

السيرة الذاتية

أ. د/ محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى
استاذ النحت البارز والميدالية - قسم النحت - كلية الفنون الجميلة
جامعة أسيوط

Mohamed.abdelghani@Farts.aun.edu.eg

Mohamedabdelghani951@gmail.com

mabdalhakeem@yahoo.com

معلومات شخصية

الاسم: محمد محمد عبد الحكيم عبد الغنى

Mohamed Mohamed Abdel-Hakim Abdel Ghani



الوظيفة: استاذ النحت البارز والميدالية - كلية الفنون الجميلة - قسم النحت - جامعة أسيوط

تاريخ الميلاد: ١٩٧٢/٢/١٢

محل الميلاد: مصر - المنيا

الرقم القومي: ٢٧٢٠٢١٢٢٤٠٠٥٩٣

التخصص: نحت

التخصص الدقيق: النحت البارز والميدالية

البريد الإلكتروني: mabdalhakeem@yahoo.com

Mohamed.abdelghani@Farts.aun.edu.eg

Mohamedabdelghani951@gmail.com

<http://scholar.google.com.eg/citations?hl=en&user=MVInffcAAAAJ>

تليفون: ٠١٠٦٢٩٥٩٦٠٠

تليفون عمل: ٠٨٨٢٣٣٦٦٤٤

فاكس: ٠٨٨٢٣٣٦٦٤٤

عنوان العمل: جامعة أسيوط / كلية الفنون الجميلة / قسم النحت.

عنوان الإقامة: مصر – أسيوط – ش ناصر من شارع بداري- اسيوط أول

المؤهلات

بكالوريوس كلية الفنون الجميلة قسم النحت - جامعة المنيا ١٩٩٥/٠٥/٠١ م.

تمهيدي ماجستير كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا ٢٠٠٠ م.

درجة الماجستير في النحت البارز والميدالية (النحت البارز ومدى ارتباطه بالنحت المجسم الحديث والمعاصر

- مصر وأوروبا) كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا ٢٧/٠٩/٢٠٠٥ م.

دكتوراه (دراسة القيم الجمالية للنحت البارز على العملات والميداليات المعدنية للاستفادة منها في عمل تكوينات

نحتية معاصرة) كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط ٢٥/١/٢٠١٢ م.

الوظائف

معيد بكلية التربية قسم تعليم الفنون - جامعة أسيوط ٢٠/٧/١٩٩٧ م.

مدرس مساعد بكلية التربية النوعية - قسم التربية الفنية - جامعة أسيوط ٢٣/١٢/٢٠٠٥ م.

مدرس بكلية التربية النوعية قسم التربية الفنية – جامعة أسيوط ٢٠١٢ م.

الانتداب للتدريس بكلية الفنون الجميلة بالأقصر – جامعة جنوب الوادي للعام ٢٠١٢-٢٠١٣ م.

مدرس النحت (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط ٢٠١٦ م.

استاذ مساعد (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط ٣٠/٤/٢٠١٨ م.

استاذ (النحت البارز والميدالية) كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط ٢١/١/٢٠٢٥ م.

المناصب الإدارية

مدير وحدة ضمان الجودة – كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط ٢٨/٩/٢٠١٦ م – ٢٦/٨/٢٠١٨ م.

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب- كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط منذ ٢٧/٨/٢٠١٨ م.

الإشراف على قسم الجرافيك – كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط ٢٩/٩/٢٠٢٢ م – ٢٤/٢/٢٠٢٤ م.

تسيير أعمال كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط ٢٣/٨/٢٠٢٣ م – ٣١/٨/٢٠٢٣ م.

تكليف بالإشراف على وكالة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ٢٣/٢٠٢٤ م – ٢٤/٢٠٢٥ م.

