائز من أعضاء هيئة التدريس بالكلية

جائزة جامعة أسيوط للتميز العلمي في العلوم الإنسانية

المجال	الاسم	القسم	العام
العلوم الانسانية	أ.د./ محمد عبد الحميد الحناوي	تاريخ	٢٠٠٥/٢٠٠٤
العلوم الانسانية	أ.د/ طه أحمد حسانين المستكاوي	علم النفس	٢٠٠٩/٢٠٠٨

جائزة الأستاذ الدكتور/ سليمان حزين للتفوق العلمي

المجال	الاسم	القسم	العام
العلوم الاجتماعية والإنسانية	أ.د./ محمد عبد الحكم عبد الباقي	لغة عربية	١٩٩٦/١٩٩٥
العلوم الاجتماعية والإنسانية	أ.د/ المتولى السعيد أحمد	جغرافيا	٢٠٠٧/٢٠٠٦
العلوم الاجتماعية والإنسانية	أ.د/ حسام الدين جاد الرب	جغرافيا	٢٠٠٨/٢٠٠٧
العلوم الاجتماعية والإنسانية	أ.د/ عبد الناصر إبراهيم عبد الحكم	تاريخ	٢٠٠٩/٢٠٠٨

جائزة جامعة أسيوط التقديرية

المجال	الاسم	القسم	العام
العلوم الاجتماعية والإنسانية	أ.د./ محمد أحمد محمد بدوى	التاريخ	2011/2010

جائزة جامعة أسيوط التشجيعية

المجال	الاسم	القسم	العام
العلوم الاجتماعية والإنسانية	أ.د./ محمد السيد أبو رحاب	الآثار	2013/2012

شهادة تقدير ممنوحة من جمهورية الجزائر وملك المملكة المغربية

المجال	الاسم	القسم	العام
عن بحث في العمارة الإسلامية بالمغرب والأندلس	أ.د./ محمد السيد أبو رحاب	الآثار	٢٠١٥/٢٠١٤

جائزة جامعة أسيوط لأحسن رسالة علمية ماجستير

المجال	الاسم	القسم	العام
العلوم الاجتماعية والانسانية	دعاء صلاح رياض عثمان	التاريخ	٢٠١٥/٢٠١٤
العلوم والدراسات البيئية	وائل هريدى زهران مهران	الجغرافيا	٢٠١٥/٢٠١٤

جائزة الشارقة الدولية للأدب المكتبي من سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي دولة الإمارات العربية المتحدة

المجال	الاسم	القسم	العام
الأدب	أ. محمد سامي القاضي	الآثار	2015

جائزة الإستحقاق من مؤسسة ناجي نعمان الأدبية الدولية للثقافة - لبنان

المجال	الاسم	القسم	العام
الأدب	أ. محمد سامي القاضي	الآثار	2015

جائزة راشد بن حميد الثقافية في دورتها الثانية والثلاثين

المجال	الاسم	القسم	العام
الدراسات الإدارية	د. عمرو سعيد فهميم	المكتبات والوثائق والمعلومات	2015

جائزة جامعة القاهرة المستشار الدكتور محمد شوقي الفنجري التشجيعية لأحسن دراسات وبحوث نظرية وتطبيقية في خدمة مصر

المجال	الاسم	القسم	العام
بحوث ودراسات نظرية وتطبيقية في خدمة مصر	أ. محمد سامي القاضي	الآثار	2017/2016

وحدة ضمان الجودة بالكلية

مكان الوحدة :

الدور الثاني بجوار نادي تكنولوجيا المعلومات وقسم الفلسفة .

رسالة وحدة ضمان الجودة بالكلية :

تقويم الأداء الجامعي لجميع عناصر وأنشطة العملية التعليمية في ضوء معايير الأداء المحلية والإقليمية والدولية ، بهدف تحقيق الجودة الشاملة ، والتطوير المستمر ، لمنظومة التعليم الجامعي ، والارتقاء بمستوى الكفاءة والقدرة التنافسية لمخرجات التعليم الجامعي ، والتي يتحقق معها التواجد لكلية الآداب جامعة أسيوط ، على خريطة الجامعات المتميزة قومياً وعربياً وعالمياً .

أهداف وحدة الضمان والجودة :

تهدف وحدة الضمان والجودة بكلية الآداب جامعة أسيوط ، إلى تقويم الأداء الجامعي وتطوير العملية التعليمية والبحثية وخدمة المجتمع وتنمية البيئة ، وكذلك الاستعداد للاعتماد المؤسسي للبرامج الدراسية، من خلال الأهداف الفرعية التالية :

١. تقويم العملية التعليمية من خلال قياس مؤشرات الأداء لمدخلات ومخرجات العملية التعليمية (هيئة التدريس – الطلاب – العاملون – الخريجون ...الخ).

٢. تصميم وإعداد الأدوات اللازمة للتقويم.

٣. نشر ثقافة التقويم بين أعضاء هيئة التدريس وطلاب الكلية من خلال تنظيم حلقات النقاش وورش العمل والدورات التدريبية التي تعني بتقويم الأداء الجامعي وضمان الجودة.

٤. تبادل الخبرات والأفكار الخاصة بتطوير التعليم الجامعي مع المراكز والوحدات المماثلة في الجامعات المصرية والعربية والعالمية والاستفادة منها في تحقيق التطوير المنشود.

٥. إنشاء قاعدة معلومات وملفات متكاملة لجميع البرامج الدراسية والمقررات الدراسية لكل الدرجات العلمية التي تقدمها الكلية، تمهيداً لاعتماد ما يتفق منها مع المعايير الدولية والهيئات المحلية والعالمية المختصة.

٦. تحديد جوانب القوة والضعف في الإمكانيات والبرامج الدراسية التي تقدمها الكلية ، وتقديم المقترحات والوسائل المناسبة للتغلب عليها ووضع خطط العمل بتوقيات ومسئوليات وتحديد الإمكانيات اللازمة لها.

٧. متابعة تطوير الكلية لبرامجها ولوائحها للوصول بخريجها إلى مستوى متميز بين خريجي الكليات المناظرة في الجامعات الأخرى، بما يحقق لهم القدرة التنافسية العالية في سوق العمل المحلي والعربي والدولي.

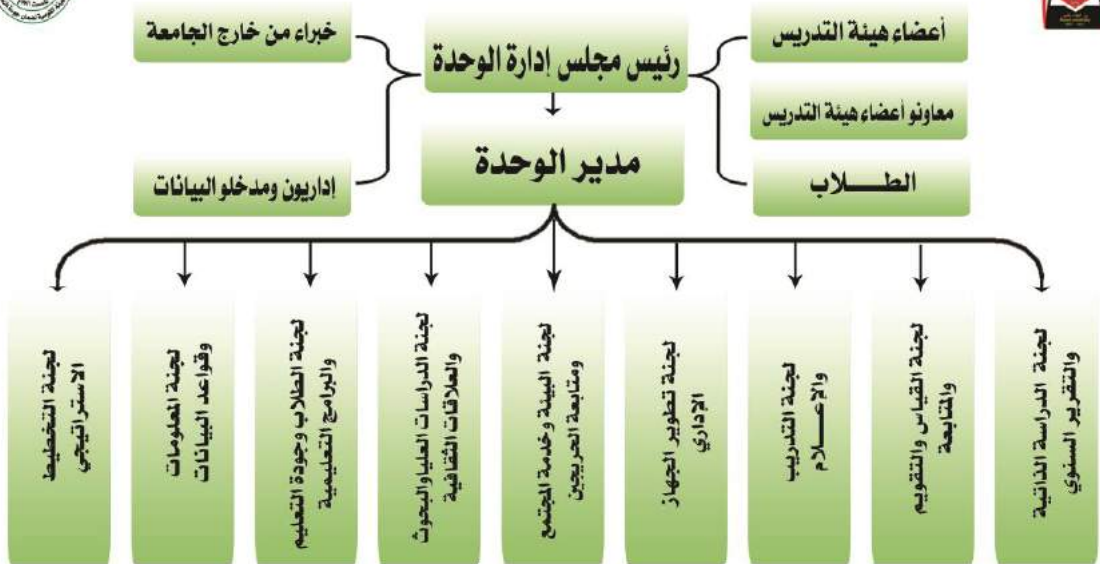
٨. العمل على إيجاد قنوات اتصال مع الهيئات القومية والدولية التي تهتم بتقويم وتوكيد الجودة في التعليم الجامعي لتبادل الخبرة بما يطور من أداء العملية التعليمية بكلية الآداب جامعة أسيوط.

٩. إعداد ومتابعة البرامج التدريبية التي تسهم في تطبيق آليات الجودة الداخلية والنمو المهني لأعضاء هيئة التدريس وبصفة خاصة برامج التدريب على استكمال ملفات البرامج والمقررات الدراسية وفي استخدام الإنترنت والتكنولوجيا المتطورة في العملية التعليمية.

الهيكل التنظيمي لوحدة ضمان الجودة :



الهيكل الإداري والتنظيمي لوحدة ضمان الجودة بالكلية



تشكيل وحدة ضمان الجودة بالكلية

أولاً : رئيس مجلس الإدارة	
أ.د/ أحمد صابر محمود	عميد الكلية
ثانياً : مدير الوحدة	
أ.د/ طه أحمد المستكاوي (أستاذ علم النفس المتفرغ)	مدير الوحدة
ثالثاً : نائب مدير الوحدة	
د./ عصام عادل أحمد (مدرس بقسم الجغرافيا)	نائب مدير الوحدة
رابعاً : أعضاء هيئة التدريس	
١. أ.د/ مجدي عبد الجواد علوان (أستاذ ورئيس قسم الآثار)	عضواً
٢. أ.د/ خالد محمد إبراهيم سلامة (أستاذ ورئيس قسم اللغات الشرقية)	عضواً
٣. أ.م.د/ سامح فكرى البنا (أستاذ مساعد بقسم الآثار)	عضواً
٤. د/ ماجدة محمد عبد الباقي (مدرس بقسم الإعلام)	عضواً
٥. د/ شيرين عبد الغفار محمد (مدرس بقسم اللغة الإنجليزية)	عضواً
٦. د/ محمد أحمد ثابت (مدرس بقسم المكتبات)	عضواً
٧. د/ نادية محمد محمد قطب (مدرس بقسم التاريخ)	عضواً
٨. د/ مروة مصطفى عبد المطلب (مدرس بقسم اللغة الإنجليزية)	عضواً
٩. د/ علا رمضان عبد الكريم (مدرس بقسم المكتبات)	عضواً
١٠. د/ هدى عنتر عبد الله (مدرس بقسم علم النفس)	عضواً

خامسا : معاونو أعضاء هيئة التدريس

عضواً	١ . أ/ أماني محمد محمد قطب (مدرس مساعد بقسم التاريخ)
عضواً	٢ . أ/ محمد أحمد صالح (مدرس مساعد بقسم اللغات الشرقية)
عضوا	٣ . أ/ أحمد حسن أحمد (معيد بقسم الآثار)

سادساً: الطلاب

رئيس اتحاد الطلاب بالكلية	١ - الطالب/ عبد الرحمن محمد ماهر
الفرقة الثانية قسم الإعلام	٢ - الطالبة/ أمنية علاء حسين عبد القادر

سابعاً: خبراء من خارج الجامعة

مستشار المحافظة للشئون الاجتماعية والجهات المانحة والجمعيات الأهلية/ ووكيل أول وزارة التضامن الاجتماعي "سابقاً"	١ - أ/ مصطفى على أبو غدير
مدير عام الاتحاد الإقليمي للجمعيات الأهلية/ عضو مجلس إدارة جمعية رجال الأعمال	٢ - أ/ كمال الدين حسين عبد القادر

نشاط الوحدة:

يمكن الإشارة لأنشطة وحدة ضمان الجودة بالكلية من خلال العام الدراسي ٢٠٠٨ / ٢٠٠٩ م في النقاط التالية:-

١. تطبيق واستخراج نتائج استبيانات: قياس أداء عميد الكلية، ورؤساء الأقسام، واستبيان تقويم أعضاء هيئة التدريس للمقرر الدراسي، واستبيان فاعلية وجودة أداء إدارة رعاية الشباب، واستبيان فاعلية وجودة أداء المكتبة، واستبيان فاعلية وجودة أداء إدارة الدراسات العليا، واستبيان فاعلية وجودة أداء إدارة شئون الطلاب.
٢. استقبال المراجعين النظراء في الزيارة الميدانية للكلية خلال الفترة من ٢٥-٢٨ أكتوبر ٢٠٠٨ م وما تطلبه ذلك من إعداد الملفات والأنشطة الخاصة بالجودة.
٣. تنظيم عدد من المحاضرات العامة والندوات بالكلية فيما يتعلق بنشر ثقافة الجودة والتدريب على توصيف وتقرير البرنامج المقررات.
٤. طباعة كتيب المعايير القومية الأكاديمية المرجعية (قطاع الآداب) وتوزيعه على جميع الأقسام العلمية بالكلية للعمل بما جاء بها.
٥. إعداد وطباعة مجموعة كبيرة من المطبوعات منها: برشور عن الكلية، ودليل لكل قسم من أقسام الكلية الاثنتا عشر، وبرشور عن وحدة ضمان الجودة بالكلية.
٦. تنظيم ندوة لتعريف أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والإداريين والطلاب بمتطلبات إعداد خطة مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد لكلية الآداب جامعة أسيوط وذلك يوم ١٣/٧/٢٠٠٩ م.
٧. إعداد خطة مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد لكلية الآداب جامعة أسيوط- الدورة الثالثة وتسليمها إلى الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد يوم السبت الموافق ١٥/٨/٢٠٠٩ م.
٨. عمل تحليل البيئة الداخلية والخارجية لكلية الآداب جامعة أسيوط باستخدام التحليل الرباعي SWOT واستبيانات للمستفيدين.

٩. وضع وصياغة إستراتيجية الكلية ورؤية ورسالة الكلية وكذا الأهداف الإستراتيجية للكلية، وتقديمها ضمن ملاحق خطة مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد.
١٠. تنظيم اجتماعات مجلس إدارة الوحدة بواقع مرة كل شهر طوال العام الدراسي.
١١. حضور عدد من أعضاء وحدة الجودة بالكلية مع السيد أ.د/ مدير الوحدة ورشتين عن التخطيط الاستراتيجي كأحد مقومات التقدم للحصول على مشروع CIQAP الأولى يوم ٢٠/٥/٢٠٠٩م والثانية يوم ٨/٦/٢٠٠٩م بكلية الزراعة جامعة القاهرة.
١٢. مشاركة الوحدة في دراسة الوضع الراهن لجامعة أسيوط باستخدام التحليل الرباعي SWOT ومراجعة الرؤية والرسالة والغايات وتحديد الأهداف الإستراتيجية للجامعة خلال السنة بصفة دورية
١٣. المساهمة في تطوير صفحة الكلية على الإنترنت.
١٤. عمل قاعدة بيانات لجميع أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والإداريين بالكلية تشتمل على السيرة الذاتية لكل منهم..
١٥. تنسيق حضور أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والإداريين للدورات التدريبية التي تهدف لرفع مهاراتهم والتي ينظمها مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات ومركز تطوير التعليم.
١٦. تطوير عدد من قاعات المحاضرات وتجهيزها بما يتلاءم مع متطلبات الجودة في العملية التعليمية.

الاتفاقيات

نجحت كلية الآداب في توقيع العديد من الاتفاقيات مع كثير من الجامعات الدولية والتي جاءت جميعها في إطار تطوير التعليم وفتح مجالات للتبادل الثقافي والمعرفي بين الكلية وجامعات أوروبية أخرى وهي:

الدول المشاركة	الجهات المشاركة	عنوان الاتفاقية
روسيا الاتحادية	كلية الآداب بجامعة أسيوط وجامعة بيتاجورسيك بروسيا الاتحادية	البرنامج المشترك للحصول على درجة الليسانس في الآداب تخصص اللغة العربية وآدابها
روسيا الاتحادية	كلية الآداب بجامعة أسيوط وجامعة بيتاجورسيك	تدريس دورات في اللغة العربية بجامعة أسيوط
إنجلترا	جامعة أسيوط وجامعة ليفربول	بروتوكول التعاون العلمي والبحثي بين جامعة أسيوط وجامعة ليفربول في مجال البحث الأثري
روسيا الاتحادية	كلية الآداب بجامعة أسيوط وجامعة داغستان	تدريس دورات في اللغة العربية بجامعة أسيوط
	كلية الآداب - جامعة أسيوط	بروتوكول التعاون بين وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ووزارة التعليم العالي في تنفيذ برنامج تنمية مهارات خريجي الجامعات EDU Egypt

إنجازات الكلية

حققت كلية الآداب في الفترة الأخيرة إنجازات متعددة ومنها :

استديو الإذاعة والتلفزيون :

تم إنشاء استديو الإذاعة والتلفزيون، والذي افتتحه السيد الأستاذ الدكتور/ هاني هلال في ٣٠ نوفمبر ٢٠٠٨ برفقة الأستاذ الدكتور/ عزت عبد الله رئيس الجامعة ، والأستاذ الدكتور/ محمد الشنواني نائب رئيس الجامعة لشئون البيئة وخدمة المجتمع والأستاذ الدكتور/ محمد صلاح نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، ولغيف من أعضاء هيئة التدريس. ويضم أحدث الأجهزة لإنتاج البرامج التلفزيونية من كاميرات ديجيتال عالية الجودة ووحدات المونتاج الخطي واللاخطي وأجهزة الميكسر ووحدات مزج للصوت والصورة، ويحتوى البلاتوه بالاستديو على ثلاث أماكن للتصوير تقدم اختصاصات إعلامية مختلفة، كتقديم نشرات الأخبار والبرامج الاجتماعية والثقافية، فضلا عن وجود مكان للتصوير خاص ببرامج إنجازات جامعة أسيوط تحمل خلفيته عنوان "جامعة أسيوط ونصف قرن من العطاء"، كما أن الاستديو مزود بحجرة تحكم يتم من خلالها تجهيز المادة التلفزيونية وإعدادها لإخراجها بشكلها النهائي. ويوفر الاستديو للطلاب الفرص للتدريب على كافة مقومات العمل التلفزيوني مما يعد فرصة كبيرة للطلاب وذلك لعدة أسباب:-

١- أن اللائحة الخاصة بطلاب قسم الإعلام تحتوى على بعض المواد الإذاعية والتلفزيونية التي تتطلب تدريبهم عمليا بداخل استديو إذاعة وتلفزيون.

٢- يخدم الاستديو حوالى ٤٠٠ طالب وطالبة تم تقسيمهم إلى مجموعات ليتمكنوا من الاستفادة الكاملة من التدريب.

وحدة التجهيزات الصحفية :

لأول مرة تم إنشاء وحدة للتجهيزات الصحفية بقسم الإعلام، وشرفت الجامعة بالأستاذ الدكتور العالم الكبير/ أحمد زويل بافتتاحها في ٢٢ ديسمبر ٢٠٠٧ يرافقه د.ا/ عزت عبد الله رئيس الجامعة وتضم الوحدة الصحفية أحدث أجهزة الأبل مآكنئوش وبرنامآ الناشر الصحفي.

وتم إنشاء الوحدة الصحفية لتحقيق عدة أهداف هي :-

١. تدريب الطلاب على كافة فنون العمل الصحفي من إعداد التحقيقات والتقارير الصحفية فضلا عن تدريبهم على فنون النشر الصحفي والإخراج.

٢. ونظراً لأن اللائحة الخاصة بطلاب قسم الإعلام تتضمن مواد تدريبية في الصحافة فكان ضروريا أن يتم تدريس تلك المواد الصحفية بشكل عملي.

٣. تهدف الوحدة إلى إعداد كوادر مدربة من الطلاب ليكونوا مؤهلين للعمل في المجال الصحفي الذي يتطلب أن يكونوا مدربين عمليا على كافة فنون العمل الصحفي.

٤. تقوم الوحدة بكل التجهيزات الخاصة بالنشرات والمجلات الخاصة بالجامعة، وتسهم الوحدة الصحفية في إصدار الصحف والمجلات الجامعية وفي هذا الصدد تم تجهيز العديد من تلك النشرات والمجلات بداخل الوحدة الصحفية.

التنسيق الإلكتروني :

وقد قامت الجامعة بإعدادات هائلة لإنجاح تجربة التنسيق الإلكتروني، فوفرت ١٥٠ جهاز كمبيوتر موزعين على خمس مراكز للتنسيق الإلكتروني في الجامعة، ويعد مركز كلية الآداب واحدا من أهم هذه المراكز وتم تزويده بأحدث أجهزة الحاسب الآلي وثلاث طابعات ومده بخطوط سريعة للاتصال بشبكة المعلومات، ويحتوى المركز على فريق عمل متمثل في فني معمل مسئول عن صيانة الأجهزة وفني شبكة مسئول عن عطل الشبكة بالإضافة إلى مشاركة شئون طلاب الكلية ورعاية الشباب.

متحف الجغرافيا

تم إعداد متحف من عينات الصخور التي تمثل مختلف الأزمنة والعصور الجيولوجية والتي تم جمعها من مختلف الأقاليم الجيومورفولوجية المصرية، ويضم المتحف عشرة دواليب زجاجية لعرض هذه العينات مع توضيح اسم كل عينة صخرية باللغة العربية، وقد تم تقسيم العينات وفقا للتصنيف الرئيسي للصخور بحيث ضمت الدواليب صخور رسوبية ونارية ومتحولة، وقد تعاون قسم الجيولوجيا بكلية العلوم في إعداد هذا المتحف. وقسم الجغرافيا يشكر الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة والأستاذ الدكتور ميرفت الحداد رئيس قسم الجيولوجيا بكلية العلوم والأستاذ الدكتور أحمد سالم كساب الأستاذ بقسم الجيولوجيا على صادق جهودهم في إعداد هذا المتحف.

مركز الترجمة والبحوث اللغوية

نبذة عن المركز

تم إنشاء مركز الترجمة والبحوث اللغوية بكلية الآداب جامعة أسيوط بموجب قرار رئيس المجلس الأعلى للجامعات الصادر بتاريخ ١٩٩٧/٩/٢٤ واعتباره وحدة من وحدات الجامعة ذات الطابع الخاص التي تقدم خدمات وخبرات الجامعة إلى الأفراد والهيئات داخل الجامعة وخارجها على المستوى الإقليمي والدولي. وعلى ذلك يقوم المركز بتقديم خدماته من ترجمة معتمدة متميزة الجودة للبحوث الأكاديمية والوثائق الرسمية، كما يقوم بعمل البرامج والدورات التدريبية للدارسين والمهتمين بمهنة الترجمة (مترجم دارس- مترجم حر- مترجم محترف- مترجم فوري)، وذلك في العديد من المجالات التخصصية دقيقة.

رسالة المركز

مركز الترجمة والبحوث اللغوية بكلية الآداب، أحد المراكز ذات الطابع الخاص التابعة لجامعة أسيوط. يقوم مركز الترجمة بتقديم خدمات الترجمة المعتمدة ذات الجودة لجميع البحوث العلمية، الأدبية، والثقافية وكذلك المستندات والوثائق الرسمية للهيئات والأفراد من داخل الجامعة وخارجها بغرض خدمة الجامعة والمجتمع المحلي والدولي، كما يقدم المركز برامج تدريبية تخصصية ذات جودة لخريجي ودارسي الترجمة والمترجمين.

أهداف المركز

يهدف مركز الترجمة والبحوث اللغوية إلى:

- ❖ ترجمة المطبوعات والبحوث العلمية، الأدبية والثقافية حسبما تقتضى حاجة الجامعة والمجتمع.
- ❖ وضع الخطط لتدريب الدارسين والمترجمين للارتقاء بكفاءة المترجمين.
- ❖ وضع الخطط لتحديد واستكمال متطلبات الجامعة من خلال التواصل المستمر مع كليات ومعاهد الجامعة المختلفة.
- ❖ اقتراح سياسة عامة للترجمة بجامعة أسيوط لاستكشاف أحدث الاتجاهات وما يستجد من بحوث في مجال الترجمة.
- ❖ القيام بعمل علاقات للتواصل مع أقسام ، مراكز ، ومعاهد الترجمة بالجامعات المصرية والأجنبية.
- ❖ الترتيب لعقد الندوات والاجتماعات للتداول والخبرات مع الخبراء والمتخصصين والمهتمين بعلوم الترجمة والعلوم اللغوية لنشر الوعي بقيمة وأهمية الترجمة في إحداث نهضة فكرية وثقافية.
- ❖ الإعلان عن أعمال المركز في الأوساط العلمية داخل وخارج الوطن.
- ❖ إصدار نشرات دورية لتوعية أعضاء هيئة التدريس بالجامعات بالجديد من الإصدارات في التخصصات المختلفة.

