

الامتحان يقيس المهارات التالية:

- (٤) يظهر الفهم لأسس التصميم بما في ذلك تصميم العناصر، والعمليات والنظم المرتبطة بالهندسة المعمارية، ونظريات وتاريخ العمارة والتخطيط والتصميم الحضري، والتخصصات الأخرى ذات الصلة.

(١٩) يشرح نظريات وتاريخ العمارة والتخطيط والتصميم الحضري، والتخصصات الأخرى ذات الصلة.

(ب) يدمج الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية، والبيئية وإدارة المخاطر في التصميم.

(ب) يقيّم الصفات الفراغية والجمالية والتقنية والاجتماعية للتصميم التي تدخل في نطاق بيئة العمل.

ملاحظات  
مهمة

الامتحان مكون من ٥ أسئلة في ٥ صفحات.

. يمكن للطلاب استكمال الإجابة في الصفحة البيضاء المقابلة إذا تطلب الأمر مع الإشارة ذلك.

### **سؤال الأول: (٩ درجات)**

١-١- من خلال دراستك للعوامل المؤثرة على العمارة، ضع التعليق المناسب على الصور الموضحة: (٤ درجات)

		<p>بـ- العامل المؤثر هو: ..... .....</p>
<p>التعليق: (درجة)</p>		<p>(درجة)</p>

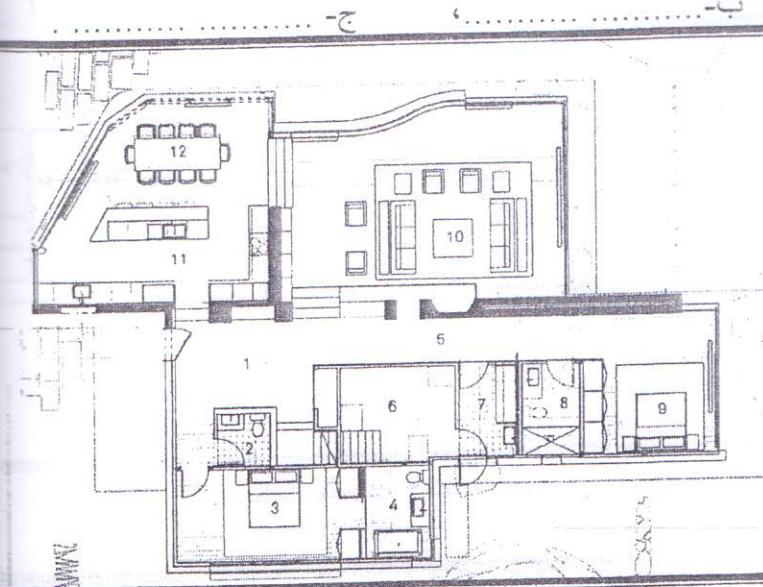
١-٢- ضع علامة (٧) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (٨) أمام العبارات الخطأ مع تصحيح العبارات الخطأ: (٥ درجات)

التصحيح	x - ✓	العبارة
	( )	يمكن الحكم على نجاح المبنى تصميميا إذا تحققت المنفعة فقط.
	( )	يفضل وضع الفصول الدراسية وغرف الموسيقى والمكتبة متجاورة بالمدارس.
	( )	العناصر الإنسانية السلبية للمبنى هي العناصر الحاملة للمبنى.
	( )	لا يمكن البناء في منطقة حزام الزلزال.
	( )	نتج عن تطبيق المفاهيم الاشتراكية أشكالاً معمارية نمطية متكررة.