التكليفات والعضويات

- عضو فريق الهدف الخامس بمشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE) كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٦ م.
- عضو وحدة ضمان الجودة بكلية التربية النوعية بأسيوط ٢٠١٦ م.
- عضو الهدف رقم (١) بإعداد استمارات التقدم لمشروع برنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد (CIQAP) المرحلة السابعة ٢٠١٢ م
- تكليف (امين السيمانر) الخاص بقسم التربية الفنية ٢٠١٥/٢٠١٦ م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية العام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣ م و ٢٠١٥/٢٠١٦ م
- عضو اللجنة الخاصة لترشيد الطاقة ومنع التخزين – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٤ م.
- عضو فريق مراجعة توصيف وتقرير المقررات الدراسية – قسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م.
- عضو اللجنة الخاصة بمراجعة الأخطاء الواردة بلائحة الدراسات عليا ٢٠١٣ م.
- عضو لجنة صياغة الرسالة والرؤية والاهداف بقسم التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٣ م.
- تكليف بأعمال المراقبة (الامتحانات العملية والتحريرية) مرحلة البكالوريوس الفصل الدراسي الاول والثاني من ٢٠١٢- وحتى ٢٠١٦ م.
- تكليف بأعمال المراقبة على لجان الامتحانات النظرية والتطبيقية لمرحلة الدراسات العليا (دبلوم – ماجستير – دكتوراه) للعام الجامعي ٢٠١٢- وحتى ٢٠١٦ م.
- عضو لجنة رصد درجات قسم تكنولوجيا التعليم ٢٠١٣-٢٠١٤ م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس قسم الاقتصاد المنزلي للمقررات الدراسية العام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣ م و ٢٠١٤-٢٠١٥ م و ٢٠١٥/٢٠١٦ م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة الماجستير قسم الاقتصاد المنزلي ٢٠١٢-٢٠١٣ م وعام ٢٠١٣-٢٠١٤ م.
- وقسم التربية الموسيقية ٢٠١٣-٢٠١٤ م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة (الدكتوراه) لطلاب الدراسات العليا قسم الموسيقى العام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣ م
- تكليف عمل توصيف نحت (٤) الفرقة الرابعة وفنون اطفال وبالغين الفرقة الثانية ونحت (٢) الفرقة الثانية وتاريخ فن (٣) المصري الحديث والمعاصر (مرحلة البكالوريوس) ٢٠١٥/٢٠١٦ م
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة الثانية) قسم الاقتصاد المنزلي عام ٢٠١٥-٢٠١٦ م.
- إعداد وكتابة كتيب التوصيف الوظيفي للأفراد والجهاز الإداري والإدارات بالكلية التربية النوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٦ م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة إعدادي) قسم ديكور – كلية الفنون الجميلة عام ٢٠١٦-٢٠١٧ م.
- عضو لجنة تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية ومسابقة الخط العربي في الملتقى القومي الثاني لطلاب كليات التمريض بالجامعات المصرية 29 يناير – ٢ فبراير ٢٠١٧ م
- مقرر جلسة في المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي – جامعة اسيوط ٢٠-٢٢/٢/٢٠١٧ م.
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس (الفرقة الاولى) قسم ديكور – كلية الفنون الجميلة عام ٢٠١٧-٢٠١٨ م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البرنامج الخاص تخصص فنون الخط العربي كلية التربية النوعية جامعة اسيوط ٢٠١٨/٧/١٦ م.
- رئيس كمنترول رصد درجات مرحلة البكالوريوس (شعبة الفنون (إعدادي – أولى – ثانية – ثالثة اقسام تصوير جرافيك – نحت) كلية الفنون الجميلة للعام ٢٠١٨-٢٠١٩ م
- رئيس كمنترول رصد درجات مرحلة الدراسات العليا (شعبة الفنون (ماجستير ودكتوراه) كلية الفنون الجميلة للعام ٢٠١٨-٢٠١٩ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس ٢٠١٨/٢٠١٩ م

- عضو لجنة استعداد الكلية للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٨ واختيار المراكز الثلاثة على مستوى الجامعة
- عضو لجنة اعداد وتنظيم الاحتفال بالطلاب الجدد والاعداد لمراسم تحية العلم بالجامعة ٢٠١٨/٢٠١٩ م.
- عضو تصحيح قدرات الثانوية العامة ٢٠١٩/٢٠١٨ م - ٢٠٢٠/٢٠١٩ م.
- رئيس لجنة شئون التعليم والطلاب للعام ٢٠١٩/٢٠١٨ — ٢٠٢٠/٢٠١٩ م.
- رئيس اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات الطلابية بالكلية ٢٠١٩ م.
- عضو لجنة المكتبات ٢٠١٩ م.
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة العام الجامعي ٢٠١٩/٢٠١٨ — ٢٠٢٠/٢٠١٩ م.
- رئيس كنترول عمارة مرحلة الدراسات العليا ٢٠١٩/٢٠١٨ م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠٢٠/٨/٢٥ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا ٢٠٢٠/٢٠١٩ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.
- مفوض بالإشراف على امتحانات قدرات الثانوية العامة ٢٠٢٠ وحتى ٢٠٢٢ م.
- عضو لجنة مراجعة لائحة البكالوريوس ساعات معتمدة - كلية الفنون الجميلة جامعة أسيوط ٢٠٢٢ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م.
- عضو مركز الخدمة العامة واستشارات ودراسات وبحوث الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠١٨ وحتى ٢٠٢٥ م.
- عضو مجلس إدارة الجودة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠١٨ وحتى ٢٠٢٥ م.
- عضو مجلس قسم النحت - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠٢١ وحتى ٢٠٢٥ م.
- عضو مجلس كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠٢١ وحتى ٢٠٢٥ م.
- عضو لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠٢١ وحتى ٢٠٢٥ م.
- رئيس لجنة شئون التعليم والطلاب - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠١٨ وحتى ٢٠٢٥ م.
- رئيس لجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع وتنمية البيئة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠٢٣ وحتى ٢٠٢٥ م.
- رئيس لجنة المختبرات - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠٢٣ وحتى ٢٠٢٥ م.
- عضو اللجنة الفرعية للأشراف على امتحانات قدرات الثانوية العامة منذ ٢٠١٨ وحتى ٢٠٢٥ م.
- رئيس لجنة فض مظاريه امتحانات قدرات الثانوية العامة - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط منذ ٢٠٢٣ وحتى ٢٠٢٥ م.
- عضو لجان تصحيح مقررات مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا قسم النحت ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م.
- عضو لجنة الاستفادة من الاعمال الطلابية بجامعة أسيوط ٢٠٢٤ م.
- عضو مركز الخدمة العامة للمشروعات الإنتاجية والبيئية والخدمية بجامعة أسيوط منذ ١١ / ٢٠٢٤ م.
- **الخبرات (المشاركات والاعمال الفنية)**
- نفذ بالمشاركة لوحة جداريه (الإنجازات المصرية) بنادي القوات المسلحة بالزمالك والمينيا ٢٠٠٠ م
- المشاركة في تنظيم معرض الفنون التشكيلية جامعة أسيوط (أسبوع شباب الجامعات) ٢٠٠٣ م.
- نفذ لوحة جداريه (الحرب والسلام) (سور مديرية الصحة بأسيوط).
- تكليف بتنفيذ بوابة تعبر عن تاريخ كلية التربية النوعية جامعة أسيوط بمناسبة اليوبيل الذهبي لجامعة أسيوط ٢٠٠٧ م.
- المشاركة في معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) نوفمبر ٢٠٠٧ م.
- تكليف بإعداد تصور لتجميل كلية التربية جامعة أسيوط ١٩٩٨ م.