رؤية المركز

يتطلع المركز إلى استكمال متطلبات الجامعة والمجتمع من ترجمة للأعمال الثقافية والبحوث العلمية التي من شأنها الارتقاء بمستوى الأفراد وسد حاجة المجتمع من معارف ومعلومات ضرورية لمواكبة التغير والتطور على المستوى المحلى والدولي.

الأعضاء

يتكون المركز من أعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة الإنجليزية ، بكلية الآداب، جامعة أسيوط، وفريق من المترجمين الذين يقومون بأعمال الترجمة والمراجعة.

خدمات المركز

يقوم مركز الترجمة والبحوث اللغوية بترجمة متميزة ذات جودة تتم مراجعتها من قبل أعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة الإنجليزية لجميع البحوث العلمية، النصوص الأدبية، المقالات، خطط الأبحاث، الملخصات، والمستندات الرسمية والشهادات. بالإضافة إلى ذلك، يعلن المركز عن جديته ورغبته في توقيع التعاقدات بالتعاون مع المكاتب، المؤسسات، مكاتب المحاسبة والقانون، الشركات، المعامل، المصانع، والهيئات الأخرى بالمجتمع المحلي والدولي، والقيام بما تتطلبه من أعمال وخدمات الترجمة والمراسلات. كما يقوم المركز بالإعداد لعقد الدورات التدريبية في الترجمة في جميع المجالات المتخصصة وسوف يقوم بالتدريب نخبة من المتخصصين من أعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة الإنجليزية ويتم الإعلان عن هذه الدورات بمقر المركز كما تخطر بها الجهات المعنية.

دورات تدريبية

يعلن المركز في الوقت الحالي عن بدء التسجيل للدورة التدريبية الصيفية للطلاب والمترجمين والدارسين والمهتمين بعملية الترجمة. مدة الدورة ٣٦ ساعة بواقع ٩ ساعات (٣ ساعات/٣ أيام - أسبوعيا) لمدة أربع أسابيع. يقوم بالتدريب أعضاء هيئة التدريس بقسم اللغة الإنجليزية .

نشرات ومطبوعات

يعلن المركز قريبا عن إصدار العدد الأول من مجلة مركز الترجمة والبحوث اللغوية، مجلة أكاديمية محكمة، وعلى ذلك سوف يعلن المركز للباحثين والأكاديميين لتلقى بحوثهم في المجالات الآتية:

- دراسات الترجمة (باللغة العربية والإنجليزية)
- الدراسات اللغوية (جميع التخصصات باللغة العربية والإنجليزية)
- الدراسات الأدبية (باللغة العربية والإنجليزية)
- مراجعة وتقديم الكتب (باللغة العربية والإنجليزية)

تنشر فقط البحوث المحكمة والمقبولة للنشر من قبل أساتذة محكمين من الجامعات المصرية.

مكتبة الكلية

أنشئت المكتبة عام ١٩٩٦م بمبنى كلية الآداب علي مساحة ٤٨٤ متر مربع وتضم المكتبة أربع قاعات هي: قاعة للكتب العربية والأجنبية - قاعة للرسائل والدوريات - قاعة للجغرافيا - قاعة مكتبة الإعلام.

الدوريات العلمية: المكتبة مشتركة في قواعد البيانات الالكترونية ضمن مشروع المكتبة الرقمية.

(عدد عناوين الدوريات الورقية) (٩٠) دورية

أولا : المعالجة الفنية :

البرنامج الآلي المستخدم: ALIS ونظام Future

خطة التصنيف بالمكتبة: ديوي العشري

ثانيا: خدمات المعلومات المتاحة :

إطلاع داخلي استعارة خارجية خدمة التصوير والنسخ

خدمة البحث في قواعد البيانات خدمة التوجيه والإرشاد خدمات مرجعية خدمة

الإحاطة الجارية خدمة الانترنت

ثالثا المواد غير المطبوعة :

اسطوانات الليزر C.D (٧٣١)

عدد بكرات (أفلام) الميكروفيلم (٧٣١)

رصيد المكتبة من الكتب حتى ٢٠١٩/٦/٣٠م

البيان	المشتراه	المهداه	الإجمالي
الكتب العربية	17853	10216	28069
الكتب الأجنبية	2828	4067	6895
الإجمالي	20681	14283	34964

وعنوان المكتبة على الشبكة www.library.ldse.gov.eg

المكتبة الإعلامية المتخصصة :-

توجت انجازات قسم الإعلام بافتتاح المكتبة الإعلامية المتخصصة التي افتتحها أ.د / صفى الدين خربوش رئيس المجلس القومي للشباب برفقة أ.د / عزت عبد الله رئيس الجامعة في ١٩ فبراير ٢٠٠٨، وسط مجموعة من الإعلاميين منهم د. درية شرف الدين رئيس قطاع الفضائيات والإعلامية القديرة أ. هالة أبو علم مقدمة نشرات الأخبار بالتلفزيون المصري، والإعلامي الكبير أ/جمال الشاعر رئيس القناة الثقافية المتخصصة. وتضم المكتبة أحدث الإصدارات الإعلامية العربية والأجنبية في مجال الصحافة والعلاقات العامة والإعلام الدولي والإذاعة والتلفزيون، وبلغ عدد الكتب حوالي ١٦١٢ كتاب عربي وأجنبي، وتقدم المكتبة خدماتها لجميع طلاب الإعلام في مرحلة الليسانس والدراسات العليا. فضلا عن طلاب جامعة داغستان والذين يدرسون اللغة العربية بجامعة أسيوط.

والمجدير بالذكر أن المكتبة الإعلامية بقسم الإعلام أصبحت مزارا بكلية الآداب يتردد عليها ضيوف الجامعة من صحفيين وإعلاميين في المجال الإذاعي والتلفزيوني وأساتذة أكاديميين ووفود جامعة أسيوط من الطلاب الذين يدرسون بها طلاب جامعة داغستان والذين يدرسون اللغة العربية ، والطلاب اليمنيين والسوريين، فضلا عن طلاب أقسام الإعلام من مختلف الجامعات المصرية.

والهدف من إنشاء المكتبة الإعلامية المتخصصة:-

- توفير المادة الإعلامية للطلاب من كتب ومجلات علمية ودوريات عربية وأجنبية مما يوفر عليهم عناء السفر إلى مكتبات الإعلام بالقاهرة مما سيوفر عليهم الوقت والجهد.
- توفير المضمون الإعلامي لكل من الوحدة الصحفية واستديو الإذاعة والتلفزيون.
- تمكين الطلاب من إجراء البحوث العلمية الخاصة بمقرراتهم وجمع المادة العلمية حول موضوعاتهم الدراسية.

معامل الكلية

المعمل	السعة	عدد فنيين	جهاز كمبيوتر	داتا شو	جهاز صوت	جهاز إطفاء	جهاز إنذار	نقطة نت
١- اللغة الإنجليزية أ بالكلية	٣٠	٢	١	١	٣١	١	يوجد	١
٢- اللغة الإنجليزية ب بالكلية	٣٠	٢	١	١	٣١	١	يوجد	-
٣- معمل لغة ١ بالجامعة الجديدة	٢٤	١	-	-	٢٥	٦	-	-
٤- معمل لغة ٢ بالجامعة الجديدة	٢٤	١	-	-	٢٥	٦	-	-
٥- معمل لغة ٣ بالجامعة الجديدة	٤٠	١	-	-	٤١	٦	-	-
٦- معمل لغة رقم ٤ بكلية التربية	٤٠	١	-	-	٤١	١	-	-
٧- معمل علم النفس	٣٠	٢	١٢	٢		٢	يوجد	١٢
٨- معمل مكتبات وثائق معلومات	٢٥	٢	٢٤	٣		٢	يوجد	٢٤
٩- معمل الجغرافيا	١٢	٣	١٢	١		٢	يوجد	١٢
١٠- معمل الآثار	٢٥	١	٣	٢	-	١	يوجد	-
١١- معمل ICDL	٢٥	١	٢٦	١	-	١	يوجد	٢٦
١٢- معمل الكمبيوتر (تنسيق)	٣٠	٢	٤٩	١	-	٦	-	٤٩
١٣- نادي تكنولوجيا المعلومات	١٧	٩	٢٢	-	-	٢	يوجد	٢٢
الجملة	٣٥٢	٢٨	١٣٤	١٢	١٥٤	٣٧		١٤٦

برنامج ترجمة اللغة الإنجليزية

تم انشاء برنامج الترجمة الإنجليزية (مرحلة الليسانس) باللائحة الداخلية لكلية الاداب جامعة أسيوط بنظام الساعات المعتمدة بتاريخ ٢٠١٣/٨/١ بالقرار الوزاري رقم (٢٠٠٢).

يعمل البرنامج على تحقيق الرسالة والرؤية والأهداف كما هو مبين فيما يلي:

أولاً: الرسالة:

يأتي استحداث برنامج الترجمة الإنجليزية كبرنامج خاص تطرحه كلية الآداب – جامعة أسيوط، ليكون برنامجاً متميزاً معنيا بإعداد وتأهيل الخريجين المترجمين المؤهلين في كافة المجالات: الترجمة التحريرية والشفوية وخدمات المؤتمرات الدولية والندوات. ونواة لبرامج الدراسات العليا في الترجمة وتشجيع حركة الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى العربية والعكس كما يطرح البرنامج مقررات متعددة تخدم خريجي اللغات من الأقسام والكليات الأخرى، كما يخدم الجامعة والمجتمع المحلي والدولي من خلال التخصص الدقيق في الترجمة.

ثانياً: الرؤية:

التميز العلمي في الترجمة من الإنجليزية وإليها وفي مجال البحث والدراسات العليا المتخصصة وتعريب العلوم والتكنولوجيا لخدمة المجتمع على المستوى الاقليمي والدولي.

ثالثاً: الأهداف:

يهدف البرنامج إلى توفير الخريجين المؤهلين المتميزين بإجادة وإتقان اللغة الإنجليزية والترجمة للعمل بالمجالات المتعددة التي تتطلب الكوادر المؤهلة والمدربة بما يتمشى مع متطلبات الجودة ومسايرة التطور الهائل في شتى العلوم الأساسية والثقافات.

الأهداف العامة للبرنامج:

بنهاية هذا البرنامج فإن خريج برنامج الترجمة يجب أن يكون قادرا على:

١-١: الاستفادة من العلوم الأخرى بما يخدم تخصص الترجمة من اللغة الإنجليزية الى

العربية والعكس.

٢-١: الربط بين الماضي والحاضر واستشراف المستقبل في ضوء ما يتعلمه من معلومات عن حركة الترجمة.

٣-١: إتباع مناهج التفكير والبحث العلمي في حل المشكلات اللغوية التي تواجهه.

٤-١: التحليل النقدي والتفكير المنطقي للنصوص الأدبية المتنوعة باللغة الإنجليزية .

٥-١: استخدام المهارات اللغوية للتعامل مع المراجع اللازمة للغة الإنجليزية بلغة أجنبية واحدة على الأقل.

٦-١: إجادة اللغة العربية إجادة تامة، واستخدام المهارة اللغوية لصياغة المعلومات باللغة العربية بصورة علمية صحيحة.

٧-١: الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية وإليها.

٨-١: إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تسمح له بالتحدث بها والتفاعل معها والإلمام بنتائجها الفكري والفني ومستجداته.

١٠-١: استخدام الحاسب الآلي ووسائل التكنولوجيا والاتصال الحديثة التي تخدم تخصصه في الترجمة.

١١-١: إدراك أهمية تخصصه في اللغة الإنجليزية ودوره في المشاركة الايجابية في بناء المجتمع وتنميته.

١٢-١: اكتساب ثقافة المواطنة والتعامل مع الآخر.

١٣-١: التواصل مع الثقافات الأخرى انطلاقا من خلفية قوية لثقافته العربية.

١٤-١: القراءة الواعية للأدب المكتوبة باللغة الإنجليزية .

١٥-١: التمكن من ثقافة اللغة الإنجليزية والقدرة على إدراك الإطار الحضاري الشامل للغة الإنجليزية وما تمتاز به ثقافتها.

شروط القبول والإلتحاق

- ١- يلتحق بالبرنامج الطلاب الحاصلون على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من المدارس المصرية أو الدول العربية من الطلاب المقيدون بكليات الآداب بالجامعات المصرية بمجموع ٧٥% على الأقل في درجات اللغات.
- ٢- يلتحق بالبرنامج الطلاب الحاصلون على درجة الليسانس أو البكالوريوس من الجامعات المصرية الحكومية أو الخاصة، أو الجامعات العربية (في غير تخصص اللغة الإنجليزية) دون التقيد بالشرط رقم (١).

نظام الدراسة

١. بناء على طلب مجلس كلية الآداب تمنح جامعة أسيوط درجة الليسانس في الترجمة الإنجليزية برنامج خاص بنظام الساعات المعتمدة وعلى الطالب أن يجتاز بنجاح ١٤٤ ساعة هي مجموع ما يدرسه الطالب من مقررات إجبارية وإختيارية.
٢. تقسم الدراسة إلى أربعة مستويات دراسية لكل منها فصلين دراسيين ومدة الفصل الدراسي لا تزيد عن ١٥ أسبوع ولا تقل عن ١٣ أسبوع.
٣. تعقد الإمتحانات التحريرية والشفوية في نهاية كل فصل دراسي ويكون مجموعها ١٠٠ درجة لكل مقرر.

قواعد التسجيل الأكاديمي ببرنامج الترجمة الإنجليزية

العبء الدراسي:

- ١- الحد الأقصى للتسجيل في الفصل الدراسي (١٨) ساعة معتمدة، والحد الأدنى (١٢) ساعة معتمدة من بين المقررات الإجبارية والاختيارية، ويمكن زيادة الحد الأقصى ثلاث ساعات معتمدة على الأكثر اذا دعت حالة التخرج لذلك.
- ٢- يقوم الطالب بالتسجيل للمقررات الدراسية للفصل الدراسي خلال الأسبوع الأول من الدراسة، ويمكن للطالب أن يسجل تسجيلًا مبكرًا قبل بداية الفصل الدراسي.
- ٣- يجوز للطالب الذي لم يتمكن من التسجيل لأسباب قهرية أن يسجل خلال الأسبوع الثاني بعد موافقة منسق البرنامج، علي أن يقدم الطالب ما يفيد سبب تخلفه عن التسجيل.
- ٤- لا يجوز للطالب التسجيل في مقررات لها متطلب سابق إلا بعد اجتياز هذا المتطلب السابق بنجاح.
- ٥- يجوز عقد فصل دراسي صيفي تبعًا لحاجة الطلاب، وذلك بغرض استكمال مقررات المستوى في العام الدراسي.
- ٦- يخضع الطالب للنظام العامة للجامعة والكلية، وتطبق عليه قواعد الفصل من الجامعة، وكذلك إعادة القيد والاعتذار المقبول لعدم أداء الامتحان، ووقف القيد الدراسي، وكافة القواعد والقوانين واللوائح بشأن تأديب الطلاب المنصوص عليها في المادة (١٢٣) من اللائحة التنفيذية من قانون تنظيم الجامعات.

الانسحاب والإضافة:

يجوز للطالب بعد موافقة المرشد الأكاديمي أن يضيف أو يحذف مقررا أو مقررين بحد أقصى (من المقررات التي سبق اختياره لها في الاسبوع الأول من الفصل الدراسي) بحد أقصى حتي نهاية الأسبوع الثاني من الفصل الدراسي وذلك بما لا يخل بالفقرتين (١، ٢)، على أن يتم ذلك بموجب نموذج خاص بالمقررات التي سيتم انسحابه منها أو اضافته لها ثم يسلم النموذج إلي إدارة شؤون الطلاب بمعرفة المشرف الأكاديمي.

- يتم إخطار الطالب بقواعد السحب والإضافة الآتية:
- في حالة سحب مقرر معين خلال المدة المقررة دون إضافة مقرر بدلا منه، يتم الاحتفاظ برسوم المقرر للفصل التالي.
- يمكن للطالب بناء على رغبته، أن يضيف مقررًا بديلاً لأي مقرر يتم إلغاؤه لعدم توافر الحد الأدنى من الطلبة المسجلين لدراسته.
- لا يسمح للطالب بالتسجيل في أي مقرر لم يسبق له اجتياز المتطلب السابق له إن وجد.
- في حالة طلب الطالب إضافة مقرر جديد يحتسب الغياب من تاريخ الإضافة.

المتابعة والغياب:

- يتولى استاذ المقرر تسجيل حضور الطلاب في بدء كل محاضرة نظرية في سجل معد لذلك من قبل شئون الطلاب مع مراعاة ما يلي :
١. الحد المسموح به لغياب الطالب بدون عذر مقبول هو ١٠% من مجموع الساعات للمقرر ويقوم استاذ المقرر بانذار الطالب واطار ادارة شئون الطلاب في حالة تجاوز هذه النسبة لتوجيه الإنذار الاول للطلاب بمعرفة ادارة شئون الطلاب واذا تغيب الطالب عن نسبة ٢٠% يوجه له الانذار الثاني والاخير والصادر كتابة.
 ٢. اذا زادت نسبة تغيب الطالب عن ٢٥% وكان غيابه بدون عذر مقبول تعقد له لجنة من شئون الطلاب معتمدة من وكيل الكلية لشئون الطلاب ويسجل للطلاب تقدير محروم وتدخل نتيجة الرسوب في حسابات المعدل التراكمي للطلاب .
 ٣. اذا زادت نسبة الغياب ٢٥% من الساعات المعتمدة لمقرر أو أكثر بدون عذر مقبول يعتبر الطالب محروما من دخول الامتحان وتقدر بدرجة رسوب وتحسب في المعدل التراكمي.

الخدمات الطلابية

أولاً : الدعم المادي

١ - الحصول على إعانة من صندوق التكافل لطلاب كلية الآداب الانتظام :

صندوق التكافل هو أحد صناديق الخدمات التي تمنح الطلاب غير القادرين المساعدات المادية على مدار العام لمواجهة المشاكل التي يمكن أن تواجهه مثل (المصاريف الدراسية - الكتاب الجامعي - الملابس ... الخ)

شروط الحصول على الإعانة من إدارة رعاية الشباب بالكلية:

١. أن يكون الطالب انتظام بالكلية.
٢. إحضار الطالب صورة البطاقة أو الكارنيه أو بطاقة الترشيح للفرقة الأولى.
٣. صورة بطاقة الوالد وصور شهادة الميلاد الأخوات.
٤. إذا كان الوالد متوفى صورة شهادة الوفاة + أصل بقيمة المعاش ب خطاب موجه من رعاية الشباب إلى جهة الصرف.
٥. إذا كان الوالد موظف يقدم أصل مفردات المرتب ب خطاب موجه إلى الجهة التي يعمل بها.
٦. إذا كان الوالد فلاح تقدم أصل الحيازة الزراعية ب خطاب موجه من رعاية الشباب إلى الجمعية الزراعية التابع لها.
٧. إذا كان الوالد عامل عادي أو حرفي أو مهني تقدم أصل بيان تأمين ب خطاب موجه من رعاية الشباب.
٨. تقدم الطلبات إلى إدارة رعاية الشباب مستوفى للشروط في استمارة مختومة من شئون الطلاب في الفترة المخصصة لتقديم الطلبات.

٢- التقدم للحصول على إعانة لطلاب الانتساب

- ❖ يتقدم الطالب للحصول على استمارة من رعاية شباب كلية الآداب.
- ❖ يتم استيفاء الاستمارة من شئون الطلاب مع الحصول على إذن دفع للمصاريف مختوم من شئون الطلاب لتقديمه إلى الشئون المالية والإدارة لرعاية الشباب بالمبنى الإداري بالجامعة.
- ❖ يتم إرسال المساعدة بشيك إلى شئون الطلاب بالكلية باسم الطالب.

المساعدات العينية

١- تقدم مساعدات للطلاب غير القادرين على شكل كتب دراسية للطلاب موجه إلى دعم الكتاب الجامعي بالكلية، ويستطيع الطالب الذي يتقدم ببحث اجتماعي أن يحصل على بون أو أكثر بمبلغ (١٠) عشرة جنيهات لشراء الكتاب المدعم من الجامعة.

٢- سوق الملابس الخيري لطلاب كلية الآداب :

- ❖ تقوم الكلية بتقديم المساعدة للطلاب غير القادرين بالملابس التي تم التبرع بها من طلاب الكلية أو العاملين بالكلية أو أعضاء هيئة التدريس وعمل معرض بأسعار رمزية جداً.
- ❖ على مستوى الجامعة يتم تنظيم معرض لطلاب الجامعة بصالة كلية الطب سنوياً ويتم توجيه الطلاب غير القادرين ببون مختوم ومسلسل من رعاية شباب الكلية للحصول على خدمة المعرض.
- ❖ يستطيع الطالب الحصول على مساعدة (نظارة) بالتقدم إلى الشئون المالية لإدارة رعاية الشباب المركزية بالفاتورة الخاصة بالنظارة ويصرف له المساعدة.
- ❖ يمكن للطلاب المغتربين الحصول على تخفيض من السكة الحديد بواسطة استمارة تخفيض من السكة الحديد يتم اعتمادها من شئون طلاب الكلية أن الطالب مسجل بالكلية ويحصل على تخفيض في سعر تذكرة الذهاب والعودة.

ثانياً : الرعاية الصحية

١ - الرعاية الطبية بالجامعة (مستشفى الطلبة)

إيماناً من الجامعة بأهمية الرعاية الصحية لطلاب الجامعة يمكن للطلاب الحصول على الرعاية الطبية بالتقدم إلى (مستشفى الطلاب المركزية) وذلك برعاية أطباء من أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب البشري على أعلى مستوى ومجهزة بغرف عمليات وكشف تيسيراً على الطلاب للحصول على خدمة مميزة.

٢ - العيادة الطبية بكلية الآداب:

بقرار من أ.د/ رئيس الجامعة تم إنشاء عيادة طبية داخل كليات الجامعة في الربع الأخير من عام ٢٠٠٩م وهدفها متابعة حالة الطلاب داخل الكلية والتدخل السريع في حالة الطوارئ.

بذلك تكون الرعاية الصحية متوفرة للطلاب سواء داخل الكلية بواسطة العيادة الطبية للتدخل السريع ثم مستشفى الطلاب التي تقدم خدماتها على أعلى مستوى بنخبة من أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب.

ثالثاً: رعاية المتفوقين

لقد أولت الجامعة اهتماماً كبيراً لرعاية المتميزين وفي سبيل ذلك تم إنشاء إدارة إعداد القادة ورعاية المتميزين سوء علمياً أو في مجال الأنشطة الطلابية.

١ - المتفوقين علمياً:

منذ التحاق الطالب بالكلية يستطيع الحصول على منحة تفوق في الثانوية العامة بالنسبة للفرقة الأولى والحاصلين على تقدير (امتياز وجيد جداً) للفرقة الثانية والثالثة والرابعة.

٢ - المتفوقين في الأنشطة :

يحظى طالب النشاط بعدة مزايا تميزه عن أقرانه، فهو طالب اجتماعي من خلال معاملاته مع أعضاء هيئة التدريس ومشرفي رعاية الشباب وزملائه، غير أنه يستطيع من خلال النشاط الاشتراك في الرحلات والمعسكرات التي تنظم للمتميزين في الأنشطة وله الحق في الترشيح في انتخابات اتحاد الطلاب للتعبير عن آراء زملائه.

ويتم تكريم الطلاب المتميزين في الأنشطة والحاصلين على مراكز متقدمة بالكلية في حفل ختام الأنشطة الطلابية بكلية الآداب سنوياً في حفل يحضره السيد أ.د / عميد الكلية والسيد أ.د/ وكيل الكلية والسيد د/ منسق الأنشطة والسادة مستشاري اللجان الطلابية.

رابعاً : ذوي الاحتياجات الخاصة

تعطي كلية الآداب اهتماماً كبيراً لذوي الاحتياجات الخاصة سوء (حركياً - بصرياً) ، غير أن الجامعة وفرت لهم كثير من المساعدات، فيستطيع الطالب الكفيف التقدم إلى الشؤون المالية الإدارية لرعاية الشباب للحصول على (كاسيت) جهاز تسجيل لمتابعة المحاضرات وتسهيل عملية الاسترجاع وأنشأت المركز الثقافي للمكفوفين الذي يسهل على الطالب الكفيف عملية الاسترجاع بوسائل معينة مثل (طريقة برايل للكتابة).

أما ذوي الاحتياجات الخاصة حركياً فيستطيع الحصول على كرسي متحرك من خلال التقدم إلى الشؤون المالية الإدارية لرعاية الشباب والعرض على لجنة لتقدير الحالة الصحية ومن ثم من خلال إدارة اللياقة البدنية (فرسان الإرادة).