**السؤال الثاني: (١٦ درجة)**

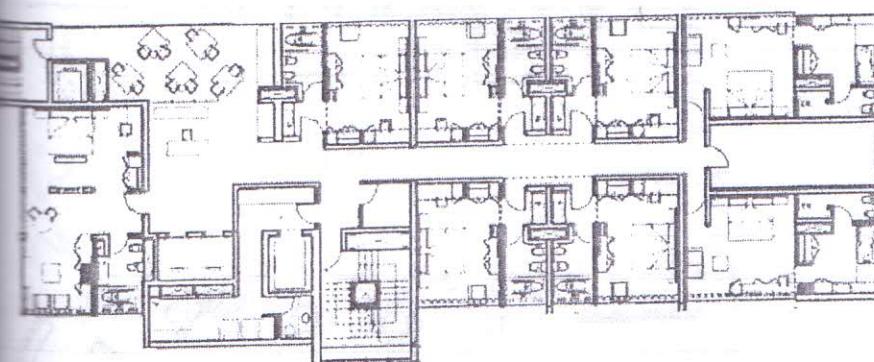
"يتكون المبنى وظيفياً من عناصر ثلاثة، ونجاح المبنى تصميمياً يعتمد على كيفية ترتيب العناصر". (١٩)، (ب) (٤)، (أ)

١-٢- العناصر الثلاثة مرتبة حسب أهميتها هي: (٣ درجات)



٢-٢- المسقط الموضح لمسكن من دور واحد وضح على المسقط العناصر الوظيفية الثلاثة. (٣ درجات)

٣-٢- اذكر أهم ما يميز تصميم المسقط من وجهة نظر التصميم الوظيفي. (١ درجة)



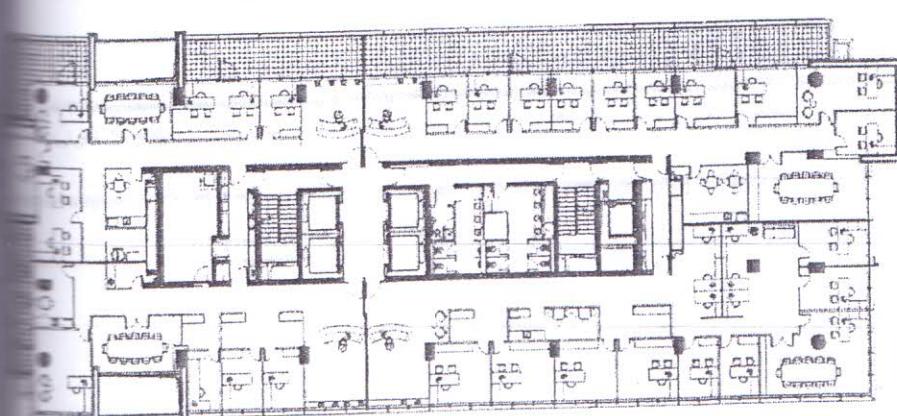
٤-٢- المسقط الموضح لدور متكرر لفندق وضح على المسقط العناصر الوظيفية الثلاثة. (٣ درجات)

٥-٢- يسمى أسلوب تصميم مسقط هذا الفندق بالأسلوب ..... (١ درجة)

٦-٢- اذكر أهم ما يميز تصميم المسقط من وجهة نظر التصميم الوظيفي. (١ درجة)