- شارك في تنظم الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) كلية التربية النوعية بجامعة أسيوط ٢٠٠٧م.
- تنفيذ عربية الزهور (لجامعة الأزهر) للمشاركة في كرنفال عربات الزهور ضمن احتفالات العيد الوطن لمحافظة أسيوط أبريل ٢٠٠٩م.
- تنفيذ عربية زهور جامعة أسيوط المشاركة في أسبوع الفتيات بالمنيا ٢٠١٠م.
- تنفيذ مالكية للقدس (الأقصى في قلوبنا) بمناسبة الملتقى الثقافي الثالث لإحياء لغتنا الجميلة، مارس ٢٠١٠م.
- المشاركة في معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) نوفمبر ٢٠١٠م.
- شارك في تنظم الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب – جنوب) كلية التربية النوعية بجامعة أسيوط ٢٠١٠م.
- الإشراف على إعداد المعرض السنوي للطلاب قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية – أسيوط ضمن فاعليات يوم الخريج التاسع عشر ٢٠١٢م.
- الإشراف على إعداد معرض أعضاء هيئة التدريس قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية – أسيوط بمناسبة افتتاح قاعة (جنوب. جنوب) ضمن فاعليات يوم الخريج التاسع عشر ٢٠١٢م.
- نفذ بالمشاركة نافورة بمدرية امن اسيوط ٢٠١٢م.
- اعداد معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) ديسمبر ٢٠١٢م.
- الاشراف على مجموعات التربية العملي الفرقة الرابعة قسم التربية الفني بمدرسة النهضة الاعدادية بنات للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣م.
- الاشراف على مجموعات التربية العملي الفرقة الرابعة قسم التربية الفني بمدرسة عصمت عفيفي الاعدادية بنات للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤م.
- تحكيم مسابقة فنية للرسم الفوري لأعضاء مراكز الشباب – مديرية الشباب والرياضة بإستاد اسيوط الرياضي ٢٤/١١/٢٠١٥م.
- تدريب طلائع شباب أسيوط ٢٠٠٨م.
- تحكيم المسابقة الفنية للفنون التشكيلية تحت عنوان (التنمية الزراعية وغزو الصحراء) لأعضاء مراكز الشباب بإستاد اسيوط بحي الاربعين – مديرية الشباب والرياضة ٢٠١٦/٣/٧م.
- ورشة تدريبية في مجال الفن التشكيلي على الاشغال الفنية خلال الفترة من ١٦ - ٢٠١٦/٤/١٤ تحت شعار (أدرب بإديك فرص الرزق حتجيك) الشباب والرياضة (حي السلام – منفوط).
- ورشة تدريبية على (إعادة تدوير المستهلكات من علب الكرتون) للأطفال بمشروع جامعة الطفل داخل كلية الفنون الجميلة جامعة اسيوط الخميس الموافق ٢٠١٦/١٠/٦م (السن: من ٩ : ١٠).
- ورشة فنية بقصر ثقافة أسيوط ضمن برنامج المؤتمر الخامس لثقافة القرية (ورشة النحت البارز بالورق) من ١٣-١٧ فبراير ٢٠١٧م.
- عضو لجنة انتخابات اتحاد طلاب كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط ٢٠١٧م.
- الاشراف على المسابقة الإبداعية لطلاب كلية الفنون الجميلة جامعة أسيوط بالاشتراك مع شركة Cemex ٢٠١٨م.
- المشاركة في تنفيذ جدارية زجاج معشق في إطار تجميل البهو الداخلي للمبنى الإداري بالجامعة مايو ٢٠١٨م.
- المشاركة بسمبوزيوم النحت والخزف بجامعة جنوب الوادي- كلية التربية النوعية ٢٠٢٢م
- المشاركة بمعرض الملتقى الأول لكليات الفنون الجميلة العربية (علامات إبداعية عربية) كلية الفنون الجميلة – جامعة بغداد ٢٧-٣٠/٥/٢٠٢٠م.
- المشاركة بمعرض اليوبيل الفضلي لكلية الفنون الجميلة – جامعة الأقصر.
- **الدورات التدريبية والورش والندوات**
- شهادة 2012 ICDLم.
- ورشة عمل بمعهد إعداد القادة بحلول ٣٠/١٠-١١/٤/٢٠٠٢م.