رعاية الشباب والأنشطة الطلابية

إيماناً من كلية الآداب بأهمية الأنشطة الطلابية ودورها في تنمية الروح الاجتماعية لدى الشباب وإكسابهم القدرة على العمل الجماعي جاء اهتمامها بالأنشطة الطلابية وتنوعت مجالاتها ومنها :

النشاط الرياضي:

ويشمل جميع الألعاب الفردية والجماعية التي يشترك فيها الطالب سواء على مستوى الجامعة أو الكلية وتمثل الجامعة على مستوى الجامعات المصرية مثل (كرة القدم - الكرة الطائرة - كرة اليد - كرة السلة - السباحة - ألعاب القوى - المصارعة - الملاكمة - رفع الأثقال - الجودو - اللياقة البدنية - تنس الطاولة - التنس الأرضي - الاسكواش - كمال الأجسام - الكاراتيه ..الخ)

وتشمل المنافسات في البطولات التالية:

م	البطولة
١	بطولات تنظمها إدارة النشاط الرياضي التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	بطولات تنظمها كليات الجامعة المختلفة
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً

النشاط الاجتماعي

ويشمل الاشتراك في جماعة البيئة والإسعافات الأولية ومسابقات الشطرنج والتبرع بالدم والرحلات ومسابقة الطالب المثالي والأبحاث الاجتماعية في المجالات المختلفة، وتشمل المنافسات في المجالات التالية:

م	المسابقة
١	أنشطة تنظمها إدارة النشاط الاجتماعي التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	بطولات تنظمها كليات الجامعة المختلفة في النشاط الاجتماعي
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً

النشاط الثقافي

ويشمل المشاركة في الأنشطة التالية:

م	المسابقة
١	أنشطة تنظمها إدارة النشاط الثقافي التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	بطولات تنظمها كليات الجامعة المختلفة في النشاط الثقافي
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً

النشاط الفني :

ويشمل المشاركة في الأنشطة التالية:

م	المسابقة
١	أنشطة تنظمها إدارة النشاط الفني التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	مسابقات تنظمها كليات الجامعة المختلفة في النشاط الفني
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً

نشاط الأسر الطلابية:

- ويشمل المشاركة في الأنشطة التالية :

م	المسابقة
١	أنشطة تنظمها إدارة نشاط الأسر الطلابية التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	مسابقات تنظمها كليات الجامعة المختلفة في النشاط الأسر
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً

النشاط العلمي

ويشمل المشاركة في الأنشطة التالية :

م	المسابقة
١	أنشطة تنظمها نادي العلوم التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	مسابقات تنظمها كليات الجامعة المختلفة في النشاط العلمي
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً

نشاط الجواله والخدمة العامة:

ويشمل المشاركة في الأنشطة التالية:

م	المسابقة
١	أنشطة تنظمها إدارة الجواله والخدمة العامة التابعة للإدارة العامة لرعاية الشباب
٢	مسابقات تنظمها كليات الجامعة المختلفة في نشاط الجواله
٣	مهرجان يقام لكليات الآداب على مستوى الجمهورية سنوياً



اللائحة الداخلية للكلية



اللائحة الداخلية للكلية

تتكون الكلية من الأقسام التالية :

١. قسم اللغة العربية وآدابها.
٢. قسم اللغة الإنجليزية وآدابها. ← برنامج الترجمة الإنجليزية
٣. قسم اللغة الفرنسية وآدابها.
٤. قسم اللغات الشرقية وآدابها.
٥. قسم الجغرافيا.
٦. قسم التاريخ.
٧. قسم علم الاجتماع.
٨. قسم علم النفس.
٩. قسم الإعلام.
١٠. قسم الفلسفة.
١١. قسم المكتبات والوثائق والمعلومات.
١٢. قسم الآثار.
١٣. الدراسات الإسلامية.

مراحل الدراسة بكلية الآداب

تنقسم الدراسة بالكلية إلى مرحلتين :-

- أولاً :-** مرحلة الدراسة الجامعية الأولى في الآداب (مرحلة الليسانس) ومدة الدراسة بها أربع سنوات جامعية.
- ثانياً :-** مرحلة الدراسات العليا في الآداب (الدبلوم-الماجستير-الدكتوراه).

أولاً : مرحلة اليسانس

تمنح جامعة أسيوط بناء على طلب مجلس الكلية درجة اليسانس في الآداب في أحد التخصصات التالية:-

- ١- اللغة العربية وآدابها.
- ٢- اللغة الإنجليزية وآدابها. ← برنامج الترجمة الإنجليزية
- ٣- اللغة الفرنسية وآدابها.
- ٤- اللغات الشرقية وآدابها.
- [أ] شعبه لغات الأمم الإسلامية وآدابها.
- [ب] شعبه اللغات السامية وآدابها.
- ٥- الجغرافيا ونظم المعلومات الجغرافية.
- [أ] الشعبة العامة.
- [ب] شعبة خرائط.
- ٦- التاريخ.
- ٧- علم الاجتماع.
- ٨- علم النفس.
- ٩- الإعلام.
- ١٠- الفلسفة.
- ١١- المكتبات والوثائق والمعلومات.
- [أ] شعبة المكتبات.
- [ب] شعبه الوثائق.
- [ج] شعبة تقنيات المعلومات.
- ١٢- الآثار.
- [أ] شعبه آثار إسلامية.
- [ب] شعبه آثار مصرية.
- ١٣- الدراسات الإسلامية

ثانياً : مرحلة الدراسات العليا

تمنح جامعة أسيوط بناءً على طلب مجلس كلية الآداب الدرجات الآتية في مرحلة الدراسات العليا:-

- أ- الدبلوم في بعض التخصصات المنصوص عليها في هذه اللائحة.
- ب- الماجستير في الآداب.
- ج- الدكتوراه في الآداب.

الباب الثاني درجة الليسانس في الآداب

مادة (٥)

مدة الدراسة لنيل درجة الليسانس في الآداب أربع سنوات جامعية ، وتكون الدراسة على أساس نظام الفصلين الدراسييين في العام.

مادة (٦)

تقبل الكلية لنيل هذه الدرجة الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة بشعبتيها ، ويتم توزيع الطلاب على الأقسام العلمية للكلية وفقاً للقواعد التي يحددها مجلس الكلية سنوياً وفي ضوء الشروط التي تقدمها الأقسام العلمية بالكلية بحسب طبيعة الدراسة فيها ويحدد مجلس الكلية نسبة من مجموع الطلاب المقبولين بالكلية للطلاب المحولين من كليات أخرى وفقاً لإمكانات الكلية وأقسامها .

مادة (٧)

تقبل الكلية عدداً من طلاب الانتساب الموجه ممن يتم ترشيحهم للقبول بالكلية عن طريق مكتب تنسيق القبول بالجامعات ويدرس طلاب الانتساب الموجه في الأقسام العلمية التي يحددها مجلس الكلية من بين الأقسام الواردة بالمادة رقم (١) من هذه اللائحة .

مادة (٨)

تقبل الكلية طلاباً من الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس أو ما يعادلها من كليات أو معاهد معترف بها من المجلس الأعلى للجامعات ويتم تحديد الفرقة والشعبة التي يقيد بها وكذلك المقررات التي يعفى من دارستها بقرار من مجلس الكلية وينطبق ذلك على خريجي كلية الآداب الراغبين في دراسة تخصص آخر غير الذي تخصص فيه .

مادة (٩)

يكون الامتحان تحريراً في جميع المقررات بالفرقة ، ويجوز لمجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية ومجلس القسم المختص أن يضيف امتحاناً شفهيّاً إلى الامتحان التحريري في مقرر واحد في الفرقة الواحدة مع تحديد درجاته ، وله أن يقرر الاستعاضة عن الامتحان التحريري بامتحان شفهي في مقرر واحد في كل فرقة .

مادة (١٠)

مدة الامتحان التحريري في كل مقرر ثلاث ساعات ، ويجوز لمجلس الجامعة بناء على اقتراح مجلس الكلية تعديل هذه المدة في أحوال خاصة

مادة (١١)

يشترط لدخول الطالب امتحان المقرر أن يكون مستوفياً نسبة حضور لا تقل عن ٧٥%، ولمجلس الكلية بناء على طلب مجالس الأقسام المختصة أن يصدر قراراً بحرمان الطالب من التقدم للامتحان في المقررات التي لم يستوف فيها نسبة الحضور ، وفي هذه الحالة يعتبر الطالب راسباً في هذه المقررات إلا إذا تقدم بعذر يقبله مجلس الكلية فيعتبر غائباً بعذر.

مادة (١٢)

ينقل الطالب من الفرقة الدراسية المقيد بها إلى الفرقة الدراسية الأعلى إذا نجح في جميع المقررات أو كان راسباً فيما لا يزيد عن مقررين في فرقته أو من فرق دراسية أدنى ، ويؤدي الطالب الامتحان فيما تخلف فيه من مقررات مع طلاب الفرقة التي تدرس بها هذه المقررات ، ويعتبر نجاحه في هذه المقررات بتقدير مقبول ، ويعقد في شهر نوفمبر امتحان لطلاب الفرقة الرابعة الراشدين فيما لا يزيد عن مقررين .

مادة (١٣)

يتم امتحان الطالب في أعمال السنة في الأقسام التي تتضمن لوائحها أعمال السنة في الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي، وفي المقررات والموضوعات والأنشطة التي يكلف بها الطالب، والتي يقرأها مجلس الكلية بناء على اقتراحات مجالس الأقسام. ويحدد مجلس الكلية بناءً على اقتراحات مجالس الأقسام طريقة امتحان كل من الطلاب المنتظمين والمنتسبين، ولا تقرر لها ساعات تدريبية بينما تخصص لها درجة تعادل درجة أحد المقررات، ولا يترتب على درجة أعمال السنة رسوب الطالب، ولكنها تضاف للتقدير العام.

مادة (١٤)

تقدر النهاية العظمى لدرجة الامتحان في كل مقرر دراسي بعشرين درجة سواء في الفصل الدراسي الأول أو الفصل الدراسي الثاني، واعتبار كل مادة مقررأً منتهياً.

مادة (١٥)

يقدر نجاح الطالب في المقررات، وفي التقدير العام بأحد التقديرات الآتية:-

ممتاز	٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
جيد جداً	٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
جيداً	٦٥% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
مقبول	٥٠% إلى أقل من ٦٥% من مجموع الدرجات.

أما رسوب الطالب فيقدر بأحد التقديرين الآتيين :-

ضعيف	من ٣٥% إلى أقل من ٥٠% من مجموع الدرجات.
ضعيف جداً	أقل من ٣٥% من مجموع الدرجات.

مادة (١٦)

يمنح الطالب مرتبة الشرف إذا كان تقديره النهائي ممتازاً أو جيد جداً على ألا يقل تقديره العام في أية فرقة من فرق الدراسة عن جيد جداً ويشترط لحصول الطالب على مرتبة الشرف ألا يكون قد رسب في أي امتحان تقدم له في أية فرقة.

مادة (١٧)

يجوز تحويل طالب الفرقة الأولى الباقي للإعادة من قسم بالكلية إلى قسم آخر بها ، وفي هذه الحالة لا يجوز للطالب الذي رسب في الامتحان بالقسم المحول منه أو تغيب عنه بعذر غير مقبول البقاء بالقسم المحول إليه أكثر من سنة واحدة ويعفى الطالب من المقررات التي سبق له النجاح فيها في القسم المحول منه.

مادة (١٨)

تعد الرحلات العلمية جزءاً مكملًا للدراسة النظرية، ويوافق مجلس الكلية بناء على مقترحات الأقسام التي تتضمن لائحتها رحلة علمية على خطة الأقسام في هذا الشأن في بداية كل عام دراسي ليضع ميزانياتها ومساهمة الكلية فيها. ويجوز أن يشترك بعض طلاب الدراسات العليا في هذه الرحلات على أن يتحملوا تكاليفها كاملة، مستفيدين بالتخفيضات التي تتيحها الرحلات الجماعية، ومن الإشراف العلمي لأعضاء هيئة التدريس بالكلية.

مادة (١٩)

تبين الجداول الآتية المقررات الدراسية وتوزيعها على فرق الدراسة بالأقسام المختلفة وعدد الساعات المخصصة أسبوعياً لكل مقرر :

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

قسم اللغة العربية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	النحو والصرف	٢	٢
٢	الأدب الجاهلي ونصوصه	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	مصادر التراث العربي	٤	-
٤	مدخل إلى علم اللغة	٤	-
٥	مناهج البحث	٤	-
٦	لغة أوربية حديثة	٤	-
٧	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٦

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	علوم القرآن (علوم ونصوص)	٤	١
٤	بلاغة عربية (علم البيان)	٤	-
٥	العروض والقافية (بحور الشعر وقوافيه)	٤	-
٦	حضارة العرب قبل الإسلام	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٥

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	النحو والصرف	٢	٢
٢	الأدب في عصر صدر الإسلام وبني أمية	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	بلاغة عربية (علم البديع)	٤	-
٤	علوم الحديث النبوي	٤	-
٥	علم اللغة العام	٤	-
٦	العروض والقافية (تطور موسيقى الشعر وقوافيه)	٤	١
مجموع الساعات		٢٠	٥

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	فلسفة إسلامية	٤	-
٤	أدب مصر الإسلامية حتى العصر الأيوبي	٤	-
٥	التاريخ والحضارة الإسلامية	٤	-
٦	لغة أوربية حديثة	٤	١
مجموع الساعات		٢٠	٥

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	النحو والصرف	٢	٢
٢	الأدب العباسي ونصوصه	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	أدب مصر الإسلامية (العصر المملوكي والعثماني)	٤	-
٤	علم التفسير (نصوص ومذاهب)	٤	-
٥	علم الأصوات	٤	-
٦	لغة أوربية حديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٤

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	النقد العربي القديم	٤	-
٤	البلاغة (علم المعاني)	٤	-
٥	أدب المغرب والأندلس	٤	-
٦	اللغة الشرقية (الفارسية أو العبرية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٤

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	النحو والصرف	٢	٢
٢	الأدب العربي الحديث (شعر ونثر)	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	أدب شعبي	٤	-
٤	النقد الأدبي الحديث	٤	-
٥	اللغة الشرقية (الفارسية أو العبرية)	٤	-
٦	التاريخ الإسلامي المعاصر	٤	-
	مجموع الساعات	٢٠	٤

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	فقه (عبادات ومعاملات)	٤	-
٤	أدب مقارن	٤	-
٥	علم الدلالة والمعاجم	٤	-
٦	لغة أوربية حديثة وترجمة	٤	-
	مجموع الساعات	٢٠	٤

قسم اللغة الإنجليزية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	لغويات (صوتيات وقواعد)	٤	٢
٢	مقال وتدريبات لغوية	٤	٢
٣	مدخل إلى الأدب الإنجليزي	٤	٢
٤	لغة أوربية حديثة (لغة ثانية)	٤	-
٥	جغرافيا غرب أوربا	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٦

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الترجمة من الإنجليزية وإليها	٤	٢
٢	نصوص متنوعة في الأدب الإنجليزي	٤	٢
٣	مدخل إلى الحضارة الإنجليزية	٤	-
٤	اللغة العربية (نحو وصرف)	٤	-
٥	تاريخ غرب أوروبا	٤	-
٦	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٦

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	لغويات (صوتيات وقواعد)	٤	٢
٢	الشعر القرن (١٦،١٧)	٤	-
٣	شكسبير والدراما إلى نهاية القرن السابع عشر	٤	٢
٤	الترجمة من الإنجليزية وإليها	٤	-
٥	اللغة الأوربية الحديثة (لغة ثانية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٤

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	مقال وتدريبات لغوية	٤	٢
٢	النثر والرواية (حتى نهاية القرن الثامن عشر)	٤	-
٣	مدخل إلى النقد الأدبي (حتى نهاية القرن السابع عشر)	٤	٢
٤	الحضارة الإنجليزية (القرن السابع عشر)	٤	-
٥	اللغة العربية (نحو وصرف)	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٤

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	لغويات (صوتيات وقواعد)	٤	٢
٢	شكسبير ودراما (القرن الثامن عشر والتاسع عشر)	٤	-
٣	النقد النظري والتطبيقي (القرن ١٨، القرن ١٩)	٤	-
٤	الأدب الأمريكي (حتى نهاية القرن التاسع عشر)	٤	٢
٥	الترجمة من الإنجليزية واليهها	٤	٢
٦	الحضارة (القرن الثامن عشر)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ اللغة الإنجليزية (١)	٤	-
٢	النثر والرواية (القرن التاسع عشر)	٤	-
٣	الشعر (القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر)	٤	-
٤	مقال وتدريبات لغوية	٤	٢
٥	اللغة اللاتينية (١)	٤	-
٦	اللغة العربية (نصوص)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اتجاهات حديثة ومعاصرة في علم اللغة	٤	٢
٢	مقال وتدريبات لغوية	٤	٢
٣	الحضارة (القرن التاسع عشر والعصر الحديث)	٤	-
٤	النثر والرواية (حديث ومعاصر)	٤	-
٥	الشعر (فكتوري وحديث)	٤	-
٦	اللغة العربية (نصوص)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	شكسبير ودراما (حديث ومعاصر)	٤	٢
٢	النقد النظري والتطبيقي (حديث ومعاصر)	٤	٢
٣	الترجمة من الإنجليزية وإليها	٤	٢
٤	الأدب الأمريكي (حديث ومعاصر)	٤	-
٥	تاريخ اللغة الإنجليزية (٢)	٤	-
٦	اللغة اللاتينية (٢)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

اللغة الفرنسية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفرنسية (نحو وتعبير ومحادثة وقراءة)	٤	-
٢	اللغة الفرنسية (شرح نصوص)	٤	٢
٣	مدخل إلى الأدب الفرنسي	٤	-
٤	اللغة الأوربية الحديثة (لغة ثانية)	٤	-
٥	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		١٨	٤

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	مدخل إلى الحضارة الفرنسية	٤	-
٢	الترجمة من الفرنسية وإليها	٤	٢
٣	علم الجمال	٤	-
٤	علم نفس الإبداع	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٢

الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الثانية

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفرنسية (١)	٤	٢
٢	حضارة العصور الوسطى في القرنين ١٦ ، ١٧	٤	-
٣	المسرح في (القرن ١٧)	٤	-
٤	علم اللغة (المعاجم والصوتيات)	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٢

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الثانية

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	شرح نصوص القرنين ١٦ ، ١٧	٤	٢
٢	تاريخ الأدب (العصور الوسطى والقرنين ١٦ ، ١٧)	٤	-
٣	الترجمة من الفرنسية وإليها	٤	٢
٤	اللغة اللاتينية والحضارة الرومانية	٤	-
٥	اللغة الأوروبية الحديثة (لغة ثانية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٤

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفرنسية (٢)	٤	٢
٢	تاريخ الأدب (من القرن ١٨ إلى منتصف القرن ١٩)	٤	-
٣	الترجمة من الفرنسية وإليها	٤	٢
٤	اللغة اللاتينية والأساطير	٤	٢
٥	اللغة الأوربية الحديثة (لغة ثانية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٦

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	شرح نصوص (من القرن ١٨ إلى منتصف القرن ١٩)	٤	٢
٢	نظرية الأدب	٤	-
٣	الحضارة (من القرن ١٨ إلى منتصف القرن ١٩)	٤	-
٤	مدارس علم اللغة	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الشعر الفرنسي الحديث (نصوص)	٤	-
٢	علم التراكيب وعلم الدلالة	٤	-
٣	الحضارة (من منتصف القرن ١٩)	٤	-
٤	الترجمة من الفرنسية وإليها	٤	٢
٥	الأدب المسرحي الحديث (نصوص)	٤	-
٦	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفرنسية (٣)	٤	٢
٢	الرواية الفرنسية الحديثة (من منتصف القرن ١٩)	٤	-
٣	النقد الأدبي	٤	-
٤	الأدب المقارن	٤	-
٥	اللغة اللاتينية وآدابها	٤	-
٦	اللغة الأوروبية الحديثة (لغة ثانية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

قسم لغات شرقية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفارسية (قواعد)	٤	٢
٢	اللغة العبرية (قواعد)	٤	-
٣	علم اللغة العام	٤	-
٤	المدخل إلى حضارة الشرق الأدنى القديم	٤	-
٥	الأدب العربي القديم (مختارات من العصر الجاهلي والعباسي)	٤	-
٦	اللغة الأوربية الحديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفارسية (نصوص)	٤	٢
٢	اللغة العبرية الحديثة (نصوص)	٤	٢
٣	تاريخ الأمم السامية	٤	-
٤	تاريخ إيران قبل الإسلام	٤	-
٥	جغرافية المشرق	٤	-
٦	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٦

شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها

الفرقة الثانية [الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	علوم اللغة الفارسية (مدخل)	٤	-
٢	تاريخ إيران منذ الفتح الإسلامي حتى الغزنويين مع النصوص	٤	-
٣	التراث العربي في إيران	٤	-
٤	أساليب فارسية حديثة	٤	٢
٥	اللغة التركية (قواعد ونصوص)	٤	-
٦	الأدب العربي الحديث والمعاصر (مختارات)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الثانية [الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الأدب الفارسي حتى العصر الغزنوي	٤	٢
٢	تاريخ إيران في العصرين السلجوقي والمغولي (مع النصوص)	٤	١
٣	اللغة الفارسية (تعبير ومحادثة)	٤	٢
٤	الفرق والمذاهب الإسلامية	٤	-
٥	مناهج البحث والمكتبة الشرقية	٤	-
٦	اللغة الأوروبية الحديثة (نصوص تاريخية متخصصة)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٥

شعبة لغات الأمم الإسلامية وأدابها

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الثالثة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ التيموريين والصفويين مع النصوص	٤	-
٢	الأدب في العصرين السلجوقي والمغولي	٤	٢
٣	مصادر فارسية في التاريخ الإسلامي	٤	-
٤	الفنون الإسلامية في إيران مع النصوص	٤	١
٥	أساليب فارسية حديثة	٤	١
٦	نصوص من الأدب العربي (تحليل ونقد)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الثالثة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفارسية (تعبير ومحادثة)	٤	٢
٢	الأدب في العصر التيموري	٣	٢
٣	الأدب في العصر الصفوي	٤	-
٤	التصوف الإسلامي مع النصوص	٤	-
٥	اللغة التركية (نصوص)	٤	-
٦	اللغة الأوروبية الحديثة (نصوص متخصصة)	٢	-
مجموع الساعات		٢١	٤

شعبة لغات الأمم الإسلامية وآدابها

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ إيران الحديث والمعاصر من خلال النصوص	٤	٢
٢	الأساليب الفارسية المعاصرة	٤	٢
٣	اللغة التركية (نصوص)	٤	-
٤	الفكر الإسلامي في المشرق مع النصوص	٤	-
٥	النقد الأدبي العربي الحديث	٤	-
٦	اللغة الأوربية الحديثة (دراسات نقدية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة الفارسية (محادثة وتعبير)	٤	٢
٢	فنون النثر الفارسي الحديث والمعاصر	٤	١
٣	الشعر الفارسي الحديث والمعاصر	٤	١
٤	الأدب الفارسي خارج إيران	٤	-
٥	الأدب المقارن (الآداب الإسلامية المقارنة مع النصوص)	٤	-
٦	الاستشراق ومدارسه	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

شعبة اللغات السامية وآدابها

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الثانية

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة العبرية القديمة (قواعد ونصوص)	٤	١
٢	اللغة العبرية الحديثة (نصوص)	٤	١
٣	تاريخ الأدب العبري الحديث " المرحلة الأوربية"	٤	-
٤	اللغة السريانية أو الحبشية (١)	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
٦	الديانة اليهودية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الثانية

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة العبرية الحديثة (تعبير ومحادثه)	٤	٢
٢	الحضارة السامية القديمة	٤	-
٣	أدب عبري حديث (نصوص)	٤	-
٤	الحركة الصهيونية	٤	-
٥	علم الأصوات	٤	-
٦	اللغة الأوربية الحديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

شعبة اللغات السامية وآدابها

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة العبرية الحديثة ترجمة (١)	٤	٢
٢	تاريخ الأدب العبري الحديث (المرحلة الفلسطينية)	٤	-
٣	اللغة العبرية القديمة (نصوص)	٤	-
٤	اللغة السريانية أو الحبشية (٢)	٤	-
٥	علم الدلالة والتراكيب في اللغات السامية	٤	-
٦	اللغة الأوربية الحديثة (نصوص متخصصة)	٤	-
	مجموع الساعات	٢٤	٢

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة العبرية الحديثة (تعبير) (١)	٤	٢
٢	النثر العربي الحديث (المقال والقصة)	٤	-
٣	أدب سرياني أو حبشي	٤	-
٤	ديانات مقارنة	٤	-
٥	مدخل إلى العهد القديم والتلمود	٤	-
٦	اللغة العربية	٤	-
	مجموع الساعات	٢٤	٢

شعبة اللغات السامية وآدابها

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الرابعة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة العبرية الحديثة (ترجمة) (٢)	٤	١
٢	النثر العبري الحديث (الرواية والمسرح)	٤	١
٣	اللغة السريانية أو اللغة الحبشية	٤	-
٤	اتجاهات نقدية في العهد القديم	٤	-
٥	تاريخ الأدب العبري الوسيط	٤	-
٦	اللغة الأوروبية الحديثة (نصوص متخصصة)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الرابعة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	اللغة العبرية الحديثة (تعبير) (٢)	٤	٢
٢	الشعر العبري الحديث	٤	٢
٣	الأدب العبري الوسيط	٤	-
٤	تاريخ الأدب السرياني أو تاريخ الحبشة	٤	-
٥	علم اللغة المقارن	٤	-
٦	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

قسم الجغرافيا

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الأولى

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	المدخل إلى علم الجغرافيا	٤	-
٢	الجغرافيا الزراعية	٤	-
٣	مبادئ الخرائط والمساحة	٤	٢
٤	علم الاجتماع العام	٤	-
٥	اللغة الأوربية الحديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٢

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الأولى

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية السكان	٤	-
٢	البنية والتضاريس	٤	٢
٣	جغرافية أوراسيا	٤	-
٤	تاريخ مصر والشرق الأدنى القديم	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
٦	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٤

(١) الدراسة في السنة الأولى والثانية دراسة عامة ، ويتخصص الطالب ابتداء من السنة الثالثة في الشعبة العامة أو شعبة الخرائط .