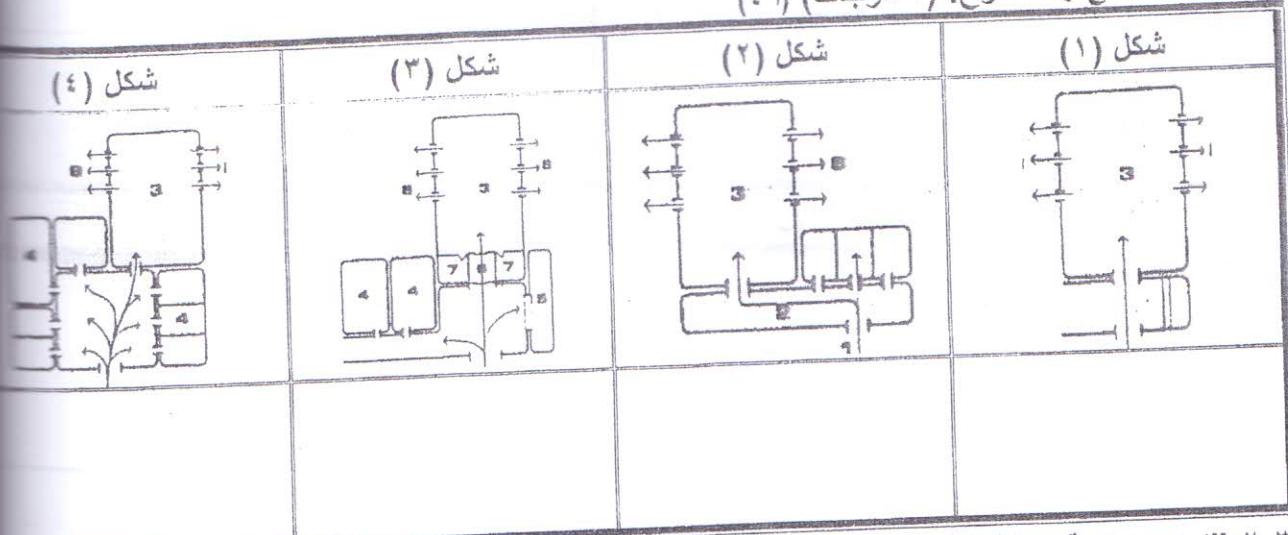
٧-٢- المسقط الموضح لدور أرضي لمبني إداري. وضح على المسقط العناصر الوظيفية الثلاثة. (٣ درجات)

٨-٢- يسمى أسلوب تصميم مسقط هذا المبني بالأسلوب ..... (١ درجة)