- دورة إعداد المعلم ٢٩/٦-١٠/٧/٢٠٠٢.
- برنامج تدريبي (مهارات التفكير) ٢٢-٢٥ أكتوبر ٢٠٠٥.
- برنامج تدريبي (teaching with technology) 9-6 أغسطس ٢٠٠٥.
- برنامج تدريبي (الجوانب القانونية) ٩-١٢ إبريل ٢٠٠٦.
- برنامج تدريبي (أخلاقيات وآداب المهنة) ١٠-١٢ يوليو ٢٠٠٦.
- برنامج تدريبي (الاتجاهات الحديثة في التدريس) ٢٤-٢٦ مارس ٢٠٠٧.
- برنامج تدريبي (معايير الجودة في العملية التدريسية (١) ١-٣ مارس ٢٠٠٨.
- برنامج تدريبي (النشر العلمي) ٢٩-٣١ مارس ٢٠٠٨.
- برنامج تدريبي (credit hour system) (نظام الساعات المعتمدة) ٢٨-٣٠ مارس ٢٠٠٩.
- برنامج تدريبي (نظم الامتحانات وتقويم الطلاب) ١٤-١٦ سبتمبر ٢٠١٣.
- برنامج تدريبي (معايير الجودة في العملية التدريسية (٢) ١٦-١٧ أغسطس ٢٠١٤م.
- برنامج تدريبي (الجوانب المالية والقانونية في الاعمال الجامعية) ١٩-٢٠ أغسطس ٢٠١٤م.
- برنامج تدريبي (الادارة الجامعية) ١-٢ فبراير ٢٠١٥م.
- برنامج تدريبي (استخدام التكنولوجيا في التدريس) ١٨/٨/٢٠١٤.
- دورة STDF وكيفية استيفاء المتطلبات اللازمة للتقدم لهذه المشروعات ٢-٤/١١/٢٠١٣م.
- ورشة تدريبية تعريفية ب (تطبيقات التعلم الإلكتروني – كيفية استخدام المكتبة الرقمية) ١٨/٣/٢٠١٣م.
- ورشة عمل خدمات وحدة تطوير نظم وتكنولوجيا المعلومات داخل الكلية ٤/٦/٢٠١٣
- ورشة عمل (اعداد التوصيفات والتقارير الخاصة بمقررات برامج الكلية المختلفة) ٦/٣/٢٠١٣ م.
- ورشة عمل خاصة ببرنامج التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد (21/3/2012) CIQAPم.
- دورة (كتابة مقترحات المشروعات) ٩-١٣ نوفمبر ٢٠١٤م.
- دورة (التخطيط والمتابعة والتقييم) ١-٤ سبتمبر ٢٠١٤م.
- دورة (تطبيق أساليب التدريس في التعليم والتعلم) ضمن مشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEEF2) كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط ١٣-١٤/٤/٢٠١٦م.
- برنامج تدريبي (كيفية تفعيل المقرر الإلكتروني) ١١-١٢/فبراير ٢٠١٨م.
- الاشتراك بورشة فنية مصاحبة لملتقى النحت الدولي بكلية الفنون الجميلة – جامعة المنيا ١٠-٢١ مارس ٢٠١٨م.
- ندوة (جماليات الفن التشكيلي وارتباطه بالعمارة ودورة في الارتقاء بالذوق الجمالي والبيئي) ٦/١١/٢٠١٨م
- ندوة (الاتجاهات الحديثة في النشر العلمي ومعايير تقييمه – معامل التأثير العربي نموذجاً) مركز تطوير التعليم الجامعي – جامعة أسيوط ٢٢ أكتوبر ٢٠١٩م.
- برنامج تدريبي (نشر البحوث في مجلات دولية) ٢٤-٢٥/فبراير ٢٠١٩م.
- ورشة عمل (تطوير نظم الامتحانات الجامعية بكلليات الجامعة) مركز تطوير التعليم الجامعي – جامعة أسيوط ٢٢ إبريل/٢٠١٩م.
- ندوة اون لاين (فن الميدالية) (ملتقى علامات إبداعية لكليات الفنون الجميلة العربية الاولى) العراق – جامعة بغداد –كلية الفنون الجميلة ٢٧-٣١/٥/٢٠٢٠م.
- برنامج تدريبي (أخلاقيات البحث العلمي) ١٩-٢١ مايو ٢٠٢٤م.
- برنامج تدريبي (نشر البحوث في مجلات دولية) ٢٤-٢٥ فبراير ٢٠٢٤ م.
- برنامج تدريبي (تنظيم المؤتمرات العلمية) ١٩-٢١ مايو ٢٠٢٤م.