(٢) يقوم طلاب القسم بشعبتيه برحلة علمية في الفصل الدراسي الثاني من السنة الرابعة.

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الجغرافية المناخية والنباتية	٤	٢
٢	جغرافية العمران الريفي	٤	٢
٣	جغرافية البحار والمحيطات	٤	-
٤	الخرائط	٤	٢
٥	اللغة العربية	٤	-
٦	اللغة الأوربية الحديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية البيئة	٤	٢
٢	جغرافية الوطن العربي	٤	-
٣	جغرافية المعادن والطاقة والصناعة	٤	٢
٤	جغرافيا كمية	٤	٢
٥	تاريخ مصر منذ الفتح العربي وحتى نهاية الدولة العثمانية	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٦

الفرقة الثالثة :شعبة عامة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الجيومورفولوجيا	٤	٢
٢	جغرافية المدن	٤	٢
٣	جغرافية النقل والتجارة	٤	-
٤	جغرافية المياه العذبة	٤	-
٥	نظم المعلومات الجغرافية	٤	٢
٦	نصوص جغرافية بلغة أوربية حديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الثالثة :شعبة عامة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية السياحة	٤	٢
٢	جغرافية العالم الجديد	٤	-
٣	خرائط التوزيعات الجغرافية	٤	٢
٤	دراسة ميدانية *	٤	٢
٥	تاريخ أوربا الحديث	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٦

* يخصص يوم للدراسة الميدانية .

الفرقة الرابعة :شعبة عامة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية مصر الطبيعية	٤	٢
٢	الجغرافية السياسية	٤	-
٣	التخطيط الإقليمي	٤	٢
٤	الجغرافية التاريخية	٤	٢
٥	نصوص جغرافية بلغة أوربية حديثة	٤	-
٦	الفكر الجغرافي	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الرابعة :شعبة عامة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية مصر البشرية	٤	-
٢	جغرافية أفريقيا وحوض النيل	٤	-
٣	موضوع خاص	٤	٢
٤	جغرافية الأراضي الجافة	٤	٢
٥	استشعار عن بعد	٤	٢
مجموع الساعات		٢٠	٦

الفرقة الثالثة :شعبة الخرائط

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جيومورفولوجيا	٤	٢
٢	جغرافية المدن	٤	٢
٣	طرق فنية	٤	٢
٤	المساحة	٤	-
٥	نصوص جغرافية بلغة أوروبية حديثة	٤	-
٦	استشعار عن بعد	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الثالثة :شعبة الخرائط

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	خرائط والتوزيعات الجغرافية	٤	٢
٢	جغرافية العالم الجديد	٤	-
٣	خرائط جيولوجية	٤	٢
٤	الدراسة الميدانية *	٤	٢
٥	جغرافية السياحة	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٦

* يخصص يوم للدراسة الميدانية .

الفرقة الرابعة :شعبة الخرائط

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية مصر الطبيعية	٤	٢
٢	الخرائط الكنتورية والطبوغرافية	٤	٢
٣	التخطيط الإقليمي	٤	-
٤	الخرائط الجوية	٤	٢
٥	نصوص جغرافية بلغة أوربية حديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٦

الفرقة الرابعة: شعبة الخرائط

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	جغرافية مصر البشرية	٤	-
٢	جغرافية أفريقيا وحوض النيل	٤	-
٣	خرائط الطقس والمناخ	٤	٢
٤	مشروع كرتوجرافى	٤	٢
٥	موضوع في الجغرافية التطبيقية	٤	٢
مجموع الساعات		٢٠	٦

قسم التاريخ

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الأولى

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ الإغريق وحضارتهم	٢	-
٢	اللغة العربية	٢	-
٣	اللغة الأوربية الحديثة	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	تاريخ مصر الفرعوني	٤	-
٥	تاريخ أوربا في العصور الوسطى	٤	٢
٦	تاريخ العرب قبل الإسلام	٤	-
٧	تاريخ مصر الحديث	٤	-
٨	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٤	٤

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الأولى

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	تاريخ مصر وحضارتها في العصر البيزنطي	٤	-
٥	تاريخ الدولة العربية الإسلامية	٤	-
٦	تاريخ أفريقيا الحديث والمعاصر	٤	-
٧	علم التاريخ ومنهج البحث التاريخي	٤	٢
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ مصر وحضارتها في عصر البطالمة	٢	-
٢	اللغة العربية	٢	-
٣	اللغة الأوربية الحديثة	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	تاريخ الشرق الأدنى القديم وحضارته	٤	-
٥	مصر الإسلامية إلى نهاية عصر الأخشيدين	٤	-
٦	تاريخ العرب الحديث	٤	٢
٧	دراسة في مصادر التاريخ الإسلامي	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	تاريخ الشرق الأدنى في العصر الهلنستي	٤	٢
٥	الدولة الفاطمية	٤	-
٦	تاريخ أوروبا الحديث والمعاصر	٤	-
٧	الجغرافيا السياسية	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	حضارة أوروبا في العصور الوسطى	٢	-
٢	الدولة العباسية	٢	-
٣	تاريخ الأمريكتين	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	الحروب الصليبية	٤	-
٥	دراسة في مصادر تاريخ العصور الوسطى	٤	-
٦	اللغة الشرقية (الفارسية - التركية - العبرية) أو اللغة الأوروبية القديمة (اللاتينية - اليونانية)	٤	-
٧	الجغرافيا الاقتصادية	٤	-
-	مجموع الساعات	٢٢	-

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	تاريخ الرومان وحضارتهم	٤	٢
٥	نصوص تاريخية بلغة أجنبية	٤	-
٦	الدول الإسلامية المستقلة في المشرق	٤	-
٧	تاريخ العرب المعاصر	٤	-
-	مجموع الساعات	٢٢	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ الأيوبيين والمماليك	٢	-
٢	تاريخ المغرب والأندلس	٢	-
٣	تاريخ مصر المعاصر	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	فلسفة التاريخ	٤	-
٥	جغرافية مصر	٤	-
٦	دراسة في مصادر التاريخ الحديث	٤	-
٧	اللغة الشرقية (الفارسية أو التركية أو العبرية) اللغة الأوربية القديمة (اللاتينية - اليونانية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٤	تاريخ مصر وحضارتها في عصر الرومان	٤	-
٥	تاريخ الدولة البيزنطية	٤	٢
٦	الحضارة الإسلامية	٤	-
٧	تاريخ آسيا الحديث والمعاصر	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٤

قسم علم الاجتماع

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى [الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	المدخل إلى علم الاجتماع	٤	-
٢	الجغرافيا العامة	٤	-
٣	تاريخ الفكر الاجتماعي	٤	-
٤	الأسس النظرية للتدريب الميداني (١)	٢	٢
٥	لغة عربية (نحو وتعبير)	٤	-
٦	مبادئ الفلسفة	٤	-
٧	لغة أوروبية حديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٢

الفرقة الأولى [الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	بناء المجتمع ونظمه	٤	-
٢	الأنثروبولوجيا	٤	-
٣	نصوص متخصصة بلغة أوروبية حديثة	٤	-
٤	السكان وتنظيم الأسرة	٤	-
٥	إحصاء وحاسب آلي	٢	٢
٦	الأسس النظرية للتدريب الميداني (٢)	٢	٢
٧	نظرية علم الاجتماع الكلاسيكية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الاجتماع العائلي	٤	-
٢	الاجتماع الريفي	٤	-
٣	الخدمة الاجتماعية	٤	-
٤	تدريب ميداني (١)	٢	٤
٥	مقدمة في الإحصاء الاجتماعي	٤	٢
٦	نصوص متخصصة بلغة أوروبية حديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٦

ملاحظة:

* توزع درجات مادة " تدريب ميداني " على النحو التالي :
٦٠ % نظري ، ٤٠ % عملي .

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	علم اجتماع الاتصال	٤	-
٢	مناهج البحث الاجتماعي	٤	-
٣	علم الاجتماع القانوني والضبط الاجتماعي	٤	-
٤	علم الاجتماع المعرفي	٤	-
٥	تدريب ميداني (٢)	٢	٤
٦	علم النفس العام	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٤

ملاحظة:

* توزع درجات مادة " تدريب ميداني " على النحو التالي :
٦٠ % نظري ، ٤٠ % عملي .

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	النظريات الاجتماعية المعاصرة	٤	-
٢	الاجتماع الحضري	٤	-
٣	نصوص في علم الاجتماع بلغة أوروبية حديثة	٤	-
٤	الثقافة والشخصية	٤	-
٥	تصميم بحوث اجتماعية	٤	-
٦	تدريب ميداني (١)	٢	٤
٧	علم اجتماع الإدارة	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٤

ملاحظة:

* توزع درجات مادة " تدريب ميداني " على النحو التالي :
٦٠ % نظري ، ٤٠ % عملي .

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الاجتماع السياسي	٤	-
٢	أنثروبولوجيا اجتماعية	٤	-
٣	علم الاجتماع الجنائي	٤	-
٤	علم الاجتماع الطبي	٤	-
٥	بحوث ميدانية	٢	٢
٦	قاعة بحث	٢	-
٧	تدريب ميداني (٢)	٢	٤
مجموع الساعات		٢٢	٦

ملاحظة:

* توزع درجات مادة " تدريب ميداني " على النحو التالي :
٦٠ % نظري ، ٤٠ % عملي .

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تخطيط اجتماعي	٤	-
٢	المشكلات الاجتماعية	٤	-
٣	الأنثروبولوجيا الثقافية	٤	-
٤	علم الاجتماع الاقتصادي	٤	-
٥	تدريب ميداني (١)	٢	٤
٦	مجالات الخدمة الاجتماعية	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٤

ملاحظة:

* توزع درجات مادة " تدريب ميداني " على النحو التالي:
٦٠% نظري ، ٤٠% عملي .

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	علم الاجتماع الصناعي	٤	-
٢	علم اجتماع البيئة	٤	-
٣	اجتماع التنمية	٤	-
٤	نصوص في علم الاجتماع بلغة أوروبية حديثة	٤	-
٥	حاسب آلي متقدم	٢	٢
٦	تدريب ميداني (٢)	٢	٤
٧	قاعة بحث	٢	-
مجموع الساعات		٢٢	٦

ملاحظة:

* توزع درجات مادة " تدريب ميداني " على النحو التالي :
٦٠% نظري ، ٤٠% عملي .

قسم علم النفس

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الأولى

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	معمل علم النفس (التجارب الأولى)	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	أسس الفلسفة	٤	-
٣	أسس علم الاجتماع	٤	-
٤	علم النفس الإحصائي (١)	٤	٢
٥	لغة أوربية حديثة	٤	-
٦	علم النفس العام (١)	٤	-
٧	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٤

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الأولى

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	المنطق	٤	-
٣	دراسات ميدانية	٢	٤
٤	تاريخ علم النفس	٤	-
٥	علم النفس العام (٢)	٤	-
٦	نصوص علم النفس بلغة أجنبية (في علم النفس العام)	٤	-
٧	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٨

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة :

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	القدرات العقلية والمعرفية	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	الأنثربولوجيا	٤	-
٣	علم نفس النمو	٤	-
٤	سيكولوجية التعلم	٤	-
٥	نصوص نفسية بلغة أجنبية (نص في علم النفس الاجتماعي)	٤	-
٦	لغة أوروبية حديثة	٤	-
٧	علم النفس الاجتماعي (١)	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٢

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	ديناميات الجماعة	٤	-
٣	علم النفس الإحصائي (٢)	٤	٢
٤	دراسة ميدانية	٢	٤
٥	مقدمة في البيولوجي	٤	-
٦	أعمال السنة	٤	-
٧	علم النفس الاجتماعي (٢)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٨

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة :

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الأمراض النفسية الجسمية (السيکوسوماتية)	٢	٢
٢	علم النفس التجريبي	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	مناهج البحث	٤	-
٤	علم النفس الفارقي	٤	-
٥	القياس النفسي	٤	-
٦	سيكولوجية الأطفال غير العاديين	٤	-
٧	علم النفس الفسيولوجي	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	نظريات علم النفس	٤	-
٤	معمل علم النفس (اختبارات الشخصية)	٤	-
٥	علم النفس العسكري	٤	٢
٦	نصوص في علم النفس (نص في علم النفس التجريبي)	٤	-
٧	علم نفس الشخصية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	علم النفس الصناعي والتنظيمي (تدريب)	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	الصحة النفسية	٤	-
٣	علم النفس الجنائي	٤	-
٤	علم النفس المرضي	٤	-
٥	نصوص نفسية باللغة الأجنبية (نص في الصحة النفسية)	٤	-
٦	سيكولوجية العنف	٤	-
٧	علم النفس الإكلينيكي	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	الطب النفسي	٤	-
٣	سيكوفارماكولوجي	٤	-
٤	سيكولوجية التعصب	٤	-
٥	الإرشاد النفسي	٤	-
٦	علم النفس الحضاري المقارن	٤	-
٧	علم النفس المعرفي	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٢

العيادة النفسية :

١. ينشأ في قسم علم النفس عيادة نفسية يتم فيها تقديم الخدمات النفسية من توجيه وإرشاد نفسي، وعلاج نفسي لطلاب كلية الآداب، وطلاب الجامعة، كذلك يتم تدريب طلاب قسم علم النفس على كيفية تشخيص الاضطرابات النفسية والسلوكية والسيكوسوماتية، ويعتبر هذا الجانب جزء هام من تدريب وإعداد طلاب القسم كما يمثل الجزء العملي والتطبيقي للدراسة بالقسم.
٢. يقوم القسم بإعداد جدول العمل في العيادة النفسية والخاص بالتوجيه والإرشاد والعلاج النفسي على أن تحتسب الساعات الخاصة بالعمل في العيادة النفسية ضمن النصاب التدريسي لأعضاء هيئة التدريس بالقسم .
٣. يعين في العيادة النفسية أخصائي نفسي، وأخصائي اجتماعي وسكرتيرة وينتدب أو يعين ضمن العاملين بها طبيب نفسي.
٤. يمكن النظر في أن يكون تقديم خدمات التوجيه والإرشاد والعلاج النفسي للطلاب بأجر رمزي ضمن لائحة داخلية تضعها الجامعة، وذلك في إطار أن تكون العيادة النفسية وحدة خاصة تتبع مركز للخدمة النفسية ينشأ تابعا لقسم علم النفس فيما بعد.

**ملاحظات:

بالنسبة لمادة التدريب الميداني في كل من شعبي علم النفس الإكلينيكي، وعلم النفس الجنائي، يقسم الطلاب إلى مجموعات لا يزيد عدد طلاب كل مجموعة عن خمسة طلاب، ويقوم مدرس مساعد بالقسم بمصاحبة الطلاب إلى مستشفيات الأمراض النفسية بالنسبة لشعبة علم النفس الإكلينيكي، وذلك للتدريب العملي على طرق التشخيص والعلاج للحالات النفسية المختلفة، وذلك باتفاق القسم مع المسؤولين في هذه المستشفيات، وبالنسبة لمادة التدريب الميداني الخاصة بشعبة علم النفس الجنائي يقسم الطلاب إلى ذات المجموعات، ويقوموا بزيارة المؤسسات العقابية ومؤسسات رعاية الأحداث، وذلك للتدريب العملي على ظروف الانحراف والتعرف على سمات الشخصية للأحداث ومرتكبي الجريمة والظروف النفسية والبيئية المحيطة بهم، وذلك من خلال المقابلات التي يقوموا بأجرائها معهم.

قسم الإعلام

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الأولى

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	نشأة وسائل الإعلام وتطورها	٤	-
٢	الترجمة الإعلامية	٤	-
٣	مدخل إلى الصحافة	٤	-
٤	التفكير العلمي	٤	-
٥	الحاسب الآلي	٢	٢
٦	مبادئ الاقتصاد (اقتصاديات الوطن العربي)	٤	-
٧	اللغة العربية (النحو الوظيفي وقواعد الإملاء وعلامات الترقيم)	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٢

ملاحظات: توزع درجات مادة الترجمة الإعلامية ومادة "نشأة وسائل الإعلام وتطورها"

و"مادة مدخل إلى الصحافة" على النحو التالي:

٢٠% أعمال السنة ، ٨٠% الامتحان التحريري .

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الأولى

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	لغة أوروبية حديثة (الأدب العالمي الحديث)	٤	-
٢	الخبر ومصادره	٤	-
٣	مدخل إلى العلاقات العامة والإعلان	٤	-
٤	مدخل إلى الإذاعة (راديو وتلفزيون)	٤	-
٥	مبادئ علم السياسة	٤	-
٦	اللغة العربية (فنون الأدب العربي الحديث)	٤	-
٧	تدريبات في الاستديو	٢	٢
مجموع الساعات		٢٦	٢

ملاحظات: توزع درجات مادة الخبر ومصادره – ومادة مدخل إلى العلاقات العامة

والإعلان- تدريبات في الاستديو على النحو التالي :

٢٠% أعمال السنة – ٨٠% الامتحان التحريري .

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	نظريات الإعلام	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	اللغة العربية (المقال والقصة القصيرة والرواية)	٤	-
٣	التشريعات والأخلاقيات الإعلامية	٤	-
٤	الرأي العام	٤	-
٥	الترجمة (الإعلامية)	٤	-
٦	الاتصال الشخصي	٤	-
٧	تدريبات صحفية	٢	٢
مجموع الساعات		٢٤	٢

ملاحظات: توزع درجات مادة " الرأي العام - والترجمة الإعلامية - وتدريبات صحفية " على النحو التالي : ٢٠% أعمال السنة - و ٨٠% الامتحان التحريري

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	اللغة العربية (المسرح والشعر)	٤	-
٣	اللغة الأوربية الحديثة	٤	-
٤	فن الإعلان	٤	-
٥	المنظمات الدولية	٤	-
٦	الدعاية والحرب النفسية	٤	-
٧	فن العلاقات العامة	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	-

ملاحظات: توزع درجات مادة "فن الإعلان - والدعاية والحرب النفسية وفن العلاقات العامة على النحو التالي : ٢٠% أعمال السنة - و ٨٠% الامتحان التحريري .

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الإعلام والتنمية	٢	٢
٢	التحرير الصحفي	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	الترجمة الإعلامية	٤	-
٤	الطباعة والإخراج الصحفي	٤	-
٥	تدريب صحفي	٢	٢
٦	الإعلام في المجتمعات العربية والإسلامية	٤	-
٧	علم النفس الإعلامي	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٦

ملاحظات : توزع درجات مادة "الإعلام والتنمية" - والتحرير الصحفي والترجمة

الإعلامية - والتدريب الصحفي على النحو التالي :

٢٠% أعمال السنة - ٨٠% الامتحان التحريري .

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	اللغة العربية (النقد الأدبي وفن الإلقاء)	٤	-
٤	تدريب إذاعي	٢	٤
٥	تاريخ مصر الحديث والمعاصر	٤	-
٦	الإعلام الدولي	٤	-
٧	الإعلام المتخصص	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٨

ملاحظات :

- توزع درجات مادة "تدريب إذاعي على النحو التالي :
- ٦٠% تدريب عملي ، ٤٠% امتحان تحريري .
- توزع درجات مادة الإعلام المتخصص على النحو التالي :
- ٢٠% أعمال السنة ، ٨٠% امتحان تحريري .

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	مناهج البحث الإعلامي	٢	-
٢	مشروع إعلامي للتخرج (عملي ونظري)	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	الكتابة للراديو والتلفزيون	٤	-
٤	أسس إخراج الجرائد والمجلات	٤	-
٥	الإحصاء التطبيقي في مجال الإعلام	٤	-
٦	موضوع خاص في الصحافة	٤	-
٧	الجغرافيا السياسية	٤	-
	مجموع الساعات	٢٤	-

ملاحظات :

- توزع درجات مادة "مشروع إعلامي للتخرج (عملي ونظري)"
٨٠% عملي- ٢٠% الامتحان التحريري
- توزع درجات مادة "الكتابة للراديو والتلفزيون – أسس إخراج الجرائد والمجلات -
موضوع خاص في الصحافة على النحو التالي :
٢٠% أعمال السنة – ٨٠% الامتحان التحريري .

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٣	الترجمة الإعلامية	٤	-
٤	موضوع خاص في الإذاعة	٤	-
٥	الفكر العالمي المعاصر	٤	-
٦	إدارة المؤسسات الإعلامية	٤	-
	مجموع الساعات	٢٠	-

ملاحظات :

- توزع درجات مادة الترجمة الإعلامية ومادة "إدارة المؤسسات الإعلامية
٢٠% أعمال السنة ٨٠% الامتحان التحريري.