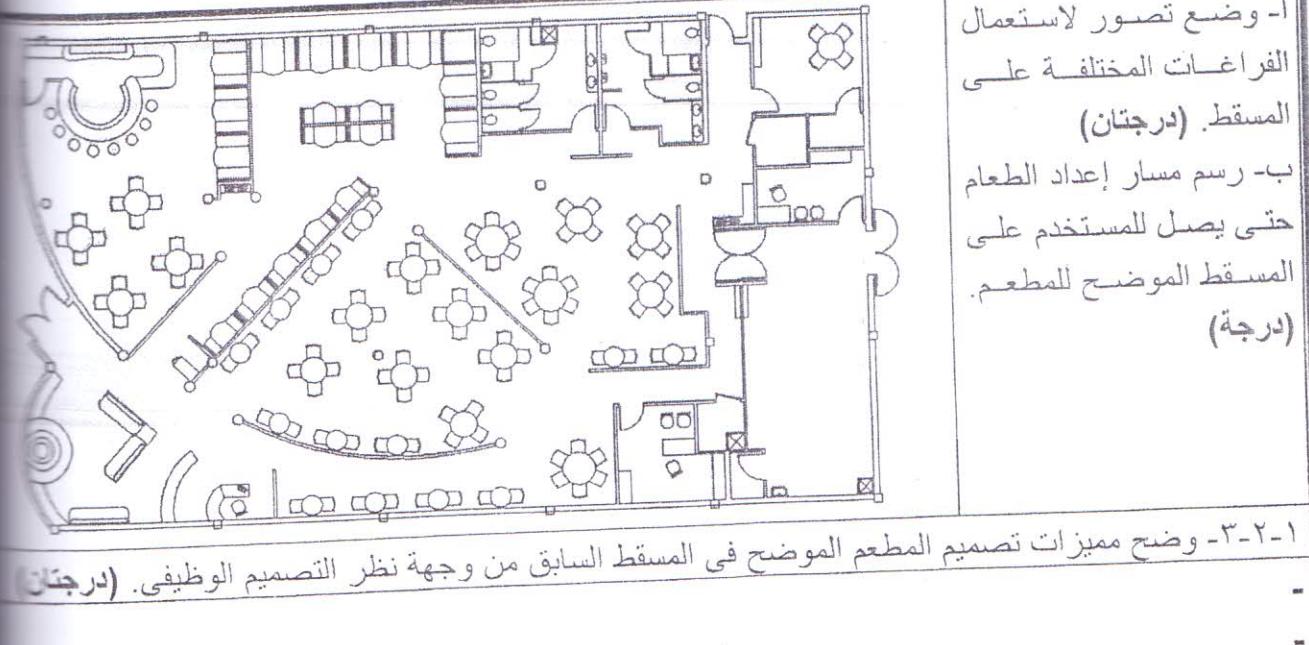
**السؤال الثالث: ١٥ درجة**

١-٣- ضع التعليق المناسب على الحالات الأربع الموضحة من وجهه نظر الشروط التصميمية لصالات صالات الاستماع والمسارح. (٦ درجات) (٤)



٢-٣- "تعتبر دراسة حركة الطعام حتى تصل للمستخدم من أساسيات نجاح تصميم المطاعم".  
المسقط الموضح لأحد المطاعم والمطلوب: (٥ درجات) (٤)

- أ- وضع تصور لاستعمال الفراغات المختلفة على المسقط. (درجتان)  
ب- رسم مسار إعداد الطعام حتى يصل للمستخدم على المسقط الموضح للمطعم.  
(درجة)



٣-٢-١- وضح مميزات تصميم المطعم الموضح في المسقط السابق من وجهة نظر التصميم الوظيفي. (درجتان)

٣-٣- وضح بالاسكتشات طريقتين معماريتين لتأكيد تغير مناسب ممرات الحركة الأفقية دون تحذيرات للمستخدمين. (٤ درجات) (٤)

أ- الطريقة الأولى

ب- الطريقة الثانية

**السؤال الرابع: (١٨ درجة)**

٤-١- وضع بالاسكتشات الفرق بين: (درجتان) (أ٤)

سلم الخدمة في المباني	سلم الشرف في المباني
-----------------------	----------------------

٤-٢- اذكر السبب: (٤ درجات) (أ١٩)، (ب١٠)

١- في مصر يفضل توجيه غرف المعيشة ناحية الشمال الغربي بينما توجه الحمامات في اتجاه الجنوب والشرق.	٢- اتخاذ الإنسان ما قبل التاريخ الكهف والكوخ مأوى له.
--	---

٤-٣- اشرح العبارات التالية: (١٢ درجات) (أ٤)، (ب١٠)

أ- بعد الإنساني في العمارة، يهدف تحقيق الأمان، ولا يعوق تأدية الأنشطة.	(٤ درجات)
ب- عند بناء مساكن اقتصادية لا يمكن التخلّي عن توفير الحد الأدنى للمساحات، ولكن يمكن التقليل في النفقات في الجوانب التصميمية الأخرى.	(٤ درجات)
ج- الحكم على نجاح المبني في تأدية وظيفته هو ما يتطلب اختبار عاملين رئисيين هما: - خصائص الفراغ. - موقع الفراغ داخل المبني.	(٤ درجات)

**السؤال الخامس: (١٢ درجة) (أ٤)، (ب١٠)، (ب١٩)**

"من الموضوعات الجديرة بالدراسة في الوقت الحاضر موضوع توفير الطاقة، وللعماري دوراً كبيراً تخطيط المدن وتصميم المباني والفراغات الحضرية في توفير بيئة أقل استهلاكاً للطاقة في كل البيئات قارن مستعيناً بالاسكتشات بين دور المعماري في تصميم وتخطيط الفراغات الداخلية والخارجية في كل الباردة والحرارة المساعدة في استهلاك أقل للطاقة، من خلال النقاط الموضحة بالجدول التالي:

البيانات الحارة	البيانات الباردة	
		أ- النسيج التخطيطي (٣ درجات)
		ب- معالجات الواجهات (٣ درجات)
		ج- مواد البناء (٣ درجات)
		د- العناصر النباتية (٣ درجات)

انتهت الأسئلة، مع أطيب التمنيات بالتوفيق، القائم بالتدريس: د. شوكت القاضى. أستاذ المادة: أ.د. عزت مرغنى