- برنامج تدريبي (الجوانب الفنية لتصميم وإجراءات البحوث العلمية) ١١-١٣ يونيو ٢٠٢٤م.
- برنامج تدريبي تحول رقمي (web) ٢٢-٢٤/٠٩/٢٠٢٤ م.
- برنامج تدريبي (العرض الفعال) ١٧-١٩/١٢/٢٠٢٤ م.
- **الأبحاث والمعارض الخاصة**
- المشاركة في مؤتمر شباب الباحثين الأول - كلية تربية نوعية - جامعة أسيوط - بحث ٢٠٠٩م.
- بحث في الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) "الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية" بعنوان "الرؤية الإبداعية للمستهلكات البيئية وأثرها على الصياغات التشكيلية للنحت البارز الحديث والمعاصر" في الفترة من ١:٣ ديسمبر ٢٠١٢ م بكلية التربية النوعية - جامعة أسيوط .
- بحث في المؤتمر الدولي الحادي عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الابداع بين الالتزام والتمرد) ٢٧-٢٩ أبريل ٢٠١٤ م - "النحات المصري بين الالتزام والالتزام في ظل العولمة"
- معرض شخصي "جماليات الحرف العربي كمفردة في بناء العمل النحتي (رؤية تشكيلية معاصرة للحرف العربي)" قاعة المعارض (جنوب جنوب) كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط - في الفترة من ١٦ الى ٢٦ أكتوبر ٢٠١٤م.
- معرض شخصي "حياة" قاعة المعارض (جنوب جنوب) كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط - في الفترة من ٢٢ الى ٢٨ فبراير ٢٠١٦م.
- معرض شخصي "عجبي" قاعة المعارض - كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط - في الفترة من ٢٢ الى ٢٨ فبراير ٢٠١٧م.
- معرض شخصي "بين السطور" قاعة المعارض - قصر ثقافة أسيوط - ٢٢/١/٢٠١٨م.
- بحث في المؤتمر الدولي الثالث عشر لكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا (الابداع والتكنولوجيا) ١٥-١٧ أبريل ٢٠١٩ م - "النحت البارز بين الأدوات التقليدية والبرمجة الرقمية".
- تصميم وتنفيذ نُصب (الكبد) بمستشفى الراجحي الجامعي للكبد والجهاز الهضمي ٢٠٢٠م.
- تصميم وتنفيذ نحت بارز (تشكيل بالصاج) خط عربي بجامعة جنوب الوادي ٢٠٢٢م
- معرض شخصي (كنزى) رؤيا تشكيلية لِكَلِمَاتِ نُورَانِيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي إِثْرَاءِ تَكْوِينِ النَّحْتِ الْبَارِزِ- قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط ٩/٤/٢٠٢٣م.
- معرض شخصي (في رَحَابِ أَبِي، وَالتَّجَلِّي). تَجَلِّي النَّصِّ الْعَرَبِيِّ كعنصرٍ تشكيليٍّ في النحت البارز ٢٢/٣/٢٠٢٤م - قاعة العرض بالمبنى الإداري - جامعة أسيوط.
- معرض شخصي (لغة الشكل - والخامة) خامَةُ الصَّاجِ ودَوْرُهَا فِي إِثْرَاءِ الْقِيَمِ التَّشْكِيلِيَّةِ وَالْجَمَالِيَّةِ فِي أَعْمَالِ النَّحْتِ الْبَارِزِ- قاعة العرض بالمبنى الإداري - جامعة أسيوط ٣٠/٤/٢٠٢٤م.
- (بحث منشور) دور النحت البارز في تعزيز الوعي الثقافي والجمالي في المجتمع (دراسة تحليلية لأعمال النحت البارز بمدينة أسيوط) مجلة الفنون والعلوم الانسانية - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا المجلد ٧ العدد ١٤، ديسمبر ٢٠٢٤م.
- معرض شخصي (نصب تذكاري لمستشفى الكبد) المعالجات التشكيلية للنحت البارز وأثرها على الأشكال المجسمة- قاعة العرض بكلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط ٨-٢٢/٧/٢٠٢٤م.
- بحث منشور (المعالجات التشكيلية للنحت البارز وأثرها على الأشكال المجسمة) مجلة الفنون والعلوم الانسانية - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا المجلد ٧ - العدد ١٤، ديسمبر ٢٠٢٤م.
- بحث منشور (خامة الصَّاجِ ودَوْرُهَا فِي إِثْرَاءِ الْقِيَمِ التَّشْكِيلِيَّةِ وَالْجَمَالِيَّةِ فِي أَعْمَالِ النَّحْتِ الْبَارِزِ) مجلة الفنون والعلوم الانسانية - كلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا ١٠ نوفمبر ٢٠٢٤ وينشر في المجلد ٨ العدد ١٥، يونيو ٢٠٢٥م.
- **أشرف رسائل**
- ايمان وجدي عزمي (صياغات تشكيلية مبتكرة باستخدام اللدائن ومختارات من الخامات في ضوء ما بعد الحداثة لإثراء المشغولة الفنية) ماجستير (٢٠/٩/٢٠١١-١٠/١١/٢٠١٣م) تربية نوعية - جامعة أسيوط.

- محمد محمود سيد (علاقة الجزء بالكل في مختارات من الفنون التشكيلية المصرية كمدخل لتكوينات نحتية معاصرة) ماجستير (٢٠١٧/٤/١٩ -) تربية نوعية - جامعة أسيوط.
- محمد عبد اللاه فرج عوض (العلاقة بين جماليات الخط العربي والعمارة والإفادة منها في استحداث تكوينات نحتية معاصرة) ماجستير (٢٠١٧/٥/١٨ -) تربية نوعية - جامعة أسيوط.
- هند حسن الشريف فرغلي (القيم التعبيرية ومظاهر الاضطرابات النفسية والإفادة منها في مجال التعبير المجسم) دكتوراه (٢٠٢٠) تربية نوعية - جامعة أسيوط.
- عبد الرحمن فؤاد سليمان البرجي (أثر استخدام التقنيات الرقمية على أساليب التنفيذ لفن النحت البارز لإثراء القيمة الجمالية) ٢٠٢٣/٩/٢٧ - دكتوراه.
- خالد احمد محمد خالد (أثر التغيرات السياسية والاجتماعية على فن النحت البارز الروسي) ٢٠٢٣/٩/٢٧ - ماجستير.
- سلمى محمد عبد المحسن على (الدور الجمالي والوظيفي لفن النحت البارز على أقواس النصر ومدى الاستفادة منه في أعمال النحت البارز المعاصر) ٢٧/٩/٢٠٢٣ - ماجستير.
- علياء عبد الرحمن أحمد (القيم الجمالية في فن النحت البارز والغائر كمثير إبداعي في الفنون الاسلامية بالعصر المملوكي في مصر) ٢٠٢٣/١٠/١٦ م - ماجستير.