قسم الفلسفة

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الفلسفة اليونانية ونصوصها حتى أفلاطون	٤	-
٢	الفكر الشرقي القديم	٤	-
٣	الفلسفة العامة	٤	-
٤	مصادر فلسفية	٤	-
٥	علم النفس العام	٤	-
٦	اللغة الأوربية الحديثة	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	-

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	مدخل إلى الفلسفة الإسلامية	٤	-
٢	نصوص فلسفية	٤	-
٣	فلسفة الدين	٤	-
٤	علم الاجتماع العام	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
٦	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الفلسفة اليونانية ونصوصها بعد أفلاطون	٤	٢
٢	المنطق الصوري	٤	-
٣	مدخل إلى فلسفة الأخلاق	٤	-
٤	النظرية الاجتماعية	٤	-
٥	اللغة العربية	٤	-
٦	اللغة الأوروبية القديمة (يونانية أو لاتينية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الفلسفة الإسلامية (علم الكلام)	٤	٢
٢	الفلسفة الغربية في العصور الوسطى	٤	-
٣	مدخل إلى علم الجمال	٤	-
٤	مدخل إلى الفلسفة السياسية	٤	-
٥	اللغة الأوروبية الحديثة (نحو وتعبير)	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٢

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة:

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	مناهج البحث	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	الفلسفة الإسلامية ونصوصها (فلاسفة الشرق والغرب)	٤	٢
٣	المنطق الحديث	٤	-
٤	فلسفة الأخلاق (مشكلات أخلاقية)	٤	-
٥	تاريخ العلوم عند العرب	٤	-
٦	نصوص فلسفية حديثة بلغة أوربية	٤	-
٧	اللغة الأوربية القديمة (يوناني أو لاتيني)	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٤

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
٢	الفلسفة الحديثة في القرنين ١٧، ١٨	٤	٢
٣	علم الجمال (اتجاهات ومذاهب)	٤	-
٤	الفلسفة السياسية الحديثة	٤	-
٥	نصوص فلسفية قديمة باللغة العربية	٤	-
٦	فلسفة العلوم	٤	-
٧	اللغة الشرقية (الفارسية أو التركية أو العبرية)	٤	-
مجموع الساعات		٢٦	٤

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الفلسفة الحديثة والمعاصرة	٤	٢
٢	الفكر العربي الحديث	٤	-
٣	نصوص فلسفية حديثة بلغة أوربية	٤	-
٤	اللغة الشرقية (فارسية أو تركية أو عبرية)	٤	-
٥	نصوص فلسفية حديثة باللغة العربية	٤	-
٦	اللغة الأوربية القديمة (يوناني أو لاتيني)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	التصوف الإسلامي	٤	٢
٢	الميتافيزيقا	٤	-
٣	فلسفة التاريخ	٤	-
٤	فلسفة القيم	٤	-
٥	فلسفة اللغة	٤	-
٦	الفكر العربي المعاصر	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

قسم المكتبات

المقررات الدراسية لمرحلة الليسانس

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	مدخل إلى علم المكتبات والمعلومات	٤	-
٢	علم الأرشفة	٤	-
٣	طرق البحث العلمي	٤	٢
٤	علم النفس	٤	-
٥	مقدمة في العلوم الاجتماعية والإنسانية	٤	-
٦	اللغة الأجنبية الأولى	٤	-
٧	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٦	٤

الفرقة الأولى

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تاريخ الكتب والمكتبة	٤	-
٢	علم الوثائق (الدبلوماتيقا)	٤	٢
٣	النشر الحديث ومؤسساته	٤	-
٤	مبادئ الإحصاء	٤	-
٥	مقدمة في العلوم البحتة والتطبيقية	٤	-
٦	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	المراجع العامة	٤	٢
٢	الفهرسة الوصفية	٤	٢
٣	تنمية المقتنيات	٤	-
٤	علم الكتابة العربية	٤	-
٥	الإدارة العامة	٤	-
٦	اللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	التصنيف	٤	٢
٢	المواد السمعية والبصرية	٤	٢
٣	الوسائط الحديثة لاختزان المعلومات	٤	-
٤	أساسيات الحاسب الالكتروني	٤	٢
٥	الوثائق العربية	٤	-
٦	اللغة الأجنبية الأولى	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الفهرسة الموضوعية	٤	٢
٢	الفهرسة الوصفية (مستوى متقدم)	٤	٢
٣	المخطوط العربي	٤	-
٤	خدمات المكتبات والمعلومات	٤	-
٥	الوثائق الجارية	٤	-
٦	نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولى	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	التكشيف والاستخلاص	٤	٢
٢	مصادر التراث العربي	٤	-
٣	انظم المعلومات الببليوجرافية (١)	٤	٢
٤	الحاسب الالكتروني في تنظيم المعلومات	٤	٢
٥	تصنيف متقدم	٤	-
٦	نصوص متخصصة باللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٦

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الرابعة: شعبة المكتبات

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	نظام استرجاع المعلومات	٤	-
٢	المراجع المتخصصة (الإنسانيات والعلوم الاجتماعية أو العلوم البحتة والتطبيقية)	٣	٢
٣	المكتبات النوعية (المدرسية والعامة أو الجامعية المتخصصة)	٤	-
٤	نظم المعلومات الببليوجرافية (٢)	٤	-
٥	نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولى	٤	-
٦	التدريب العملي الميداني	٢	٤
مجموع الساعات		٢١	٦

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الرابعة

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الاتصال العلمي	٤	-
٢	تحليل وتصميم النظم	٤	٢
٣	إدارة المكتبات ومراكز المعلومات	٤	-
٤	تشريعات ومعايير المكتبات	٤	-
٥	نصوص متخصصة باللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٢

الفرقة الرابعة: شعبة الوثائق

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الوثائق العثمانية الحديثة	٤	-
٢	فهرسة وتصنيف الوثائق	٤	٢
٣	تاريخ مصر الإسلامية	٤	-
٤	فقه المعاملات	٤	-
٥	التدريب العملي	٢	٢
٦	نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولى	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٤

الفرقة الرابعة شعبة الوثائق

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	الأرشيفات المتخصصة	٤	٢
٢	خدمات الوثائق والأرشيف	٤	-
٣	تحليل وتصميم النظم	٤	٢
٤	تاريخ النظم	٤	-
٥	نشر وتحقيق الوثائق	٤	-
٦	نصوص متخصصة باللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الرابعة :شعبة المعلومات [الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	نظم استرجاع المعلومات	٤	٢
٢	شبكات المعلومات وتكنولوجيا الاتصالات	٤	-
٣	نظم قواعد البيانات	٤	-
٤	فهرسة آلية	٤	-
٤	نصوص متخصصة باللغة الأجنبية الأولى	٤	-
٥	التدريب العملي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٢	٤

الفرقة الرابعة :شعبة المعلومات [الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		محاضرات	تدريبات
١	تحليل وتصميم النظم	٤	٢
٢	البرمجة	٤	٢
٣	إدارة مراكز المعلومات	٤	-
٤	النشر الإلكتروني	٤	-
٥	نصوص متخصصة باللغة العربية	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	٤

قسم الآثار

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

الفرقة الأولى " عام "

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	مهارات أثرية	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	تاريخ مصر القديم	٤	-
٣	مدخل للتاريخ اليوناني والروماني	٤	-
٤	تاريخ مصر الإسلامية (حتى نهاية عصر الإخشيديين)	٤	-
٥	الحضارة الإسلامية	٤	-
٦	تاريخ الفن من فترات ما قبل التاريخ حتى نهاية العصر البيزنطي	٤	-
٧	جغرافية مصر التاريخية	٢	٢
٨	الحاسب الآلي	٢	٢
مجموع الساعات		٢٦	٤

الفرقة الأولى (عام)

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	آثار وحضارة مصرية قديمة	٤	-
٣	لغة مصرية قديمة (قواعد وتدريبات) (١)	٤	٢
٤	الشرق الأدنى القديم (بلاد الرافدين)	٤	-
٥	مدخل للآثار اليونانية والرومانية	٤	-
٦	تاريخ الدولة الأموية	٤	-
٧	اللغة الأوربية الحديثة (قواعد وتمارين)	٤	٢
مجموع الساعات		٢٦	٤

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الثانية " آثار إسلامية "

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	تاريخ الدولة العباسية	٤	-
٢	عمارة وفنون إسلامية في العصرين الأموي والعباسي	٤	-
٣	مسكوكات إسلامية حتى نهاية العصر الفاطمي	٤	-
٤	تصوير إسلامي (المدرسة العربية)	٤	-
٥	تاريخ إسلامي (العصر الفاطمي)	٤	-
٦	لغة أوروبية (قواعد وتدريبات)	٤	٢
٧	تدريب ميداني (توثيق أثري)	٢	٢
مجموع الساعات		٢٦	٤

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الثانية " آثار إسلامية "

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	عمارة المغرب والأندلس	٤	-
٣	فنون إسلامية (فاطمية)	٤	-
٤	كتابات أثرية (من بداية العصر الإسلامي حتى نهاية العصر الفاطمي)	٤	-
٥	نصوص أثرية بلغة أوروبية	٤	-
٦	تاريخ فن (بيزنطي ومسيحي في مصر)	٤	-
٧	تدريب ميداني (عمارة وفنون فاطمية)	٢	٢
مجموع الساعات		٢٤	٢

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الثالثة " آثار إسلامية "

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	العمارة الفاطمية الإسلامية	٤	-
٢	عمارة إسلامية (أيوبية ومملوكية)	٤	-
٣	تاريخ إسلامي (أيوبي - مملوكي)	٤	-
٤	مسكوكات إسلامية (أيوبية ومملوكية والمعاصر لها)	٤	-
٥	تصوير إسلامي (مغولي وتيموري)	٤	-
٦	نصوص أثرية بلغة أوروبية	٤	-
٧	تدريبات ميدانية (مواقع أثرية أيوبية)	٢	٢
مجموع الساعات		٢٦	٢

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الثالثة " آثار إسلامية "

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	عمارة المشرق الإسلامي	٤	-
٣	فنون إسلامية (مملوكي وشرق العالم الإسلامي)	٤	-
٤	كتابات أثرية (المشرق الإسلامي)	٤	-
٥	لغة فارسية أو تركية	٤	-
٦	تاريخ المشرق الإسلامي (حتى نهاية العصر السلجوقي)	٤	-
٧	تدريب ميداني (في المواقع الأثرية المملوكية)	٢	٢
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الرابعة " آثار إسلامية "

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	تدريب ميداني	٢	٢

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	مناهج بحث ونظريات حديثة في علم الآثار	٤	-
٣	عمارة عثمانية	٤	-
٤	تاريخ مصر العثمانية	٤	-
٥	مسكوكات إسلامية (عثمانية ومعاصرة)	٤	-
٦	تاريخ الفن (عصر النهضة)	٤	-
	مجموع الساعات	٢٢	٢

الفرقة الرابعة " آثار إسلامية "

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	تصوير إسلامي (عثماني ، صفوي ، هندي)	٤	-
٣	فنون إسلامية (عثماني)	٤	-
٤	لغة فارسية أو تركية	٤	-
٥	فن المتاحف	٤	-
٦	عمارة وفنون مسيحية في مصر	٤	-
٧	نصوص أثرية بلغة أوروبية حديثة	٤	-
	مجموع الساعات	٢٦	٢

- يقوم طلاب القسم برحلة علمية في إطار تدريب ميداني في مواقع الآثار والمتاحف الإسلامية.

الفرقة الثانية " آثار مصرية "

[الفصل الدراسي الأول]

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	آثار ما قبل التاريخ وبداية الأسرات	٤	-
٢	تاريخ مصر القديم (الأسرات ١-١٤)	٤	-
٣	لغة مصرية قديمة (قواعد وتدريبات) (٢)	٤	٢
٤	المجتمع المصري القديم	٤	-
٥	تاريخ اليونان القديم وحضارتها	٤	-
٦	قراءات أثرية وتاريخية بلغة أوروبية	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الثانية " آثار مصرية "

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	آثار مصرية قديمة (عمارة وفن الدولتين القديمة والوسطى)	٤	٢
٢	لغة قبطية (قواعد وتمارين)	٤	٢
٣	لغة مصرية قديمة (نصوص هيروغليفية) (١)	٤	-
٤	الشرق الأدنى القديم (الشام وشبه الجزيرة العربية)	٤	-
٥	تاريخ مصر وأثارها في العصر الروماني	٤	-
٦	لغة أوربية حديثة (قواعد وتمارين)	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٤

الفرقة الثالثة " آثار مصرية "

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	نصوص هيراطيقية (١)	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	تاريخ مصر القديم (الأسرات ١٥ : ٢٠)	٤	-
٣	لغة مصرية قديمة (نصوص هيروغليفية) (٢)	٤	٢
٤	لغة قبطية (نصوص صعيدية)	٤	-
٥	الشرق الأدنى القديم (الأناضول وإيران)	٤	-
٦	قراءات أثرية بلغة أوروبية	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الثالثة " آثار مصرية "

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	آثار مصرية قديمة (عمارة وفن الدولة الحديثة)	٤	٢
٣	لغة مصرية قديمة (نصوص متأخرة)	٤	-
٤	لغة قبطية (قواعد ونصوص بحيرية)	٤	-
٥	مواقع أثرية	٤	-
٦	الفكر الديني في مصر القديمة	٤	-
مجموع الساعات		٢٢	٢

الفرقة الرابعة " آثار مصرية "

[الفصل الدراسي الأول]

مواد ممتدة

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
١	نصوص هيراطيقية (٢)	٢	-
٢	قراءات أثرية وتاريخية بلغة أوروبية	٢	-

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	آثار مصرية قديمة (عمارة وفن العصر المتأخر)	٤	٢
٣	عمارة دينية وديونية	٤	-
٤	لغة مصرية قديمة (نصوص متنوعة)	٤	-
٥	لغة قبطية (نصوص متنوعة)	٤	-
٦	تاريخ وآثار مصر في العصر البطلمي	٤	-
مجموع الساعات		٢٤	٢

الفرقة الرابعة " آثار مصرية "

[الفصل الدراسي الثاني]

م	المادة	عدد الساعات	
		نظري	تدريب
٢	تاريخ مصر القديم (الأسرات ٢١ : ٣١)	٤	-
٣	لغة مصرية قديمة (قواعد ونصوص دولة قديمة)	٤	-
٤	فنون صغرى (قديمة وقبطية)	٤	-
٥	فن متاحف وحفائر	٤	-
مجموع الساعات		٢٠	-

- يقوم طلاب القسم برحلة علمية في إطار تدريب ميداني في مواقع الآثار والمتاحف المصرية .

قسم الدراسات الإسلامية

المقررات الدراسية في مرحلة الليسانس

[الفصل الدراسي الأول]

الفرقة الأولى

عدد الساعات	اسم المقرر		الرمز الكودي للمقرر
	نظري	عملي	
-	٣	-	١١١ ل ع مدخل إلى الأدب العربي القديم (الجاهلي والإسلامي والأموي)
-	٤	-	١١٢ در مدخل إلى علوم القرآن
-	٤	-	١١٣ در مدخل إلى علم التفسير
-	٤	-	١١٤ در مدخل إلى تاريخ التشريع الإسلامي
-	٣	-	١١٥ در مدخل إلى الفلسفة الإسلامية
-	٢	-	١١٦ ج ز لغة إنجليزية

[الفصل الدراسي الثاني]

الفرقة الأولى

عدد الساعات	اسم المقرر		الرمز الكودي للمقرر
	نظري	عملي	
-	٢	-	١٢١ ل ع النحو (١)
-	٤	-	١٢٢ در مدخل إلى علم الحديث
-	٤	-	١٢٣ در علوم القرآن (١)
-	٣	-	١٢٤ در علم الأديان المقارن
-	٤	-	١٢٥ در فقه العبادات
٢	٢	-	١٢٦ در التجويد والأصوات (١)
-	١	-	١٢٧ ل ع الصرف (١)

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الأول]

الرمز الكودي للمقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	
		نظري	عملي
٢١١ ل ع	علم اللغة	٢	-
٢١٢ ل ع	النحو (٢)	٢	-
٢١٣ در	علم الكلام	٣	-
٢١٤ در	مناهج المفسرين	٣	-
٢١٥ در	فقه المعاملات	٤	-
٢١٦ در	مصطلح الحديث	٤	-
٢١٧ در	فقه السيرة (١)	٣	-
٢١٨ ل ع	الصرف (٢)	١	-

الفرقة الثانية

[الفصل الدراسي الثاني]

الرمز الكودي للمقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	
		نظري	عملي
٢٢١ در	علوم القرآن (٢)	٤	-
٢٢٢ در	التفسير التحليلي	٤	-
٢٢٣ در	الجرح والتعديل	٤	٢
٢٢٤ در	مدخل إلى علم أصول الفقه	٤	-
٢٢٥ در	نصوص إسلامية باللغة الإنجليزية	٢	-
٢٢٦ در	التجويد والأصوات (٢)	٢	٢

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الأول]

الرمز الكودي للمقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	
		نظري	عملي
٣١١ ل ع	بلاغة القرآن والحديث	٢	-
٣١٢ در	مصادر ومناهج المحدثين	٤	-
٣١٣ در	فقه المورائيت	٣	٢
٣١٤ در	تفسير آيات الأحكام	٤	-
٣١٥ در	مناهج البحث في العلوم الإسلامية	٤	-
٣١٦ ل ع	النحو (٣)	٢	-

الفرقة الثالثة

[الفصل الدراسي الثاني]

الرمز الكودي للمقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	
		نظري	عملي
٣٢١ ل ع	الأدب العباسي والأندلسي	٢	-
٣٢٢ در	التفسير الموضوعي	٤	-
٣٢٣ در	فقه الحدود والجنايات	٤	-
٣٢٤ در	التخريج ودراسة الأسانيد	٣	٢
٣٢٥ در	التصوف الإسلامي	٤	-
٣٢٦ ل ع	الصرف (٣)	١	-
٣٢٧ در	فقه السيرة (٢)	٢	-

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الأول]

الرمز الكودي للمقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	
		نظري	عملي
٤١١ در	الاتجاهات المعاصرة في التفسير	٤	-
٤١٢ در	أحاديث الأحكام	٤	-
٤١٣ در	التيارات والمذاهب المعاصرة	٣	-
٤١٤ در	النظام الاقتصادي في الإسلام	٣	-
٤١٥ در	مدخل إلى اللغات الشرقية (فارسي- عبري)	٣	-
٤١٦ ل ع	الصرف (٤)	١	-

الفرقة الرابعة

[الفصل الدراسي الثاني]

الرمز الكودي للمقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	
		نظري	عملي
٤٢١ ل ع	الأدب العربي الحديث	٢	-
٤٢٢ در	قضايا فقهية معاصرة	٤	-
٤٢٣ در	أصول الفقه (أدلة الأحكام)	٤	-
٤٢٤ در	الفكر الإسلامي الحديث والمعاصر	٣	-
٤٢٥ در	فقه الدعوة ومناهج التجديد	٣	-
٤٢٦ در	النحو (٤)	٢	-



اللائحة الداخلية لبرنامج الترجمة الإنجليزية



الباب الأول مقدمة

مادة (١): الحاجة للبرنامج وسوق العمل

تأتي الحاجة لإنشاء برنامج الترجمة الانجليزية بكلية الآداب – جامعة أسيوط نظراً للأهمية البالغة وحاجة سوق العمل المتزايدة لخريجين مؤهلين متميزين في مجال اللغة الإنجليزية والترجمة بشكل واضح على الصعيد المحلي والقومي نظراً للنمو الملحوظ في الأنشطة الاستثمارية، مصانع البترول، والأسمنت، والأسمدة، والأدوية، وهيئات الاتصالات، والبنوك المصرية الأجنبية، وغير ذلك من جهات تتطلب عدداً من الخريجين المؤهلين للعمل بها بالإضافة إلى ذلك يمكن الإشارة إلى الأسباب التالية:

- ١- عدم توفر البرامج التي تمنح درجة الليسانس أو الدراسات العليا المتخصصة في الترجمة (الإنجليزية – العربية) في معظم الجامعات المصرية الحكومية وعلى وجه التحديد الجامعات الإقليمية، وملاحظة أن البرامج المتاحة والتي تقدمها أقسام اللغة الإنجليزية متخمة بالمقررات الأدبية والنقدية والتي يتعذر فيها إتقان الترجمة وإجادتها بالغةين العربية والإنجليزية على حد سواء.
- ٢- الحاجة الماسة إلى توفير المترجمين المؤهلين في مجالات الترجمة التحريرية والشفوية وذلك للقيام بأعمال الترجمات خاصة في المؤتمرات والندوات والمنظمات المحلية والدولية داخل الوطن وخارجه.
- ٣- دعم وتعزيز برامج الليسانس والدراسات العليا في اللغة الإنجليزية والترجمة الموجودة حالياً في بعض الجامعات المصرية والبرامج التي يمكن أن تبدأ مستقبلاً بمختصين في هذا المجال.
- ٤- دعم وتعزيز حركة الترجمة من الإنجليزية إلى العربية وبالعكس.
- ٥- إتاحة الفرصة لبعض الطلاب المصريين الراغبين في الالتحاق ببرامج نظرية تمكنهم من الحصول على فرص عمل جيدة.
- ٦- إتاحة الفرصة لبعض الطلاب الوافدين من دول عربية لا يتوفر فيها مثل هذا البرنامج.
- ٧- توفر البنية الأساسية المتمثلة في القاعات ومعامل الصوتيات التي تمكن من بدء البرنامج في الوقت الحاضر مع الأخذ في الاعتبار إمكانية تحديث المعامل القائمة بالفعل وعددها ٦ معامل تتراوح سعتها من ٢٥ إلى ٤٠ كابينة، بالإضافة إلى معملين آخرين جاري تجهيزهم في الوقت الحاضر.
- ٨- توفر مراكز التدريب التابعة للقسم والكلية والجامعة ومنها على سبيل المثال مركز اللغة الإنجليزية، ومركز الترجمة والبحوث اللغوية.
- ٩- توفر أعضاء هيئة التدريس والكوادر الإدارية المؤهلة بالأقسام ذات الصلة بمقررات البرنامج بكلية الآداب، مما سوف يدعم البرنامج بالخبرات العلمية والعملية والإدارية.

أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بقسم اللغة الإنجليزية:

إجمالي	معيد	مدرس مساعد	مدرس	أستاذ مساعد	أستاذ
٤٢	٥	٩	١٩	٦	٣

بالإضافة إلى عدد ١٣ مدرس لغة من خارج الهيئة بعضهم من الحاصلين على درجة الدكتوراه والماجستير.

مادة (٢): الرسالة والرؤية والأهداف

يتم بدء العمل ببرنامج الترجمة الإنجليزية وتسري عليه أحكام اللائحة المالية للبرامج الخاصة بالجامعة ويعمل على تحقيق الرسالة والرؤية والأهداف كما هو مبين فيما يلي:

أولاً: الرسالة:

يأتي استحداث برنامج الترجمة الإنجليزية كبرنامج خاص تطرحه كلية الآداب – جامعة أسيوط، ليكون برنامجاً متميزاً معنياً بإعداد وتأهيل الخريجين المترجمين المؤهلين في كافة المجالات: الترجمة التحريرية والشفوية وخدمات المؤتمرات الدولية والندوات. ونواة لبرامج الدراسات العليا في الترجمة وتشجيع حركة الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى العربية والعكس كما يطرح البرنامج مقررات متعددة تخدم خريجي اللغات من الأقسام والكليات الأخرى، كما يخدم الجامعة والمجتمع المحلي والدولي من خلال التخصص الدقيق في الترجمة.

ثانياً: الرؤية:

التميز العلمي في الترجمة من الإنجليزية وإليها وفي مجال البحث والدراسات العليا المتخصصة وتعريب العلوم والتكنولوجيا لخدمة المجتمع على المستوى الإقليمي والدولي.

ثالثاً: الأهداف:

يهدف البرنامج إلى توفير الخريجين المؤهلين المتميزين بإجادة وإتقان اللغة الإنجليزية والترجمة للعمل بالمجالات المتعددة التي تتطلب الكوادر المؤهلة والمدرّبة بما يتماشى مع متطلبات الجودة ومسايرة التطور الهائل في شتى العلوم الأساسية والثقافات.

الباب الثاني الخطة الدراسية ونظام الدراسة

مادة (٣):

- (١-٣) بناء على طلب مجلس كلية الآداب تمنح جامعة أسيوط درجة الليسانس في الترجمة الإنجليزية برنامج خاص بنظام الساعات المعتمدة وعلى الطالب أن يجتاز بنجاح ١٤٤ ساعة هي مجموع ما يدرسه الطالب من مقررات إجبارية وإختيارية.
- (٢-٣) تقسم الدراسة إلى أربعة مستويات دراسية لكل منها فصلين دراسيين ومدة الفصل الدراسي لا تزيد عن ١٥ أسبوع ولا تقل عن ١٣ أسبوع.
- (٣-٣) تعقد الإمتحانات التحريرية والشفوية في نهاية كل فصل دراسي ويكون مجموعها ١٠٠ درجة لكل مقرر.

مادة (٤): شروط القبول والإلتحاق

- ١٠- يلتحق بالبرنامج الطلاب الحاصلون على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من المدارس المصرية أو الدول العربية من الطلاب المقيدين بكليات الآداب بالجامعات المصرية بمجموع ٧٥% على الأقل في درجات اللغات.
- ١١- يلتحق بالبرنامج الطلاب الحاصلون على درجة الليسانس أو البكالوريوس من الجامعات المصرية الحكومية أو الخاصة، أو الجامعات العربية (في غير تخصص اللغة الإنجليزية) دون التقيد بالشرط رقم (١)، ويفضل حديثي التخرج على ألا تزيد المدة عن ثلاث سنوات من تاريخ التخرج
- ١٢- استيفاء الأوراق والشهادات التالية:
- شهادة الميلاد
 - الموقف من الخدمة العسكرية
 - إيصال سداد الرسوم
 - عدد ٦ صور شخصية
 - شهادة المؤهل الدراسي
 - طلب الالتحاق
- ١٣- تحدد مصروفات الدراسة للطلاب طبقاً للائحة البرامج الخاصة بالجامعة.

مادة (٥):

- ينقل الطالب من المستوى المقيد به إلى مستوى أعلى إذا نجح في جميع المقررات أو كان راسباً فيما لا يزيد عن مقررین في المستوى المقيد به أو في مستوى أدنى، ولا يجوز له التخرج إلا بعد النجاح في جميع المقررات واستكمال ساعاتها المعتمدة.

مادة (٦):

- لا يوجد حد أقصى لسنوات القيد بالكلية ويتم تخرج الطالب في دور يناير ويوليو من كل عام.

مادة (٧):

بمساعدة المشرف الأكاديمي للبرنامج، يختار الطالب من المقررات الاختيارية الموضحة فيما بعد كما يلي:

- عدد مقررین اختياريين في المستوى الأول بواقع مقرر واحد في كل فصل دراسي.
- عدد مقررین اختياريين في المستوى الثاني بواقع مقرر واحد في كل فصل دراسي.
- عدد ٤ مقررات اختيارية في المستوى الثالث بواقع مقررین في كل فصل دراسي.
- عدد ٣ مقررات اختيارية في المستوى الرابع بواقع مقررین في الفصل الدراسي الأول ومقرر واحد في الفصل الدراسي الثاني.

مادة (٨):

يقوم بالإشراف الإداري والأكاديمي علي البرنامج مجلس مكون من السادة:

- ا. د. عميد الكلية
- وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
- منسق البرنامج
- عدد ٢ من الأساتذة العاملين بقسم اللغة الإنجليزية
- المشرف الأكاديمي للبرنامج
- مسؤول إداري وأعمال السكرتارية لشؤون الطلاب

مادة (٩):

- حضور الطلاب ونسب الغياب

- يخضع الطالب للنظام المتبع بالكلية والساري علي طلاب الفرقة الأولى للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١٣ وتطبق عليه جميع القواعد المتعلقة بالنجاح والرسوب والفصل وإعادة القيد والاعتذار عن عدم أداء الامتحان ووقف القيد وغيرها من القواعد والقوانين واللوائح المنصوص عليها في المادة ١٢٣ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات.

