



كلية التربية للطفولة المبكرة
قسم العلوم التربوية

نموذج الأسئلة الأسترشادية لمقر متحف الطفل ومكتبة الطفل
الفصل الدراسي الثاني ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ الفرقة : الرابعة

أجيبى عن جميع الأسئلة الآتية:

أولاً : أسئلة الصواب و الخطأ :

- ١- المتحف مجرد نافذة لعرض آثار الماضى .
- ٢- المتحف مؤسسة لها صفة تجارية وتسعى للربح
- ٣- من مهام ووظائف المتاحف تلبية احتياجات الجمهور المتنوع .
- ٤- المكتبة تعتمد على لغات غير لفظية بينما المتحف يعتمد على اللغات اللفظية .
- ٥- قامت نهضة علمية كبرى فى مجال المتاحف فى الربع الأول من القرن العشرين
- ٦- متحف الفن الحديث بمصر من متاحف السلالات و الأجناس البشرية
- ٧- متاحف النظام المدرسى هى التى تتبع مدرسة بعينها
- ٨- تنقسم محتويات متحف الطفل إلى ثلاثة أقسام فقط .
- ٩- يُعرض بقسم الفنون الشعبية نماذج من الحصر و الفخار .
- ١٠- المطعم والكافيتريا من الغرف التعليمية التى يمكن استخدامها من قبل الأطفال بالمدارس وذلك أثناء الأوقات الدراسية .
- ١١- تعرف التربية المتحفية بأنها مبدأ يتداخل ويتشابك مع طريقة استخدام نماذج العرض بالمتحف .
- ١٢- سيظل الحوار الشخصى أقدم و أهم صور الإرشاد إلى المتحف .
- ١٣- الصور الايضاحية الدالة على المتحف هى الأمر الوحيد فقط الذى يستطيع تحريك فضول الإنسان تجاه أحد نماذج العرض المختارة .
- ١٤- التوصيل الإعلامى من الطرق التى تستخدمها التربية المتحفية للتوصيل.

١٥ - المكتبات الجامعية والمعهدية هي التي تخدم مؤسسات التعليم قبل العالى .

ثانياً : أسئلة الاختيار من متعدد:

١- من مهام ووظائف المتاحف كلا ما يلى ما عدا :-

- أ- جمع العينات المتحفية ميدانيا
ب- عرض المعروضات المتحفية
ج- عدم إجراء البحوث والدراسات المتحفية
د- تعميم الثقافة ونشر المعرفة

٢- تخصيص قاعات لحفظ الحلى والتحف والعقود و الأساور والقلائد الذهبية المرصعة بالأحجار النفيسة يوجد ب.....

- أ- المتحف فى مصر القديمة
ب- المتحف عند اليونان و الرومان
ج- المتحف فى العصر الإسلامى
د- المتحف فى العصور الوسطى

٣- متاحف تعنى بعرض آثار عصور ما قبل التاريخ هى كما فى فرنسا والصين والهند ومصر.....

- أ- متاحف العصور المتعاقبة حسب تسلسلها التاريخى
ب- متاحف خاصة بفترة تاريخية
ج- متاحف إحدى الفترات السابقة للعصر الإسلامى
د- ليس مما سبق

٤- يهتم هذا النوع من المتاحف بعرض الحياة النباتية والحيوانية فى الماضى والحاضر

- أ- متاحف الصناعات والفنون
ب- متاحف التاريخ الطبيعى
ج- متاحف الفنون الجميلة
د- متاحف الحربية

٥- هى التى أسسها أحد الخاصة مثلما فى ألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية

- أ- متاحف النظام المدرسى
ب- متاحف أطفال متخصصة تماما ومستقلة
ج- متاحف الأطفال الخاصة
د- متاحف أطفال ذات إدارة ذاتية

٦- يوجد بها نماذج تمثل العناصر التي تختص بتوزيع مواقع المباني والشئون الصحية.....

أ-ديارات الحياة الاجتماعية فى الحضرم ب-ديارات للحياة الاجتماعية فى الريف
ج-ديارات للحياة الاجتماعية للبدو د-ديارات للحياة الاجتماعية فى السواحل

٧-هى أساس لكثير من المتاحف التى تختص بالعلوم الطبيعية وفيها يتعرف الأطفال على الظواهر الفلكية

أ-قاعة المحاضرات ب- المكتبة والميديوتيك ج-القبة السماوية د-متاحف الهواء الطلق

٨- تكمن فلسفة التربية المتحفية لتنمية ابداع طفل القرية المصرية فى تحقيق عدد من الغايات هى

أ-تنمية التفكير البصرى والأبداعى للطفل ب-تنمية الحساسية الجمالية للطفل
ج-قراءة الرموز والأشكال الخاصة بثقافة المجتمع د-جميع ما سبق

٩-من الضرورى أن يتم إدراج مفهوم المتحف كمؤسسة ثقافية بالفعل بدءا من مرحلة الطفولة ويصبح مضمونة شيئا محسوسا عن طريق

أ-الملاحظة فقط ب-التأمل فقط
ج-الاتصال الشخصى فقط د-جميع ما سبق

١٠-هى التى تخدم مجموعة من الأفراد فى هيئة بالذات أو مؤسسة بعينها

أ-المكتبات المتنقلة ب-المكتبات المتخصصة
ج-المكتبات العامة د- ليس مما سبق

=====

أستاذ المقرر د/ رانيا محمد نبيل الجندي