■ المعارض الجماعية

- معرض التجارب الطلابية كلية الفنون جميلة - جامعة المنيا ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥ م.
- معرض رؤية إبداعية لفناني المنيا - قصر ثقافة المنيا ١٩٩٩ م.
- معرض احتفالات أكتوبر - قصر ثقافة أسيوط ٢٠٠١ م.
- معرض لمسات - قصر ثقافة أسيوط ٢٠٠١ م
- معرض صالون الشباب بأسيوط ١٩٩٨، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧ م.
- معرض الربيع لفناني أسيوط التشكيليين - قاعة المعارض بقصر ثقافة أسيوط ٢٠٠٣، ٢٠٠٦ م.
- معرض الرواد بقصر ثقافة أسيوط ٢٠٠٢، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥ م.
- معرض فناني أسيوط التشكيليين (النخلة في عيون أبنائها) بقصر ثقافة أسيوط ٢٠٠٤ م.
- معرض مهرجان الرواد أسيوط ٢٠٠٤ م (جريدة السياسي المصري المساء) ٢٠٠٥ م.
- معرض المسابقة العامة للفنون التشكيلية (مصر تتحدث عن نفسها) بقاعة المعارض بدار الأوبرا المصرية ٢٠٠٤ م.
- معرض أعضاء هيئة التدريس كلية التربية النوعية قسم التربية الفنية بقصر ثقافة أسيوط - مارس ٢٠٠٥ م.
- معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) جامعة أسيوط نوفمبر ٢٠٠٧ م.
- معرض تراثيل (جماعي) مكتبة الطفل بأسيوط الجديدة ٢٠١٠ م.
- معرض الفنون التشكيلية لمؤتمر الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية حوار (جنوب - جنوب) جامعة أسيوط نوفمبر ٢٠١٠ م.
- معرض الفنون التشكيلية (للسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونيه) قاعة (جنوب... جنوب) كلية التربية النوعية أسيوط ١٢ مايو ٢٠١٢ م.
- معرض صالون الجنوب الاول (الاقصر ٢٠١٢) دورة تأسيسه من ١٨-٢٤ أكتوبر بجاليري كلية الفنون الجميلة بالأقصر.
- معرض جماعي على هامش الملتقى الدولي الثالث للفنون التشكيلية (حوار جنوب- جنوب) " الفنون التشكيلية والمتغيرات العالمية " جامعة أسيوط في الفترة من ١:٣ ديسمبر ٢٠١٢ م
- معرض سيد درويش - ألحان مصرية (قصر ثقافة أسيوط - ابريل ٢٠١٤) مؤسسة سعد زغول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط.