- و يتم تسجيل حضور الطلاب في المقررات بمعرفة المشرف الأكاديمي علي أن يتم التسجيل لجميع المقررات لحساب الساعات المعتمدة بإدارة شؤون الطلاب.

مادة (١٠):

الانسحاب والإضافة

- يجوز للطلاب أن ينسحب أو يضيف من وإلى المقررات التي سبق اختياره لها في الأسبوع الأول من الفصل الدراسي وذلك بموجب نموذج خاص بالمقررات التي

سيتم انسحابه منها أو غضافته لها ثم يسلم النموذج إلى إدارة شؤون الطلاب بمعرفة المشرف الأكاديمي.

- يتم إخطار الطالب بقواعد السحب والإضافة الآتية:
- في حالة سحب مقرر معين خلال المدة المقررة دون إضافة مقرر بدلا منه، يتم الاحتفاظ برسوم المقرر للفصل التالي.
- يمكن للطلاب التسجيل لمقرر جديد بعد انتهاء تسجيله وانتهاء عملية السحب والإضافة ورغبة الطالب في إضافة هذا المقرر.
- يمكن للطلاب بناء علي رغبته، أن يضيف مقورا بديلا لأي مقرر يتم إلغاؤه لعدم توافر الحد الأدنى من الطلبة المسجلين لدراسته.
- لا يسمح للطلاب بالتسجيل في أي مقرر لم يسبق له اجتياز المتطلب السابق له إن وجد.

- تكون جميع المتحانات الفصلية لجميع المقررات خلال لجنة متخصصة ويتولي منسق البرنامج تنظيم الامتحانات الفصلية ورئاسة الكنترول وغرفة أسئلة الامتحانات بإشراف وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب وعميد الكلية.
- تمنح مرتبة الشرف للطلاب الحاصل علي معدل تراكمي ٣ أو أكثر عند التخرج ويشترط ألا يكون قد سبق له الرسوب في أي مقرر دراسي خلال دراسته.
- في حالة تغيب الطالب ١٠% من مجموع الساعات النعمدة للمقرر الواحد، يقوم أستاذ المقرر بإنذار الطالب وإخطار شؤون الطلاب لإنذار الطالب للمرة الأولى وفي حالة تجاوز الغياب نسبة ٢٠% يوجه له الإنذار الثاني.
- في حالة تجاوز نسبة الغياب ٢٥% من الساعات المعتمدة لمقرر أو أكثر بدون عذر مقبول يعتبر الطالب محروما من دخول الامتحان وتقدر بدرجة رسوب وتحسب في المعدل التراكمي.

يؤدي الطلاب امتحانا تحريريا في جميع المقررات عدا المقررات الخاصة بالترجمة الفورية والترجمة التتبعية حيث يكون امتحانها شفويا ومدة الامتحان ثلاث ساعات لكل مقرر يقدر بنسبة ٨٠% من درجات المقرر وتخصص نسبة ٢٠% من إجمالي الدرجات للعملي وأعمال السنة.

مادة (١١): التقديرات : تحسب تقديرات الطالب طبقاً للنسب التالية:

و يتم حساب المعدل التراكمي (GPA) للطالب كما يلي:
١- تصرف قيمة تقدير كل مقرر دراسي (النقاط الموضحة في الجدول السابق) في عدد الساعات المعتمدة لهذا المقرر للحصول على عدد النقاط الخاصة بكل مقرر دراسي.

النسب المئوية	التقدير	النقاط
٩٠% فأكثر	A+	٤
٨٥% إلى أقل من ٩٠%	A	٣,٧
٨٠% إلى أقل من ٨٥%	B+	٣,٣
٧٥% إلى أقل من ٨٠%	B	٣
٧٠% إلى أقل من ٧٥%	C+	٢,٧
٦٥% إلى أقل من ٧٠%	C	٢,٤
٦٠% إلى أقل من ٦٥%	D	٢,١
أقل من ٦٠%	F	صفر

٢- تجمع نقاط المقررات الدراسية التي سجل بها الطالب.

٣- يقسم مجموع النقاط على إجمالي الساعات للحصول على المعدل التراكمي كما يلي:

$$\text{المعدل التراكمي (GPA)} = \frac{\text{مجموع النقاط}}{\text{إجمالي الساعات المسجلة}}$$

الباب الثالث تفاصيل البرنامج

مادة (١٢):

عدد الساعات الدراسية المطلوبة: ١٤٤ ساعة معتمدة (٣٣ ساعة معتمدة للمقررات الاختيارية – ١١١ ساعة معتمدة للمقررات الإلزامية) ويكون توزيع جميع المقررات كما يلي:

الفرقة الأولى: الفصل الدراسي الأول

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	١٠١	سمعيات وقراءة	٣	
لغ	١٠٢	كتابة المقال (١)	٣	
لغ	١٠٣	نحو وتدريبات (١)	٣	
تج	١٠٤	ترجمة عامة (من الإنجليزية إلى العربية)	٢	
تج	١٠٥	ترجمة عامة (من العربية إلى الإنجليزية)	٢	
عر	١٠٦	لغة عربية (أساليب وبلاغة)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

الفرقة الأولى: الفصل الدراسي الثاني

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
تج	١٠٨	حركة الترجمة	٣	
لغ	١٠٩	كتابة المقال (٢)	٣	
لغ	١١٠	نحو وتدريبات (٢)	٣	لغ ١٠٣
تج	١١١	ترجمة عامة (من الإنجليزية إلى العربية)	٢	
تج	١١٢	ترجمة عامة (من العربية إلى الإنجليزية)	٢	
عر	١١٣	لغة عربية (نصوص أدبية)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

الفرقة الثانية: الفصل الدراسي الأول

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	٢٠١	قراءة متقدمة (١)	٣	
لغ	٢٠٢	استخدام القواميس والمعاجم	٢	
لغ	٢٠٣	نحو متقدم (١)	٢	لغ ١١٠
تج	٢٠٤	نظريات الترجمة	٣	
تج	٢٠٥	ترجمة تتبعية (من الإنجليزية وإليها) (١)	٣	
عر	٢٠٦	لغة عربية (نحو وتراكيب)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

الفرقة الثانية: الفصل الدراسي الثاني

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	٢٠٨	قراءة متقدمة (٢)	٣	
لغ	٢٠٩	مقال وتدريب لغوية	٢	
لغ	٢١٠	نحو متقدم (٢)	٢	لغ ٢٠٤
تج	٢١١	الترجمة الأدبية	٣	
تج	٢١٢	ترجمة تتبعية (من الإنجليزية وإليها) (٢)	٣	
عر	٢١٣	لغة عربية (نصوص وأساليب لغوية)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

المقررات الاختيارية للمستوى الأول والثاني

عدد الساعات المعتمدة	إسم المقرر	رقم المقرر	رمز المقرر	رقم مسلسل
٣	تنمية مفردات	٥٠٠	تج	١
٣	استماع وتحدث (١)	٥٠١	لغ	٢
٣	صوتيات (١)	٥٠٢	لغ	٣
٣	تحليل الكلام	٥٠٣	لغ	٤
٣	الكتابة الإبداعية (٢)	٥٠٤	لغ	٥
٣	صوتيات (٢)	٥٠٥	لغ	٦
٣	قراءة وتحليل النصوص الأدبية	٥٠٦	تج	٧

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الأول

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	٣٠١	مهارات دراسة (١)	٢	
لغ	٣٠٢	نحو متقدم (٣)	٢	لغ ٢١٠
تج	٣٠٣	الترجمة التقنية	٣	
تج	٣٠٤	ترجمة فورية (من الإنجليزية وإليها) (١)	٣	تج ٢١٢
عر	٣٠٥	لغة عربية (علم المعاني)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الثاني

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	٣٠٨	مهارات دراسة (٢)	٢	
لغ	٣٠٩	نحو متقدم (٤)	٢	لغ ٣٠٢
تج	٣١٠	الترجمة القانونية	٣	
تج	٣١١	ترجمة فورية (من الإنجليزية وإليها) (٢)	٣	تج ٣٠٤
عر	٣١٢	لغة عربية (علم اللغة النصي)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

الفرقة الرابعة: الفصل الدراسي الأول

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	٤٠١	النحو الحديث (لغويات تحويلية)	٢	لغ ٣٠٩
تج	٤٠٢	الترجمة الآلية (باستخدام الحاسوب)	٢	
تج	٤٠٣	ترجمة نصوص سياسية وإقتصادية	٢	
تج	٤٠٤	ترجمة فورية (٣)	٢	تج ٣١١
تج	٤٠٥	ترجمة الندوات والمؤتمرات	٢	تج ٣١١
عر	٤٠٦	لغة عربية (تركيب نحوية متقدمة)	٢	
		مقرر إختياري	٣	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

الفرقة الرابعة: الفصل الدراسي الثاني

رمز المقرر	رقم المقرر	إسم المقرر	عدد الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
لغ	٤٠٩	النحو الحديث (لغويات وصفية)	٢	لغ ٤٠٣
تج	٤١٠	الترجمة الوثائقية	٢	
تج	٤١١	ترجمة فورية (٤)	٣	تج ٤٠٤
تج	٤١٢	ترجمة نصوص متنوعة	٣	
عر	٤١٣	لغة عربية (أساليب بلاغية متقدمة)	٢	
تج	٤١٤	مشروع التخرج	٣	
		مقرر إختياري	٣	
		إجمالي عدد الساعات	١٨	

المقررات الاختيارية للمستوى الثالث والرابع

عدد الساعات المعتمدة	إسم المقرر	رقم المقرر	رمز المقرر	رقم مسلسل
٣	صوتيات (٣)	٥٠٧	لغ	١
٣	ترجمة النصوص الأدبية	٥٠٨	تج	٢
٣	تحليل الأخطاء	٥٠٩	لغ	٣
٣	الكتابة الإبداعية	٥١٠	لغ	٤
٣	ترجمة القصة القصيرة	٥١١	لغ	٥
٣	ترجمة نصوص ومقالات نقدية	٥١٢	تج	٦
٣	تقييم نصوص مترجمة	٥١٣	لغ	٧
٣	اللغويات الإجتماعية	٥١٤	لغ	٨

الباب الرابع

توصيف المقررات

الفرقة الأولى: الفصل الدراسي الأول

لغ ١٠١ سمعيات وقراءة

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على استماع واستيعاب نصوص إنجليزية، مسموعة أو مقروءة، من مختلف المجالات الثقافية لكي يساعد الطلاب في ترجمة النصوص الإنجليزية المسموعة والمقروءة.

لغ ١٠٢ كتابة المقالة (١)

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلبة على كتابة الفقرة والمقالة باللغة الإنجليزية. ويعير الطالب اهتماما خاصا إلى التماسك واتساق المعنى من خلال الكتابة في قاعة الدرس، والتكليفات المنزلية، كما يتدرب الطلاب على طرق وأساليب التوثيق الصحيحة.

لغ ١٠٢ نحو وتدريبات (١)

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب مبادئ النحو الانجليزي والتدريب على تمارين لحل نماذج متنوعة للتطبيق على القواعد النحوية.

تج ١٠٤ ترجمة عامة (من الإنجليزية إلى العربية)

يهدف هذا المقرر إلى ترجمة مواضيع عامة من مختلف ميادين المعرفة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية. ويتعلم الطالب كيفية اختيار الكلمة المناسبة (أو التعبير المناسب) لنقل المعنى المقصود في النص مستخدما تراكييب سليمة حسب قواعد اللغة العربية.

تج ١٠٥ ترجمة عامة (من العربية إلى الإنجليزية)

يهدف هذا المقرر إلى ترجمة مواضيع عامة من مختلف ميادين المعرفة من اللغة العربية إلى اللغة الإنجليزية. ويراعي الطالب في الترجمة نقل المادة إلى اللغة الإنجليزية بشكل سليم.

عر ١٠٦ لغة عربية (أساليب وبلاغة)

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب بعض الأساليب البلاغية في اللغة العربية من خلال نصوص أدبية معروفة وتدريبات بلاغية حتى يمكنهم استخدامها في الكتابة العربية والترجمة.

الفرقة الأولى: الفصل الدراسي الثاني

تج ١٠٨ حركة الترجمة وتطورها

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بنشأة حركة الترجمة وأهميتها وتطورها، ومراحل ازدهارها وانحسارها.

لغ ١٠٩ كتابة المقالة (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

لغ ١١٠ نحو وتدريبات (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

تج ١١١ ترجمة عامة (من الإنجليزية إلى العربية) (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

تج ١١٢ ترجمة عامة (من العربية إلى الإنجليزية) (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

عر ١١٣ لغة عربية (نصوص أدبية)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالأساليب الأدبية المستخدمة في النصوص الأدبية بغرض تمكينهم من استخدام اللغة الأدبية والبلاغة العربية في الترجمة إلى اللغة العربية.

الفرقة الثانية: الفصل الدراسي الأول

لغ ٢٠١ قراءة متقدمة (١)

يعرض هذا المقرر تحليلًا مفصلاً لنصوص مقروءة من مختلف الحقول من حيث الأفكار والأسلوب ونوع النص والأفكار الثقافية والتراثية التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار في نقل مثل هذه القراءات إلى اللغة العربية.

لغ ٢٠٢ استخدام القواميس والمعاجم

يقدم هذا المقرر عرضاً لعلم المعاجم والمصطلح والمفاهيم ذات العلاقة. ويقارن المعاجم والمصطلحات في اللغتين العربية والإنجليزية. ويبين دور العرب في تصنيف المعاجم.

لغ ٢٠٣ نحو متقدم (١)

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب قواعد النحو الإنجليزي المتقدمة والتدريب على تمارين لحل نماذج متنوعة للتطبيق على القواعد النحوية.

تج ٢٠٤ نظريات الترجمة

يقدم هذا المقرر عرضاً لنظريات الترجمة ومقارنتها بعضها مع بعض. ويطبق الطالب هذه النظريات على نصوص مترجمة ثم يترجم نصوصاً أخرى مراعيًا هذه النظريات.

تج ٢٠٥ ترجمة تتبعية (من الإنجليزية إليها) (١)

يتدرب الطالب في هذا المقرر على الترجمة الفورية والتتبعية لنصوص مختارة من مختلف الميادين من الإنجليزية إلى العربية والعكس. ويركز المقرر على تدريب الطالب على أخذ الملاحظات المهمة ومتابعة المتحدث ثم صياغة المادة باللغة العربية.

عر ٢٠٦ لغة عربية (نحو وتراكيب)

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب القواعد والتركيب النحوية العربية الصحيحة حتى يمكنهم من الكتابة السليمة والمضبوطة من ناحية القواعد النحوية العربية.

الفرقة الثانية: الفصل الدراسي الثاني

لغ ٢٠٨ قراءة متقدمة (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

لغ ٢٠٩ مقال وتدريب لغوية

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلبة على كتابة الفقرة والمقالة باللغة الإنجليزية . ويعبر الطالب اهتماما خاصا إلى التماسك واتساق المعنى من خلال الكتابة في قاعة الدرس، والتكليفات المنزلية، كما يتدرب الطلاب على طرق وأساليب التوثيق الصحيحة.

لغ ٢١٠ نحو متقدم (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

تج ٢١١ الترجمة الأدبية

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على الترجمة واستخدام الأساليب الأدبية والتصرف الممكن في ترجمة النصوص الأدبية. كذلك يتعرف الطلاب على أساليب الأدب في اللغتين العربية والإنجليزية .

تج ٢١٢ ترجمة تتبعية (من الإنجليزية وإليها) (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

عر ٢١٣ لغة عربية (نصوص وأساليب لغوية)

يعني هذا المقرر بدراسة بعض النصوص والأساليب باللغة العربية وذلك من أجل التمكن من اللغة المتقوله إليها.

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الأول

لغ ٣٠١ مهارات دراسة (١)

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب كيفية إتقان الأنماط المختلفة من الوسائل والأساليب المنهجية في التصنيف وجمع المعلومات والبحث الأكاديمي.

لغ ٣٠٢ نحو متقدم (٣)

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب قواعد النحو الانجليزي المتقدمة والتدريب على تمارين لحل نماذج متنوعة للتطبيق على القواعد النحوية.

تج ٣٠٣ الترجمة التقنية

يدرس الطالب في هذا المقرر تدريبات عملية في ترجمة نصوص تقنية، مع التركيز على المصطلحات الخاصة في الحقول المختلفة. ويعطي المقرر اهتماما خاصا لسبل معالجة المفاهيم التي ليس لها مقابلات في اللغة العربية.

تج ٣٠٤ ترجمة فورية (من الإنجليزية إليها) (١)

يعني هذا المقرر بتدريب الطلاب على مهارة الترجمة الفورية وذلك من خلال محاكاة لمواقف خطابية وتدريبات عملية في الترجمة الفورية من وإلى اللغتين العربية والإنجليزية ، مع التركيز على المفاهيم والمصطلحات الخاصة بمثل هذه المواقف.

عر ٣٠٥ لغة عربية (علم المعاني)

الفرقة الثالثة: الفصل الدراسي الثاني

لغ ٢٠٨ مهارات دراسة (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

لغ ٢٠٩ نحو متقدم (٤)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

تج ٣١٠ الترجمة القانونية

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على الترجمة التخصصية في المواد والبنود القانونية وصياغها، والأحكام والقضايا وغيرها من الجوانب المتعلقة.

تج ٣١١ ترجمة فورية (من الإنجليزية وإليها) (٢)

امتداد لنفس التوصيف للمقرر في الفصل الدراسي الأول.

عر ٣١٤ لغة عربية (علم اللغة النصي)

يعني هذا المقرر بتعليم الطلاب أنواع النص وخصائص كل منها، مثل النصوص الجدلية والوصفية والتحليلية، وأهمية ذلك في ترجمة مثل هذه النصوص.

الفرقة الرابعة: الفصل الدراسي الأول

لغ ٤٠١ النحو الحديث (لغويات تحليلية)

يهدف هذا المقرر إلى دراسة أهم وأحدث النظريات اللغوية التي تهتم بقضايا التحولات اللغوية الحديثة.

تج ٤٠٢ الترجمة الآلية (باستخدام الكمبيوتر)

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطالب على ترجمة نصوص مختلفة من وإلى اللغتين بالاستعانة بالكمبيوتر، كما يهدف إلى تعريف الطالب ببرامج الترجمة، والاستفادة من القواميس الإلكترونية. ويدرب الطالب على معالجة النصوص المترجمة وتصويب المشكلات الناتجة عن الترجمة الآلية.

تج ٤٠٣ ترجمة نصوص سياسية واقتصادية

يقدم هذا المقرر تدريبات عملية في ترجمة نصوص سياسية واقتصادية متنوعة من وعلى اللغتين العربية والإنجليزية ، ويدربه على تعلم المفاهيم والمفردات الخاصة بهذه النصوص وكيفية استخدامها استخداما سليما لها في اللغتين.

تج ٤٠٤ ترجمة فورية (٣)

يعني هذا المقرر بتدريب الطلاب على مهارة الترجمة الفورية وذلك من خلال محاكاة لمواقف خطابية وتدريبات عملية في الترجمة الفورية من وإلى اللغتين العربية والإنجليزية ، مع التركيز على المفاهيم والمصطلحات الخاصة بمثل هذه المواقف.

تج ٤٠٥ ترجمة الندوات والمؤتمرات

يهدف هذا المقرر إلى إعطاء الطالب تدريبات عملية في الترجمة التحريرية لوثائق ونصوص من الندوات والمؤتمرات من وإلى اللغتين العربية والإنجليزية ، مع التركيز على المفاهيم والمصطلحات الخاصة بمثل هذا النوع من النصوص.

عر ٤٠٦ لغة عربية (تراكيب نحوية متقدمة)

الفرقة الرابعة: الفصل الدراسي الثاني

لغ ٤٠٩ النحو الحديث (لغويات وصفية)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمدارس النحوية الحديثة خصوصا القواعد الحديثة المهمة بظواهر اللغة التحليلية والوصفية بغرض تحديد عناصر الجمل الإنجليزية ومن ثم يمكنهم من تحليل وتحديد الوظائف النحوية والتراكيب اللغوية للجمل في السياق.

تج ٤١٠ الترجمة الوثائقية

يعطي هذا المقرر تدريبات عملية في ترجمة مختلف أنواع المستندات والوثائق وغيرها من المحررات الرسمية.

تج ٤١١ ترجمة فورية (٤)

يعني هذا المقرر بتدريب الطلاب على مهارة الترجمة الفورية وذلك من خلال محاكاة لمواقف خطابية وتدريبات عملية في الترجمة الفورية من وإلى اللغتين العربية والإنجليزية ، مع التركيز على المفاهيم والمصطلحات الخاصة بمثل هذه المواقف.

تج ٤١٢ ترجمة نصوص متنوعة

يهدف هذا المقرر إلى ترجمة أنماط ثقافية مختلفة من وإلى اللغتين. ويبين المقرر خصوصية اللغة وتنوعها وبالتالي اختلاف أسلوب التعامل معها عند الترجمة، كما يتعرض المقرر للمفاهيم التي تعلمها الطالب في مقرر عر ١٠٧ البلاغة والأسلوب وكيفية التعامل معها والإفادة منها في الترجمة.

عر ٤١٣ لغة عربية (أساليب بلاغية متقدمة)

يعني هذا المقرر بتدريس الأساليب اللغوية العربية المتقدمة بغرض استخدامها في الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية.

تج ٤١٤ مشروع تخرج

يترجم الطالب نصا في أحد حقول المعرفة ما بين ٨٠٠٠ - ١٠٠٠٠ كلمة، ويعطي مقدمة نظرية يعرض فيها استراتيجيات الترجمة التي اتبعها والصعوبات التي يمكن أن تواجهه وكيفية التغلب عليها، ويناقش الطالب المشروع علنا أمام لجنة مكونة من ثلاثة أعضاء هيئة تدريس.

الباب الخامس
المقررات الاختيارية وتوصيفها
المقررات الاختيارية

عدد الساعات المعتمدة	اسم المقرر	رقم المقرر	رمز المقرر	رقم مسلسل
٣	تنمية مفردات	٥٠٠	تج	١
٣	استماع وتحديث (١)	٥٠١	لغ	٢
٣	صوتيات (١)	٥٠٢	لغ	٣
٣	تحليل الكلام	٥٠٣	لغ	٤
٣	الكتابة الإبداعية (٢)	٥٠٤	لغ	٥
٣	صوتيات (٢)	٥٠٥	لغ	٦
٣	قراءة وتحليل النصوص الأدبية	٥٠٦	تج	٧
٣	صوتيات (٣)	٥٠٧	لغ	٨
٣	ترجمة النصوص الأدبية	٥٠٨	تج	٩
٣	تحليل الأخطاء	٥٠٩	لغ	١٠
٣	الكتابة الإبداعية	٥١٠	لغ	١١
٣	ترجمة القصة القصيرة	٥١١	لغ	١٢
٣	ترجمة نصوص ومقالات نقدية	٥١٢	تج	١٣
٣	تقييم نصوص مترجمة	٥١٣	لغ	١٤
٣	اللغويات الاجتماعية	٥١٤	لغ	١٥

توصيف المقررات الاختيارية

تج ٥٠٠ تنمية مفردات

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب مفردات مختلفة في اللغة الإنجليزية وتحليلها إلى مكوناتها الصرفية اشتقاقاتها ومن ثم التدريب عليها واستخدامها في الأغراض المختلفة.

لغ ٥٠١ استماع وتحدث (١)

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على استماع واستيعاب نصوص إنجليزية متقدمة، مسموعة أو مقروءة، من مختلف المجالات الثقافية والأدبية بهدف إثراء المفردات والمصطلحات لكي يساعد الطلاب في ترجمة النصوص الإنجليزية المسموعة والمقروءة.

لغ ٥٠٢ صوتيات (١)

يعني هذا المقرر بتدريس مبادئ الصوتيات حتى يمكن للطلاب التعامل مع الأصوات الصحيحة والنطق في اللغة الإنجليزية .

لغ ٥٠٣ تحليل الكلام

يهدف هذا المقرر إلى دراسة عناصر الكلام وتماسك النص والسياق والنصية، وتوظيف هذه العناصر في الترجمة وتطبيق الطالب معرفته لهذه العناصر على الكلام المترجم وتحليله وتقييمه.

لغ ٥٠٤ الكتابة الإبداعية (٢)

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلبة على الكتابة الإبداعية باللغة الإنجليزية ويركز على أسس فن الكتابة بحيث ينتهي بنص إبداعي (قصة قصيرة، مسرحية من فصل واحد، أو قصيدة شعرية) مكتوباً بشكل جيد ومستخدماً جملاً سليمة التركيب والمعنى ومترابطة السياق.

لغ ٥٠٥ صوتيات (٢)

يهدف هذا المقرر إلى تدريس الطلاب جميع الأصوات ومخارجها ويقدم لبعض النظريات.

تج ٥٠٦ قراءة وتحليل النصوص الأدبية

يعني هذا المقرر بتعليم الطلاب بعض المفاهيم الأدبية والأسلوب، الذي يفيدهم في تحليل وفهم النصوص الأدبية وترجمتها إلى اللغة العربية.

لغ ٥٠٧ صوتيات (٣)

بالإضافة إلى ما سبق في لغ ٥١٢، ٥١٣ فإن هذا المقرر يتناول بالتفصيل كل النظريات الخاصة بالنطق.

تج ٥٠٨ ترجمة النصوص الأدبية

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلاب على ترجمة النصوص الأدبية المتنوعة (القصة والمسرح والشعر)، بهدف اكسابهم مهارات وفنون الترجمة.

لغ ٥٠٩ تحليل الأخطاء

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بأنواع الأخطاء الشائعة في الاستخدام اليومي للغة الإنجليزية ، وتدريبهم على تصويبها.

لغ ٥١٠ الكتابة الإبداعية

يهدف هذا المقرر إلى تدريب الطلبة على كتابة الفقرة والمقالة باللغة الإنجليزية ، ويعبر الطالب اهتماما خاصا إلى التماسك واتساق المعنى من خلال الكتابة في قاعة الدرس، والتكليفات المنزلية، كما يتدرب الطلاب على طرق وأساليب التوثيق الصحيحة.

تج ٥١١ ترجمة القصة القصيرة

يتعرف الطالب في هذا المقرر على عناصر القصة القصيرة، وكيفية ترجمتها، وتحليل قصص قصيرة مترجمة. ويبين المقرر للطلاب الفرق بين ترجمة القصة بعناصرها، وإعادة صياغتها، ليحافظ على خصائصها الأدبية والثقافية والفنية.

تج ٥١٢ ترجمة نصوص ومقالات نقدية

يهدف هذا المقرر إلى ترجمة مقالات أدبية نقدية مختلفة من وإلى اللغتين. ويبين المقرر خصوصية اللغة النقدية وبالتالي يتعرض المقرر للمفاهيم التي تعلمها الطالب في مقررات تج ٤١٠ وكيفية التعامل معها والإفادة منها في الترجمة.

تج ٥١٣ تقييم نصوص مترجمة

يهدف هذا المقرر إلى تعليم الطلاب كيفية تقييم وتقويم نصوصا مترجمة متنوعة من حيث اللغة والمضمون والأسلوب والبلاغة من وإلى اللغتين.

لغ ٥١٤ اللغويات الاجتماعية

يركز هذا المقرر على تعليم الطلاب استراتيجيات اللغة الاجتماعية في مختلف المواقف والمناسبات حتى يتسنى لهم استخدام المصطلحات والمفردات الأكثر ملائمة ومناسبة للمعنى في اللغة المترجم منها وإليها عند ترجمة نص معين.

الباب السادس المصروفات والرسوم الدراسية

تشمل رسوم التسجيل والمصاريف ما يلي:

١- رسوم ملف الطالب عند التسجيل وقيمتها ٢٥٠ (مائتان وخمسون جنيها مصريا فقط) وتُدفع مرة واحدة عند التسجيل، ويشمل ملف الطالب ما يلي:

- دليل الطالب الارشادي متضمنا بيانات البرنامج والمقررات والساعات المعتمدة.
- استمارة القيد والتسجيل بالبرنامج.
- نماذج السحب والإضافة للمقررات.
- نماذج المشاركة الطلابية في جميع الأنشطة.

٢- رسوم تسجيل الساعات المعتمدة:

- يسدد الطالب مبلغ ١٧٥ (مائة وخمس وسبعون جنيها مصريا فقط) رسم تسجيل عن كل ساعة معتمدة طوال مدة البرنامج، ويجوز لمجلس الكلية بناء علي طلب مجلس البرنامج منح تخفيض فيما لا يزيد عن ٢٥% للطلاب الجدد الملتحقين بالبرنامج من الحاصلين علي مجموع ٩٥% فأكثر في الثانوية العامة ويستمر التخفيض في حالة استمرار التفوق للحاصلين علي تقدير جيد جدا علي الأقل اعتبارا من العام التالي لبدء الدراسة بالبرنامج.

٣- رسوم الامتحانات:

- يجب أن يسدد الطالب مبلغ ٢٠ (عشرون جنيها مصريا) رسوم امتحان لكل مقرر دراسي قبل بداية الامتحان بوقت كاف.

٤- رسوم الأنشطة:

- يسدد الطالب مبلغ ٢٠٠ (مائتين جنيها مصريا فقط) كرسوم سنوية مقابل استخدام المعامل الدراسية والاشتراك في جميع أنشطة الكلية المختلفة.

٥- رسوم إعادة تسجيل ساعات معتمدة:

- في حالة تعثر الطالب في أي من المقررات تكون رسوم تسجيله فيها للمرة الثانية أو الثالثة هي نفس قيمة التسجيل لأول مرة.

٦- فيما لا يخالف نصوص اللوائح والقوانين الجامعية يلتزم الطالب بسداد أي مبالغ أخرى يقرها مجلس الكلية ومجلس الجامعة.

الدراسات العليا

مادة (٢٠)

يبدأ العام الجامعي للدراسات العليا بالكلية خلال شهر أكتوبر من كل عام ، وتكون مدة الدراسة ٢٨ أسبوعا وتعد امتحانات الدور الأول خلال شهر يونيو والدور الثاني خلال شهر نوفمبر.

مادة (٢١)

تقدم طلبات الالتحاق بالدراسات العليا بالكلية كل عام اعتبارا من أول شهر أغسطس حتى منتصف شهر سبتمبر السابق لبدء الدراسة.

مادة (٢٢)

يجوز لمجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص تجميد قيد الطالب بالدراسات العليا (دبلوم – ماجستير – دكتوراه) بناء على عذر يقبله مجلس الكلية على ألا يزيد تجميد القيد عن سنتين متصلتين للدبلوم وخمس سنوات متصلة للماجستير ومثيلها للدكتوراه من تاريخ موافقة مجلس الكلية.

مادة (٢٣)

يلغى قيد الطالب بالدراسات العليا [دبلوم – ماجستير – دكتوراه] في الحالات التالية :-

- أ- إذا تقدم الطالب بطلب لإلغاء قيده .
- ب- إذا استنفذ الطالب عدد مرات الرسوب في الامتحانات المقررة وفقا لأحكام المواد : ٢٧ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ من هذه اللائحة
- ج- إذا تغيب الطالب عن المقررات الدراسية المقررة بدون عذر يقبله مجلس الكلية.

د- إذا لم يحصل الطالب على درجة الدبلوم خلال ثلاث سنوات ، والماجستير والدكتوراه خلال خمس سنوات لكل منهما اعتباراً من تاريخ القيد إلا إذا رأى مجلس الكلية فيما يتعلق بالماجستير والدكتوراه الإبقاء على التسجيل لفترة تحدد بناءً على طلب المشرف أو المشرفين وموافقة مجلس القسم المختص بحيث لا تزيد المدة عن سنتين .

هـ- إذا تقدم المشرف (المشرفون) بطلب مسبب يقبله مجلس القسم ومجلس الكلية بإلغاء القيد.

أولاً :- درجة الدبلوم في الآداب .

مادة (٢٤)

تمنح جامعة أسيوط بناءً على طلب مجلس الكلية الدبلومات الآتية :-

أ- دبلوم الترجمة الإنجليزية .

يقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم اللغة الإنجليزية، وتستمر الدراسة فيه عامين دراسيين.

ب- دبلوم اللغويات التطبيقية .

يقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم اللغة الإنجليزية تقدير عام جيد على الأقل ومدة الدراسة سنة واحدة .

ج- دبلوم الترجمة الفرنسية .

يقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم اللغة الفرنسية ، وتستمر الدراسة فيه عامين دراسيين.

د- دبلوم الترجمة العبرية .

يقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم اللغات الشرقية - فرع اللغات السامية بتقدير عام جيد وتقدير جيد جداً في مادة اللغة العبرية الحديثة ، ومدة الدراسة عامان دراسيان.

د- دبلوم التنمية الاجتماعية .

يقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم الاجتماع أو الحاصلين على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية بتقدير جيد على الأقل ومدة الدراسة عامان دراسيان .

و- دبلوم الخدمة النفسية التطبيقية .

يقبل الطلاب الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم علم النفس بتقدير عام جيد على الأقل واجتياز امتحان القبول ومدة الدراسة عامان دراسيان .

ز- دبلوم المكتبات والمعلومات .

يقبل الحاصلين على درجة الليسانس أو البكالوريوس من إحدى الجامعات المصرية أو ما يعادلها بتقدير عام جيد على الأقل واجتياز امتحانات القبول التحريرية والشفوية ، ومدة الدراسة عامان دراسيان .

ح- دبلوم الإعلام .

يقبل الحاصلين على درجة الليسانس في الآداب من قسم الإعلام المتخصص بتقدير عام جيد على الأقل أو لمن يحمل درجة جامعية معادلة لليسانس، ويفضل العاملون في مجال الإعلام مع توفر سنوات خبرة مناسبة يحددها القسم إلى جانب اجتياز اختبار تحريري وشفوي يجريه القسم، ومدة الدراسة عامان دراسيا.

مادة (٢٥)

يحرم الطالب من دخول الامتحان إذا قلت نسبة مواظبته على حضور الدرس عن ٦٥% في كل مقرر، ومدة الامتحان في أي مقرر من مقررات الدبلومات ثلاث ساعات.

مادة (٢٦)

يقدر نجاح الطالب في المقررات وفي التقدير العام بأحد التقديرات الآتية:-

- أ - ممتاز ٩٠% فأكثر من مجموع الدرجات.
 - ب - جيد جداً من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% من مجموع الدرجات.
 - ج - جيد من ٧٠% إلى أقل من ٨٠% من مجموع الدرجات.
 - د - مقبول من ٦٠% إلى أقل من ٧٠% من مجموع الدرجات.
 - هـ - يكون الطالب راسباً إذا حصل على أقل من ٦٠% مجموع الدرجات.
- علماً بأن درجة كل مقرر من المقررات تقدر بعشرين درجة.

مادة (٢٧)

يعقد امتحان دور ثان فيما رسب فيه الطالب بحيث لا يزيد عن مقررين ، وإذا لم يجتز الطالب دور نوفمبر يحق له دخول الامتحان في العام التالي فيما رسب فيه أيضاً ويكون النجاح في تلك المواد بتقدير مقبول .

مادة (٢٨)

يجوز تقييم مقررات البحث التطبيقي وقاعة البحث والترجمة الفورية بعقد امتحان شفهي يعلن عنه بجداول الامتحانات.

مادة (٢٩)

تبين الجداول الآتية المقررات الدراسية الخاصة بالدبلومات التي تمنحها الكلية وعدد الساعات المخصصة أسبوعياً لكل مقرر.

دبلومات

١- دبلوم الترجمة الإنجليزية

الفرقة الأولى

ساعتان	نظريات الترجمة
ساعتان	دراسات المعاجم الإنجليزية والعربية
ساعتان	الترجمة الأدبية من الإنجليزية
ساعتان	الترجمة الأدبية إلى الإنجليزية
ساعتان	الترجمة العلمية من الإنجليزية
ساعتان	الترجمة العلمية إلى الإنجليزية
ساعتان	الترجمة المنظورة وشبه التتبعية من وإلى الإنجليزية
ساعتان	تدريبات لغوية في الإنجليزية [فهم وتعبير]
ساعتان	تدريبات لغوية في العربية [فهم وتعبير]

مجموع الساعات ١٨ ساعة

الفرقة الثانية

٣ ساعات	الترجمة الأدبية من الإنجليزية
٣ ساعات	الترجمة الأدبية إلى الإنجليزية
٣ ساعات	الترجمة العلمية من الإنجليزية وإليها
ساعتان	تحليل الكلام [دراسة مقارنة بين الإنجليزية والعربية]
ساعتان	نصوص ومصطلحات قانونية وسياسية واقتصادية
ساعتان	تدريبات لغوية في العربية
٣ ساعات	الترجمة الفورية [من الإنجليزية وإليها]

مجموع الساعات ١٨ ساعة

١. دبلوم اللغويات التطبيقية (عام دراسي واحد)

يدرس الطالب ستة مقررات إجبارية وثلاثة مقررات اختيارية على أن يكون هناك مقرر على الأقل من كل مجموعة .

١-المقررات الإجبارية

ساعتان	مناهج البحث اللغوي
ساعتان	طرق تدريس اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية
ساعتان	لغويات تقابلية [إنجليزي – عربي]

[ب]المقررات الاختيارية

المجموعة الأولى

ساعتان	اكتساب اللغة
ساعتان	علم اللغة الاجتماعي
ساعتان	الاختبارات والتقويم في اللغة الأجنبية

المجموعة الثانية

ساعتان	نحو [مستوي متقدم]
ساعتان	صوتيات [مستوى متقدم]

دبلوم الترجمة الفرنسية

"عامان دراسيان"

السنة الأولى

ساعتان	نظرية الترجمة
ساعتان	النحو المقارن [بين الفرنسية والعربية]
ساعتان	الترجمة الأدبية من الفرنسية إلى العربية (١)
ساعتان	الترجمة الأدبية من العربية إلى الفرنسية (١)
ساعتان	الترجمة العلمية من الفرنسية إلى العربية
ساعتان	الترجمة العلمية من العربية إلى الفرنسية
ساعتان	الترجمة المنظورة وشبه التتبعية من الفرنسية وإليها
ساعتان	تدريبات لغوية في العربية
ساعتان	مصطلحات علمية وأدبية
١٨ ساعة	مجموع الساعات

السنة الثانية

ساعتان	الترجمة الأدبية من الفرنسية إلى العربية (٢)
ساعتان	الترجمة الأدبية من العربية إلى الفرنسية (٢)
ساعتان	الترجمة العلمية من الفرنسية إلى العربية والعكس
ساعتان	النحو المقارن [بين الفرنسية والعربية]
ساعتان	الترجمة الفورية من الفرنسية
ساعتان	الترجمة الفورية إلى الفرنسية
ساعتان	نصوص ومصطلحات متنوعة
ساعتان	تدريبات لغوية في الفرنسية والعربية (نحو وتعبير)
ساعتان	تدريبات لغوية في الفرنسية
١٨ ساعة	مجموع الساعات

دبلوم الإعلام

"عامان دراسيان"

السنة الأولى

ساعتان	مدخل عام (صحافة وإذاعة)
ساعتان	نظريات إعلام
ساعتان	تاريخ وتطور الإعلام (إذاعة وصحافة)
ساعتان	التخطيط القومي الإعلامي
ساعتان	الإعلام الدولي ووكالات الأنباء
ساعتان	مناهج البحث الإعلامية
ساعتان	مادة إعلامية بلغة أجنبية
ساعتان	فن الكتابة للإذاعة والصحافة
١٦ ساعة	مجموع الساعات

السنة الثانية

ساعتان	الإعلام العربي
ساعتان	العلاقات العامة
ساعتان	الإعلام والتنمية
ساعتان	الإعلام التربوي والتعليمي
ساعتان	بحث قصير
ساعتان	الرأي العام
١٢ ساعة	مجموع الساعات

دبلوم التنمية الاجتماعية

"عامان دراسيان"

الفرقة الأولى

علم اجتماع التنمية (اتجاهات نظرية)	٣ ساعات
مدخل علم الاجتماع التطبيقي	ساعتان
مجتمعات العالم الثالث	ساعتان
اقتصاديات التنمية	ساعتان
التنمية السياسية	ساعتان
العلاقات الدولية	ساعتان
برامج الخدمات الاجتماعية	ساعتان
الإحصاء الاجتماعي	ساعتان
مجموع الساعات	١٧ ساعة

الفرقة الثانية

التنمية الحضرية	ساعتان
التنمية الريفية	ساعتان
أنثروبولوجية التنمية	ساعتان
مشكلات التنمية في العالم الثالث	ساعتان
أساليب التخطيط الاجتماعي	ساعتان
تشريعات التنمية	ساعتان
خبرة التخطيط والتنمية في مصر	ساعتان
استراتيجيات التنمية	ساعتان
مناهج البحث	ساعتان
مجموع الساعات	١٨ ساعة

دبلوم الترجمة العبرية

"عامان دراسيان"

السنة الأولى

ساعتان	الترجمة الفورية من العبرية إلى العربية
ساعتان	الترجمة الفورية من العربية إلى العبرية
ساعتان	الترجمة العلمية من العربية إلى العبرية
ساعتان	الترجمة العلمية من العبرية إلى العربية
ساعتان	نصوص أدبية مقارنة بين الأدب العبري والأدب العربي
ساعتان	تدريبات لغوية في العبرية والعربية
ساعتان	نظريات الترجمة
١٤ ساعة	مجموع الساعات

السنة الثانية

ساعتان	الترجمة المتتالية والفورية من العربية إلى العبرية
ساعتان	الصحافة العبرية
ساعتان	الترجمة الأدبية
ساعتان	نصوص لغوية مقارنة
ساعتان	أساليب عبرية
ساعتان	مصطلحات عبرية حديثة
١٤ ساعة	مجموع الساعات

دبلوم الخدمة النفسية التطبيقية

"عامان دراسيان"

الفرقة الأولى (عامة)

ساعتان	مناهج بحث
ساعتان	المقابلة النفسية
ساعتان	القياس النفسي
ساعتان	إحصاء نفسي متقدم
ساعتان	علم النفس الإرشادي
ساعتان	سيكولوجية العنف
ساعتان	قاعة بحث في الخدمة النفسية الاجتماعية
ساعتان	العلاج النفسي الفردي والجماعي
١٦ ساعة	مجموع الساعات

الفرقة الثانية

أ- شعبة علم النفس الإكلينيكي

ساعتان	علم نفس الفئات الخاصة
ساعتان	علم النفس الطبي
ساعتان	سيكولوجية الإدمان
ساعتان	بحث ميداني
ساعتان	أساليب علاجية
ساعتان	تدريب ميداني
ساعتان	قاعة بحث
ساعتان	علم النفس الصيدلي
١٦ ساعة	مجموع الساعات

ب- شعبة علم النفس الجنائي

ساعتان	علم النفس الجنائي
ساعتان	مشكلات نفسية بيئية
ساعتان	الأخذ بسيكولوجية جريمة بالثار
ساعتان	بحث ميداني
ساعتان	سيكولوجية الجريمة في إطار غير ثقافية
ساعتان	ديناميات الجماعات الصغيرة
ساعتان	قاعة بحث في المشكلات البيئية
ساعتان	تدريب ميداني
١٦ ساعة	مجموع الساعات

دبلوم المكتبات والمعلومات

"عامان دراسيان"

الفرقة الأولى

إدارة المكتبات ومراكز المعلومات	ساعتان
تنمية المقتنيات	ساعتان
الفهرسة الوصفية	ساعتان + ساعة تدريب
التصنيف	ساعتان + ساعة تدريب
الحاسب الإلكتروني في تنظيم المعلومات	ساعتان + ساعة تدريب
المراجع العامة	ساعتان + ساعة تدريب
مجموع الساعات	١٢ + ٤

الفرقة الثانية

نظم استرجاع المعلومات	ساعتان
المراجع المتخصصة (الإنسانيات والعلوم الاجتماعية أو العلوم البحثية والتطبيقية)	ساعتان + ساعتان تدريب
التحليل الموضوعي	ساعتان + ساعتان تدريب
خدمات المكتبات والمعلومات	ساعتان
تحليل النظم	ساعتان
تكنولوجيا الاتصالات	ساعتان
البيبلوجرافيا	ساعتان
مجموع الساعات	١٤ ساعة + ٤ ساعات تدريب

درجة الماجستير في الآداب

مادة (٣٠)

يشترط لقيد الطالب لدرجة الماجستير أن يكون حاصلاً على درجة الليسانس في الآداب بتقدير جيد على الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة لها من معهد علمي آخر معترف به من الجامعة .

مادة (٣١)

[أ] مدة كل امتحان تحريري في أي مقرر ثلاث ساعات ، ويحرم الطالب من حضور الامتحان في أي مقرر بالسنة التمهيدية للماجستير إذا قلت نسبة انتظامه عن ٧٥% من مجموع المحاضرات بناء على رأي أستاذ المقرر، وموافقة مجلس القسم المختص ومجلس الكلية على ذلك .

[ب] يجوز للطالب الحاصل على دبلوم اللغويات التطبيقية التسجيل لدرجة الماجستير في قسم اللغة الإنجليزية في الشعبة اللغوية بشرط الحصول على تقدير عام جيد على الأقل في كل من الليسانس والدبلوم .

مادة (٣٢)

تعقد امتحانات الدراسة المقررة لدرجة الماجستير مرتين : مرة في شهر يونيو في كل المقررات الدراسية ، ومرة في نوفمبر للراسبين فيما لا يزيد عن مقررين ، ويختبر فيما رسب فيه من مقررات فقط ، ولا يعتبر الطالب ناجحاً إلا إذا حصل على ٧٠% على الأقل في كل مقرر، ودرجة كل مقرر عشرون درجة وإذا لم ينجح الطالب في دور نوفمبر يؤدي امتحان العام الدراسي التالي في كل المواد المقررة.

مادة (٣٣)

يجوز لمجلس الكلية أن يقلل اعتذار الطالب عن عدم دخول امتحانات نهاية العام في السنة التمهيدية للماجستير إذا تقدم قبل بدء الامتحانات بعذر يقبله مجلس الكلية على ألا يزيد مدة الاعتذار عن ثلاث سنوات وما زاد عن ذلك يعرض على مجلس الجامعة.

مادة (٣٤)

يجوز تقييم مقررات البحث التطبيقي وقاعة البحث بعقد امتحان شفهي يعلن عنه بجدول الامتحانات.

مادة (٣٥)

تسقط أحقية الطالب للتسجيل للماجستير إذا مرت أكثر من خمس سنوات على نجاحه في السنة التمهيدية للماجستير، ويلزمه للتسجيل اجتياز سنة تمهيدية جديدة.

وفي حالة اجتياز الطالب السنة التمهيدية من كلية أخرى يجرى القسم المختص مقاصة للمعادلة لتحديد المقررات التي يلزم دراستها أو التي يعفى منها ويعتمد ذلك من مجلس الكلية ومجلس الدراسات العليا بالجامعة.

[أ] أن يتابع الطالب الدراسة بالسنة التمهيدية للماجستير، والتي تحدد مقرراتها هذه اللائحة.

[ب] أن يقوم بعد نجاحه في المقررات الدراسية ببحوث في موضوع في مجال تسجيله معتمداً من مجلس القسم المختص ولجنته الدراسات العليا ومجلس الكلية لمدة سنة على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل الموضوع .

[ج] أن يقدم نتائج بحوثه إلى لجنة التحكيم، وأن يحصل الطالب على درجة الماجستير خلال خمس سنوات من تاريخ قيده للدرجة، وإلا يسقط التسجيل، ولمجلس الكلية الإبقاء على التسجيل لمدة أخرى يحددها بناء على تقرير المشرف، وبعد أخذ رأي مجلس القسم المختص على ألا تزيد المدة الجديدة عن سنتين.

[د] أن يجتاز الطالب بنجاح دورة في الحاسب الآلي من مركز جامعي معترف به وذلك قبل مناقشه الرسالة.

[هـ] أن يقيم في جمهورية مصر العربية بعد تسجيل الرسالة مدة سنة على الأقل، وذلك قبل أن يتقدم برسالته إلى لجنة التحكيم.

مادة (٣٦)

يشكل مجلس الكلية بناءً على اقتراح مجلس القسم المختص لجنة للحكم على رسالة الماجستير من ثلاثة أعضاء أحدهم المشرف أو المشرفون (أستاذ – أستاذ مساعد) على الرسالة على أن يكون لهم صوت واحد بجانب عضوين من بين الأساتذة بالجامعات المصرية بشرط أن يكون أحدهما من خارج الجامعة، ويرأس اللجنة أقدم الأساتذة. ويعتمد وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث وعميد الكلية موعد المناقشة بناء على طلب المشرف أو المشرفين، وتكون مناقشة الرسالة علنية.

مادة (٣٧)

تقدم الرسالة للمناقشة في تجليد مؤقت، ومعها ملخصان أحدهما باللغة العربية والثاني باللغة الإنجليزية، وتجرى عليها التصويبات التي أوصت بها لجنة المناقشة بمتابعة وإقرار المشرف ثم تقدم في التجليد النهائي .

يبين في شهادة الماجستير التي تمنح للطالب مادة تخصص الطالب وموضوع الرسالة والتقدير الذي ناله، وتمنح درجة الماجستير في الآداب بأحد التقديرات الآتية:-

- [أ] ماجستير في الآداب بتقدير ممتاز.
 - [ب] ماجستير في الآداب بتقدير جيد جداً.
 - [ج] ماجستير في الآداب بتقدير جيد.
 - [د] ماجستير في الآداب بتقدير مقبول.
- ولا يجوز للحاصل على تقدير مقبول التسجيل للحصول على درجة الدكتوراه.