- معرض اسيوط كنز الجنوب – المهرجان الثقافي ٢ مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط (اتليه القاهرة ٤- ٦ نوفمبر ٢٠١٤م).
- معرض وجوة واقنعة (مهرجان الاقصر للسينما الأفريقية الرابع) ١٧-٢٣ مارس ٢٠١٥م.
- معرض (محمود مختار ومائة عام من الفن) فندق ستيفاني العائم بأسيوط - مؤسسة سعد زغلول لرعاية الحرف التقليدية بأسيوط ١-٣ ابريل ٢٠١٥م.
- معرض المهرجان الأول للفنون التشكيلية للمتخصصين – جامعة عين شمس – كلية التربية النوعية – في الفترة من ١٦-١٨ / ٢ / ٢٠١٦م.
- معرض الفنون التشكيلية – كلية الفنون الجميلة – جامعة اسيوط – على هامش المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي – جامعة اسيوط خلال ٢٠-٢٢ / ٢ / ٢٠١٧م – قاعة أ.د/محمد رأفت للمؤتمرات.
- معرض فناني اسيوط التشكيليين ضمن المؤتمر الخامس لثقافة القرية – قصر ثقافة اسيوط مارس ٢٠١٧م.
- معرض الفن التشكيلي - محافظة الوادي الجديد ١٨/١ / ٢٠١٨م.
- معرض الفنون التشكيلية كلية الفنون الجميلة ضمن فاعليات المؤتمر السادس لجمعية كليات الفنون – اتحاد الجامعات العربية ١٣-١٥ مارس ٢٠١٨م.
- معرض الخط العربي على هامش فاعليات اليوم العلمي للغة العربية ٣٠/١٢/٢٠١٨م - مركز الخدمة العامة لتعليم اللغة العربية – كلية الآداب – جامعة أسيوط
- معرض مهرجان الفنون التشكيلية الرابع للمتخصصين بالجمهورية ٣٠ ابريل ٢٠١٩م- كلية التربية النوعية – جامعة عين شمس.
- معرض ملتقى روح الخط العربي الأول – المركز الثقافي بطنطا في الفترة ٢٩/١٢/٢٠١٩-٢٠١٩/١/٩م
- المعرض الافتراضي الدولي الأول لمبادرة فن يشكل وعى ٢١ سبتمبر ٢٠٢٠م.
- **المهام التدريسية**
- تدريس مقرر النحت (الفرقة الثالثة) تاريخ الفن المصري الحديث والمعاصر ومقرر التصميم (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط ٢٠١١-٢٠١٢م.
- تدريس مقرر النحت - ومقرر التصميم (الفرقة الرابعة) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٢-٢٠١٣م / ٢٠١٤-٢٠١٥م.
- تدريس مقرر الثقافة البصرية (الفرقة اولى طفولة) كلية التربية – جامعة اسيوط ٢٠١٢-٢٠١٣م / ٢٠١٣-٢٠١٤م / ٢٠١٤-٢٠١٥م.
- تدريس مقرر النحت البارز (الفرقة الرابعة) التصميم- ومقرر النحت والتشكيل الفراغي (الفرقة الاولى) مقرر الرسم (الفرقة الثانية) كلية الفنون الجميلة بالأقصر – جامعة جنوب الوادي ٢٠١٢-٢٠١٣م.
- تدريس مقرر الطباعة- ومقرر تاريخ الفن المصري الحديث والمعاصر (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٢-٢٠١٣م.
- تدريس مقرر أشغال فنيه (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٣-٢٠١٤م.
- تدريس مقرر التصميم (الفرقة الثانية) كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٤-٢٠١٥م.
- تدريس مقرر الرسم والنحت (الفرقة الثانية جميع الشعب) كلية الهندسة – جامعة اسيوط ٢٠١٣-٢٠١٤م / ٢٠١٤-٢٠١٥م.
- تدريس مقرر الرسم (الفرقة الأولى) كلية حاسبات ومعلومات – جامعة اسيوط ٢٠١٥/٢ / ٢٠١٦م.
- تدريس مقرر النحت (الفرقة الرابعة) تطور فنون الاطفال والبالغين (الفرقة الثانية) النحت (الفرقة الثانية) كلية التربية النوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٥/٢ / ٢٠١٦م.
- تدريس مقرر الخزف مرحلة اعداد الماجستير الفصل الدراسي الثاني - كلية تربية نوعية – جامعة اسيوط ٢٠١٥/٢ / ٢٠١٦م.

- تدريس مقرر الخزف فرعى لمرحلة الماجستير الفصل الدراسي الثاني - كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط ٢٠١٦/٢٠١٥م.
 - تدريس مقرر تاريخ الحضارات الفنية لمرحلة الماجستير الفصل الدراسي الثاني - والفصل الدراسي الأول (وافدين) - كلية تربية نوعية - جامعة اسيوط ٢٠١٦/٢٠١٥م.
 - تدريس مقرر نحت - أسس تصميم إعدادي فنون - مقرر رسم ونحت إعدادي عمارة الفصل الدراسي الاول - كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠١٧/٢٠١٦م.
 - تدريس مقرر أسس مهارات يدوية وفنية الفرقة الثانية تعليم أساسي- رسوم الاطفال الفرقة الثانية طفولة- مقرر أنشطة فنية للطفل الفرقة الثالثة طفولة - كلية التربية - جامعة اسيوط فرع الوادي الجديد ٢٠١٧/٢٠١٦م.
 - تدريس مقرر أسس تصميم - نحت إعدادي فنون - نحت بارز وميدالية - طرز أولى نحت - نقد وعلم جمال أولى عمارة- كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠١٧/٢٠١٨م.
 - تدريس مقررات (نحت بارز وميدالية أولى وثانية نحت - طرز أولى نحت - رسم ثانية نحت - خط عربي - أولى جرافيك) للعام ٢٠١٨/٢٠١٩م
 - تدريس مقررات (دراسات في التراث-دراسات في النحت والبيئة) دكتوراه نحت (اساطير - فنون شعبية) ماجستير جرافيك كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠١٨/٢٠١٩م
 - تدريس مقررات نحت بارز وميدالية - طرز (أولى نحت) - رسم ثالثة (نحت ميداني - بارز - عرائس) ميدالية - نحت مباشر (ثالثة نحت بارز) نقد وعلم جمال (اولى عمارة) كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠١٩/٢٠٢٠م
 - تدريس مقررات (رسم مجسمات) ماجستير نحت (اساطير) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠١٩/٢٠٢٠م
 - تدريس مقررات (نحت بارز وميدالية أولى وثانية نحت - طرز أولى نحت - ميدالية رابعة نحت نقد وعلم الجمال رابعة ديكور وجرافيك ونحت) للعام ٢٠٢١/٢٠٢٠م
 - تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت (فنون شعبية) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠٢٠/٢٠٢١م.
 - تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية - نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثالثة بارز- ميدالية وتكنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام ٢٠٢١/٢٠٢٢م.
 - تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت (فنون شعبية) ماجستير تصوير ونحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠٢١/٢٠٢٢م.
 - تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية - نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثالثة بارز- ميدالية وتكنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.
 - تدريس مقررات (نحت بارز) (فنون شعبية) ماجستير نحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.
 - تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية - نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثالثة بارز- ميدالية وتكنولوجيا ورسم رابعة بارز) للعام ٢٠٢٣/٢٠٢٤م.
 - تدريس مقررات (نحت بارز) (فنون شعبية) ماجستير نحت كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠٢٣/٢٠٢٤م.
 - تدريس مقررات (طرز اولى - نحت بارز وميدالية ثانية - نحت بارز ورسم وتاريخ فن التخصص ثالثة بارز- ميدالية ورسم رابعة بارز) للعام ٢٠٢٤/٢٠٢٥م.
 - تدريس مقررات (نحت بارز) ماجستير نحت -كلية الفنون الجميلة - جامعة اسيوط ٢٠٢٤/٢٠٢٥م.
- الشهادات والجوائز**
- شهادة النشاط الثقافي كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ١٩٩٣، ١٩٩٤م

- شهادة المؤتمر العلمي الخامس والسادس كلية الفنون جميلة جامعة المنيا ١٩٩٣، ١٩٩٥
- شهادة التفوق العلمي من كلية الفنون الجميلة جامعة المنيا ١٩٩٥ م.
- ميدالية محافظة أسيوط ٢٠٠١ م.
- شهادة تقدير من معهد إعداد القادة بحلول عن النشاط الطلابي ٢٠٠٢ م
- الجائزة الأولى في النحت مسابقة (مصر تتحدث عن نفسها) ٢٠٠٢ م، وشهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة.
- شهادة تقدير من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط (المركز الأول نحت) ٢٠٠٤ م.
- شهادة تقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة لفوزه في مجال النحت (مسابقة مصر تتحدث عن نفسها) ٢٠٠٤ م.
- الجائزة الأولى في النحت في مهرجان الرواد الأول وشهادة تقدير من جمعية رواد قصر ثقافة أسيوط ٢٠٠٤ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠٠٦ م.
- شهادة تقدير من جامعة أسيوط للمشاركة في الملتقى الدولي الأول للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) ١٦-١٨ نوفمبر ٢٠٠٧ م.
- شهادة تقدير من مدرسة الخياط الإعدادية بنات ٢٠٠٨ م.
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية للمشاركة في الملتقى الدولي الثاني للفنون التشكيلية (حوار جنوب - جنوب) نوفمبر ٢٠١٠ م.
- شهادة تقدير من اتحاد طلاب كلية التربية النوعية أسيوط بمناسبة الإشراف على حفل ختام البرنامج المتكامل للأنشطة الطلابية للمدارس الثانوية وكلية التربية النوعية ٢٢/٣/٢٠١٢ م
- شهادة تقدير من كلية التربية النوعية جامعة أسيوط للحصول على الدكتوراه ٢٠١٢ م.
- جائزة مالية وشهادة تقدير من مؤسسة سعد زغلول للفنون والحرف التقليدية في مسابقة (فن سيد درويش ومفهوم الوطنية) (الحن مصرية) في المهرجان الثقافي السنوي الرابع للمؤسسة ٢/٤/٢٠١٤ م.
- شهادة تقدير من إدارة الاسر الطلابية في مهرجان الاسر الطلابية ٢٠١٣-٢٠١٤ م الهيئة القومية للأنشطة الطلابية بالجامعات والمعاهد المصرية.
- شهادة تقدير خاص بتحكيم مسابقة النحت والرسم بالقلم الرصاص - كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط ٦/١٢/٢٠١٤ م.
- شهادة تقدير من تربية نوعية عين شمس للمشاركة بعمل نحتي في المهرجان الأول للفنون التشكيلية للمتخصصين في الفترة من ١٦-١٨/٢/٢٠١٦ م.
- شهادة تقدير للمشاركة في فعاليات الدورة التخصصية الثانية لكليات التربية النوعية والفنون الجميلة بالجامعات المصرية بكلية التربية النوعية - جامعة أسيوط خلال الفترة من ١٣/٢ الى ١٦/٢/٢٠١٠ م
- شهادة تقدير للمشاركة في تحكيم مسابقة الفنون التشكيلية ومسابقة الخط العربي في الملتقى القومي الثاني لطلاب كليات التمريض بالجامعات المصرية ٢٩ يناير - ٢ فبراير ٢٠١٧ م
- شهادة تقدير بمناسبة افتتاح كلية الفنون الجميلة - جامعة أسيوط ومعرض الحرف اليدوية اليابانية ١٨/١٢/٢٠١٦ م.
- شهادة تقدير كمقرر جلسة في المؤتمر العربي الدولي السابع لضمان جودة التعليم العالي - جامعة أسيوط خلال ٢٠-٢٢/٢/٢٠١٧ م.
- شهادة مشاركة في سمبوزيوم دمياط الاول براس البر الطلابي ٢٠١٧ م
- شهادة المركز الأول في الاتجاهات الحديثة في الخط العربي - ملتقى روح الخط العربي الأول- المركز الثقافي بطنطا في الفترة ٢٩/١٢/٢٠١٩-١/٩/٢٠٢٠ م
- شهادة من الشركة المصرية الألمانية (ايجيك) لإقامة ورشة نظم وتقنيات الاعمال الصحية ٢٠١٩ م.
- شهادة تنظيم فاعليات المؤتمر السادس لجمعية كليات الفنون اتحاد الجامعات العربية ١٣-١٥ مارس ٢٠١٨ م.
- شهادة من الوحدة المحلية لمدينة سفاجا - محافظة البحر الأحمر للمساهمة في تطوير وتجميل مدينة سفاجا ٦/٢/٢٠٢٠ م