يلغى قيد الطالب في الحالات الآتية.

- [أ] إذا تكرر رسوب الطالب في امتحانات السنة التمهيدية للماجستير سنتين متتاليتين.
- [ب] إذا لم يقيم بسداد الرسوم المقررة عليه سنوياً في الموعد المحدد لذلك بهذه اللائحة دون الحاجة إلى إنذار الطالب.
- [ج] إذا لم يتقدم برسالة تقبلها لجنة الحكم خلال خمس سنوات من تاريخ التسجيل ويجوز عدم إلغاء القيد بناء على تقرير مقدم من المشرف وموافقة مجلس القسم المختص ومجلس الكلية بالمد بحد أقصى عامان دراسيان .
- [د] إذا رفضت لجنة الحكم الرسالة رفضاً مطلقاً.
- [هـ] إذا تقدم المشرف بطلب مسبب بإلغاء قيد الطالب ، وقبله مجلس القسم المختص ولجنة الدراسات العليا ومجلس الكلية.

إذا تم إلغاء قيد الطالب في السنة التمهيدية للماجستير لأحد الأسباب المذكورة في مادة (٣٩-أ، ب) يجوز لمجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص إعادة قيده بشرط مضي سنة دراسية على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على إلغاء قيده. وأن يتقدم بطلب إعادة القيد في المواعيد المحددة طبقاً للمادة (٢١) وإذا تم إعادة قيد الطالب مرة أخرى ورسب يلغى قيده نهائياً، ولا يجوز قبول قيده مرة أخرى .

أما الطالب الذي ألغى قيده وتسجيله طبقاً للمادة (٣٩ ب ، ج ، د ، هـ) فعليه أن يتقدم بطلب إعادة القيد في موضوع جديد يوافق عليه مجلس القسم ومجلس الكلية بشرط مضي سنة على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على إلغاء تسجيله.

وفيما يلي بيان بمقررات السنة التمهيدية للماجستير في أقسام الكلية المختلفة:

إذا تم إلغاء قيد الطالب لأحد الأسباب المذكورة في مادة (٣٩) يجوز لمجلس الكلية بناء على اقتراح مجلس القسم المختص إعادة قيده بشرط مضي سنة دراسية على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على إلغاء قيده ، وعلى الطالب أن يتقدم بطلب إعادة القيد في موضوع جديد وفي المواعيد المحددة لذلك طبقاً للمادة (٢١) وإذا تم إعادة قيد الطالب مرة أخرى ورسب يلغى قيده نهائياً ، ولا يجوز قبول قيده مرة أخرى .

اللغة العربية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا

السنة التمهيدية للماجستير

أولاً: الشعبة الأدبية :

مقررات إجبارية.

ساعتان	مناهج البحث الأدبي وتحقيق التراث
ساعتان	موضوع في الأدب العربي القديم
ساعتان	موضوع في الأدب العربي الحديث
ساعتان	اللغة الأوربية الحديثة (نصوص متخصصة)

مقررات اختيارية

ساعتان	موضوع في الأدب الشعبي
ساعتان	الأدب المقارن
ساعتان	اللغة الشرقية (اللغة الفارسية أو اللغة التركية)
ساعتان	علم الأسلوب
ساعتان	نظريات الأدب المعاصرة
ساعتان	المدخل الإحصائي للدراسات الأدبية واللغوية
ساعتان	موضوع خاص في الدراسات الإسلامية
ساعتان	موضوع خاص في الأدب المصري

(يختار الطالب ثلاثة من المقررات الاختيارية) .

وبذلك يبلغ عدد إجمالي الساعات المقررة على الطالب ١٤ ساعة أسبوعياً .

ثانياً الشعبة اللغوية .

مقررات إجبارية

ساعتان	مناهج البحث اللغوي
ساعتان	اللغة السامية (اللغة العبرية أو اللغة السريانية :
ساعتان	اللغة الأوربية الحديثة (نصوص متخصصة)
ساعتان	مناهج تحقيق التراث العربي

مقررات اختيارية.

ساعتان	موضوع في علم الأصوات
ساعتان	موضوع في علم الصرف
ساعتان	مشكلات نحوية
ساعتان	اللهجات والأطلس اللغوي
ساعتان	نظريات في علم اللغة المعاصر
ساعتان	موضوع في علم الدلالة
ساعتان	المداخل الإحصائية للدراسات اللغوية والأدبية
ساعتان	موضوع خاص في الدراسات الإسلامية

(يختار الطالب ثلاثة من المقررات الاختيارية)

اللغة الإنجليزية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

[أ] الشعبة الأدبية

يختار الطالب ستة مقررات ، منها مقرر إجباري

المقرر الإجباري

ببليوجرافيا ومناهج بحث	ساعتان
------------------------	--------

المقررات الاختيارية

علم الأسلوب	ساعتان
شعر إنجليزي	ساعتان
مسرح إنجليزي	ساعتان
نظرية النقد الحديث	ساعتان
أدب أمريكي	ساعتان
أدب مقارن	ساعتان
رواية إنجليزية	ساعتان
آداب أخرى باللغة الإنجليزية	ساعتان
أدب مترجم إلى الإنجليزية	ساعتان
مجموع الساعات	١٢ ساعة

[ب] الشعبة اللغوية التطبيقية

يدرس الطالب ستة مقررات منها اثنان إجبارية وأربعة اختيارية .

[١] المقررات الإجبارية

مناهج البحث اللغوي	ساعتان
لغويات تقابلية [إنجليزي - عربي]	ساعتان

[٢] المقررات الاختيارية

اكتساب اللغة	ساعتان
علم اللغة الاجتماعي	ساعتان
علم الأسلوب	ساعتان
تحليل الكلام	ساعتان
نحو [مستوى متقدم]	ساعتان
صوتيات [مستوى متقدم]	ساعتان
مجموع الساعات	١٢ ساعة

اللغة الفرنسية وآدابها
المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا
السنة التمهيدية للماجستير

٢ ساعة	مناهج البحث الأدبي
٢ ساعة	مناهج البحث اللغوي
٣ ساعات	اللغويات
٣ ساعات	أدب فرنسي معاصر
٢ ساعة	الأدب المقارن
٢ ساعة	النقد الأدبي
١٤ ساعة	مجموع الساعات

اللغات الشرقية وآدابها

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

أ- شعبة لغات العالم الإسلامي ::

مقررات إجبارية

ساعتان	مناهج بحث
ساعتان	النقد ومذاهبه
ساعتان	الأدب المقارن (دراسة نصية بين الأدب) (الفارسي أو التركي أو الأردني والأدب العربي)
ساعتان	مصادر دراسة الحضارة الإسلامية
ساعتان	المخطوطة الفارسية أو التركية أو الأردية
ساعتان	موضوع في الفكر الإسلامي الحديث (غير العربي)

مقررات اختيارية

ساعتان	مصادر فارسية أو تركية أو أردية
ساعتان	الشعر الفارسي أو التركي أو الأردني
ساعتان	اللهجات التركية الأردية والأوزبكية والجفتائية
ساعتان	اللهجات الفارسية (لهجة تاجيكسان ولهجة أفغانستان)

- يختار الطالب مقرراً واحداً فقط من المقررات الاختيارية، وبذلك يبلغ مجموع الساعات المقررة أسبوعياً ١٤ ساعة.

ب- شعبة اللغات السامية

١- الشعبة اللغوية

مقررات إجبارية

ساعتان	مناهج البحث
ساعتان	موضوع في نحو اللغات السامية المقارن
ساعتان	موضوع في النحو العبري أو السرياني أو الحبشي
ساعتان	مصادر لغوية (عبري أو سرياني أو حبشي)

مقررات اختيارية

ساعتان	اللغة اللاتينية أو اليونانية
ساعتان	نصوص متخصصة بلغة أوربية حديثة
ساعتان	التطور اللغوي
ساعتان	نقوش سامية

- يختار الطالب مقررين فقط من المقررات الاختيارية، وبذلك يبلغ مجموع الساعات المقررة ١٢ أسبوعياً.

قسم الجغرافيا

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

ساعتان	موضوع في الجغرافيا الطبيعية
ساعتان	موضوع في الجغرافيا البشرية
ساعتان	جغرافيا كمية وحاسب آلي
ساعتان	مناهج وطرق البحث في الجغرافيا
ساعتان	موضوع للبحث
١٠ ساعات	مجموع الساعات

قسم التاريخ

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

أولاً مواد عامة في سائر الشعب:

ساعتان	مناهج بحث ومصادر
ساعتان	بحث تطبيقي
ساعتان	لغة أوروبية حديثة (ترجمة)

ثانياً – مواد حسب تخصص الطالب

أ – شعبة التاريخ اليوناني والروماني

ساعتان	لغة لاتينية
ساعتان	لغة يونانية
ساعتان	دراسة تاريخية في أوراق البردي
١٢ ساعة	مجموع الساعات

ب – شعبة تاريخ العصور الوسطى

ساعتان	دراسة في وثائق العصور الوسطى الشرقية والغربية
ساعتان	لغة أوروبية قديمة أو شرقية (اللاتينية-اليونانية-العبرية-التركية-الفارسية)
ساعتان	مصادر
١٢ ساعة	مجموع الساعات

ج – شعبة التاريخ الإسلامي

ساعتان	دراسة تاريخية وثائقية
ساعتان	لغة شرقية (تركية أو فارسية)
ساعتان	مصادر
١٢ ساعة	مجموع الساعات

د – شعبة التاريخ الحديث

ساعتان	مصادر
ساعتان	نصوص تاريخية بلغة أوروبية حديثة
ساعتان	دراسة تاريخية وثائقية
١٢ ساعة	مجموع الساعات

قسم الاجتماع

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

أولاً:- شعبة علم الاجتماع

ساعتان	المدارس الاجتماعية المعاصرة (بلغة أوربية حديثة)
ساعتان	النظريات والمنهج وتطبيقاتهما في البحث الاجتماعي
ساعتان	علم الاجتماع المعرفي
ساعتان	موضوع خاص في النظم الاجتماعية
ساعتان	إحصاء متقدم وتطبيقاتها في البحوث الاجتماعية
١٠ ساعات	مجموع الساعات

ثانياً:- شعبة الأنثروبولوجية

ساعتان	النظريات والبحوث الأنثروبولوجية المعاصرة بلغة أوربية حديثة
ساعتان	مناهج البحث في الأنثروبولوجيا
ساعتان	الأنثروبولوجيا التطبيقية
ساعتان	أنثروبولوجيا التنمية
ساعتان	الأنثروبولوجية الطبية
ساعتان	موضوع خاص في الأنثروبولوجية بالمجتمع المصري
١٢ ساعة	مجموع الساعات

قسم علم النفس

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

قياس نفسي متقدم	٣ ساعات
نظريات في علم النفس	٣ ساعات
علم النفس المعرفي	٣ ساعات
إحصاء نفسي متقدم	٣ ساعات
تصميم البحوث	٣ ساعات
بحث ميداني	٣ ساعات
مجموع الساعات	١٨ ساعة

الإعلام

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

ساعتان	مناهج البحث الإعلامي
ساعتان	الإعلام وقضايا المجتمع
ساعتان	مقرر إعلامي بلغة أوروبية حديثة
٣ ساعات	موضوع خاص في الإعلام
٣ ساعات	الاتجاهات الحديثة في الكتابة الإعلامية
٢ ساعة	مجموع الساعات

قسم الفلسفة

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

أولاً : مقررات إجبارية

ساعتان	مناهج البحث الفلسفي
ساعتان	لغة أوروبية قديمة أو شرقية
ساعتان	نص فلسفي بلغة أوروبية حديثة
ساعتان	بحث متخصص

ثانياً : المقررات الاختيارية

ساعتان	مصادر الفلسفة اليونانية
ساعتان	مصادر الفلسفة الإسلامية
ساعتان	مصادر الفلسفة المسيحية
ساعتان	مصادر فلسفة حديثة
ساعتان	مصادر الفلسفة المعاصرة

- يختار الطالب ثلاثة مقررات اختيارية وبذلك يبلغ مجموع الساعات المقررة أسبوعياً ١٢ ساعة .

قسم المكتبات والوثائق والمعلومات

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا

السنة التمهيدية للماجستير

أولاً :شعبة المكتبات

مناهج البحث في علوم المكتبات والمعلومات	٣ ساعات
موضوع خاص في المكتبات والمعلومات	٣ ساعات
قاعة بحث	٣ ساعات
علم المكتبات الدولي والمقارن	٣ ساعات
مجموع الساعات	١٢ ساعة

ثانياً :شعبة الوثائق

مناهج البحث في علوم الوثائق والأرشيف	٣ ساعات
موضوع خاص في الوثائق والأرشيف	٣ ساعات
قاعة بحث	٣ ساعات
المؤسسات الدولية في الأرشيف	٣ ساعات
مجموع الساعات	١٢ ساعة

ثالثاً :شعبة المعلومات

مناهج البحث في علم المعلومات	٣ ساعات
موضوع خاص في تقنيات المعلومات	٣ ساعات
النظام الوطني للمعلومات	٣ ساعات
علم المعلومات الدولي والمقارن	٣ ساعات
مجموع الساعات	١٢ ساعة

قسم الآثار

المقررات الدراسية في مرحلة الدراسات العليا السنة التمهيدية للماجستير

أولاً: قسم الآثار الإسلامية :

مواد إجبارية

ساعتان	عمارة إسلامية برسم معماري
ساعتان	موضوع خاص في التاريخ الإسلامي
ساعتان	مناهج بحث ونظريات حديثة في علم الآثار
ساعتان	فنون إسلامية
ساعتان	نصوص متخصصة بلغة أوربية
ساعتان	نصوص متخصصة بلغة عربية

مواد اختيارية

ساعتان	مسكوكات إسلامية
ساعتان	كتابات الإسلامية
ساعتان	تصوير إسلامي

- يختار الطالب مقرر واحد من المقررات الاختيارية وبذلك يبلغ عدد الساعات المقررة أسبوعياً ١٤ ساعة .

ثانياً : قسم الآثار المصرية.

ساعتان	الآثار المصرية القديمة
ساعتان	نصوص هيراطقية
ساعتان	لغة مصرية قديمة
ساعتان	نصوص ديموطيقية أو قبطية
ساعتان	تاريخ مصر القديمة ومناهج بحث
ساعتان	نصوص متخصصة بلغة أوربية
٢ ساعة	مجموع الساعات

درجة الدكتوراه في الآداب

مادة (٤٢)

يشترط في قيد الطالب لدرجة الدكتوراه في الآداب أن يكون حاصلًا على درجة الماجستير في الآداب بتقدير جيد أو على الأقل من إحدى الجامعات المصرية أو على درجة معادلة من معهد علمي أحر معترف به من الجامعة.

مادة (٤٣)

يشترط في الطالب لنيل درجة الدكتوراه في الآداب:-

[أ] الحصول على شهادة التوفيل بالمستوى الذي يحدده مجلس الجامعة وذلك في سائر الأقسام عدا قسم اللغة الفرنسية الذي يستلزم الحصول على شهادة نجاح في اللغة الفرنسية مستوى B أو (٧٠) ساعة معتمدة من المركز الثقافي الفرنسي.

[ب] اجتياز طالب الدكتوراه دورة في الحاسب الآلي بالمستوى الذي يحدده مجلس الكلية من مركز جامعي معترف به، وذلك قبل مناقشة الرسالة.

[ج] أن يقيم في جمهورية مصر العربية بعد تسجيل الرسالة مدة سنة على الأقل، وذلك قبل أن يتقدم برسائلته إلى لجنة الحكم.

[د] أن يقوم ببحث مبتكر في موضوع يقره مجلس القسم وموافقة لجنه الدراسات العليا ومجلس الكلية لمدة سنتين على الأقل من تاريخ موافقة مجلس الكلية على تسجيل الموضوع.

[هـ] أن يقدم بنتائج بحوثه رسالة تقبلها لجنة الحكم ، وأن يؤدي فيها مناقشة علنية، وإذا لم يحصل الطالب على درجة الدكتوراه خلال خمس سنوات من تاريخ تسجيله يلغى التسجيل، ولمجلس الكلية الإبقاء على التسجيل لمدة أخرى يحددها بناء على تقرير المشرف، وبعد أخذ رأى مجلس القسم المختص على ألا تزيد المدة الجديدة عن سنتين.

مادة (٤٤)

يشكل مجلس الكلية بناءً على اقتراح مجلس القسم المختص لجنة للحكم على رسالة الدكتوراه من ثلاثة أعضاء أحدهم المشرف أو المشرفون (أستاذ - أستاذ مساعد) على الرسالة على أن يكون لهم صوت واحد بجانب عضوين من بين الأساتذة من خارج الجامعة، ويرأس اللجنة أقدم الأساتذة . ويعتمد وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث وعميد الكلية موعد المناقشة بناء على طلب المشرف أو المشرفين ، وتكون مناقشة الرسالة علنية.

مادة (٤٥)

تقدم الرسالة للمناقشة في تجليد مؤقت محتويه ملخصين ، أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية ، وتجرى التوصيات على الرسالة بمتابعة وإقرار المشرف ، ثم تقدم في تجليد نهائي .

مادة (٤٦)

يبين في شهادة الدكتوراه في الآداب مادة التخصص وموضوع الرسالة والتقدير الذي ناله، وتمنح هذه الدرجة بالتقديرات الآتية :-

- دكتوراه في الآداب مع مرتبة الشرف الأولى .
- دكتوراه في الآداب مع مرتبة الشرف الثانية .
- دكتوراه في الآداب .

الأحكام الانتقالية

مادة (٤٧)

تطبق هذه اللائحة تطبيقاً تدريجياً ابتداءً من العام الدراسي التالي لإقرارها على النحو الآتي:

أ. تطبق أحكام هذه اللائحة لمرحلتى الليسانس والدراسات العليا في بداية العام الجامعي الذي يلي إقرارها ويكون تطبيقها تدريجياً بدءاً من الفرقة الأولى ثم الفرقة الثانية في العام التالي وهكذا.

ب. استمرار الطلاب المقيدون في ظل اللائحة القديمة في الدراسة على نظام اللائحة القديمة حتى يتم تخريجهم.

ج. تكون الدراسة على نظام الفصلين الدراسي، وتوضع الجداول على هذا الأساس لجميع الفرق الدراسية لمرحلة الليسانس.

د. يلتزم جميع الطلاب الجدد والباقيون لإعادة في الفرقة الأولى بالمقررات المحددة في اللائحة دراسة وامتحاناً.

هـ. لا يعفى طلاب الفرقة الأعلى من الامتحانات فيما تخلفوا فيه من مواد ألغيت في الفرقة الأدنى.

و. الطلاب الباقيون لإعادة يعفون من الدراسة والامتحانات في المقررات التي تم دراستها مسبقاً وتم تغيير مسماتها فقط - مع الاحتفاظ بالمحتوى - في حالة نجاح الطالب فيها وذلك بناءً على رأي القسم المختص وموافقة لجنة شئون التعليم والطلاب وكذلك مجلس الكلية على ذلك .

ز. تتم الدراسة في الدراسات العليا على أساس السنة الدراسية الكاملة.

تعرض الحالات التي تظهر عند تطبيق هذه اللائحة، ولم تذكر في هذه الأحكام على مجلس الكلية لاتخاذ قرار بشأنها بعد أخذ رأي مجلس القسم المختص ومن ثم عرضها على مجلس الجامعة.

تعليمات هامة للطلاب المستجد

هناك بعض المعلومات التي تهم الطالب الجامعي :

أولاً: تختلف الحياة الجامعية عن المجتمع المدرسي ، فالجامعة محراب العلم الذي يشترك فيه البنون والبنات كإخوة وأخوات متحابين تسود الألفة والمودة فيما بينهم ويتحدون معا لرفعة شأن كليتهم وجامعتهم .
لذا يجب على كل طالب أو طالبة التعامل مع بعضهم البعض بكل احترام داخل وخارج الحرم الجامعي .

ثانياً: على جميع الطلاب تكريس كل وقتهم لمتابعة دروسهم بولائهم الصادق لأساتذتهم واحترامهم للحصول منهم على أغلى شيء ألا وهو العلم الذي يصقل العقل ويهذب الوجدان.

ثالثاً : فرص القيد :

الفرقة الأولى : لا يجوز للطالب البقاء في الفرقة أكثر من سنتين (مستجد + باقي للإعادة).

الفرقة الثانية : لا يجوز للطالب البقاء بهذه الفرقة إلا ثلاث سنوات بمعنى (مستجد + باقي للإعادة + من الخارج) .

الفرقة الثالثة: لا يجوز للطالب البقاء بهذه الفرقة أكثر من خمس سنوات بمعنى (مستجد + باقي للإعادة + من الخارج للمرة الأولى + من الخارج للمرة الثانية + من الخارج للمرة الثالثة).

الفرقة الرابعة: لا يجوز للطالب البقاء بهذه الفرقة إلا خمس فرص بمعنى (مستجد + باقي للإعادة + من الخارج للمرة الأولى + من الخارج للمرة الثانية + من الخارج للمرة الثالثة) وبعد ذلك يحق للطالب أن يبقى له فرصة القيد مفتوحة إذا كان راسب في أقل من نصف المواد.

رابعاً : الطالب الذي حصل على تقدير جيد جداً بالفرقة الثانية يقيد ضمن طلاب ممتازون بالفرقة الثالثة. وإذا رغب الطالب عدم أداء مادة الامتياز عليه التقديم بطلب يفيد عدم رغبته في اجتياز مادة الامتياز. أما الطلاب الذين يحصلون على تقدير جيد من الطلاب الممتازون بالفرقة الثالثة يفقدون الامتياز بالفرقة الرابعة ولا يعاملون معاملة الطلاب الممتازون.

خامساً: سوف يحصل الطالب على بطاقة دخول امتحان برقم الجلوس الالتزام به عند التقدم للامتحان هذا بخلاف كارنية الكلية.

سادساً: كيفية الحصول على البطاقة الجامعية :

١. التوجه إلى مسئول المستجدين بشؤون الطلاب للحصول على إذن دفع للرسوم الدراسية المقررة.
٢. التوجه إلى خزانة الكلية لسداد الرسوم والحصول على إيصال من الخزينة بسداد الرسوم.

٣. التوجه بعد ذلك لإدارة شؤون الطلاب للحصول على البطاقة الجامعية.

سابعاً: علي جميع الطلاب الذكور المصريين المقبولين بالفرقة الأولى بالكلية في العام الجامعي والذي حصلوا على البطاقة العسكرية الخاصة بتجنيدهم مراعاة التوجه إلى مسئول القسم الذي قبلوا به لإنهاء إجراءات تأجيل تجنيدهم حتى بلوغ سن ٢٨ لكي لا يتعرض الطالب الذي لم يثبت موقفه من التجنيد للإيقاف عن الدراسة لحين إحضار ما يفيد موقفه من التجنيد.

ملحوظة :

- يجب علي كل طالب وطالبة أن يحضر معه ما يثبت شخصيته بالإضافة إلى صورته شخصية لو وضعها على البطاقة الجامعية .
- عند تغير عنوان أي طالب لابد أن يحضر إيصال النور أو إيصال المياه أو التليفون باسم ولي الأمر.

تعليمات بخصوص السلوك الجامعي

تنص اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات المصرية في موادها ١٢٤، ١٢٣، ١٢٥ على ما يلي:

(مادة ١٢٣): الطلاب المقيدون والمنتسبون والمرخص لهم بتأدية الامتحان من الخارج والمستمعون خاضعون للنظام التأديبي .

(مادة ١٢٤): يعتبر مخالفة تأديبية كل إخلال بالقوانين واللوائح والتقاليد الجامعية وعلى الأخص:-

١. الأعمال المخلة بنظام الكلية أو المنشآت الجامعية
٢. تعطيل الدراسة أو التحريض عليه أو الامتناع المدير عن حضور الدروس والمحاضرات والأعمال الجامعية الأخرى التي تنص اللوائح بالمواطبة عليها .
٣. كل إخلال بنظام الامتحان أو الهدوء اللازم له وكل غش في الامتحان أو شروع فيه.
٤. كل تنظيم للجمعيات داخل الجامعة أو الاشتراك فيها بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية المختصة .
٥. توزيع النشرات أو إصدار جرائد حائط بأية صورة بالكليات أو جمع توقيعات بدون ترخيص سابق من السلطات الجامعية المختصة .
٦. الاعتصام داخل المباني الجامعية أو الاشتراك في مظاهر مخالفة للنظام العام أو الآداب

(مادة ١٢٥): كل طالب يرتكب غشاً في الامتحان أو شروعاً فيه ويضبط في حالة تلبس يخرج العمد أو من ينوب عنه من لجنة الامتحان ويحرم من دخول الامتحان ويحال إلى مجلس التأديب.