

مبادلة المستقبل

مجلة دورية [سنوية] العدد الثلاثون
أبريل ٢٠١٥م

الدفعة التاسعة والأربعون

رئيس التحرير

أ.د. / زيدان زيد إبراهيم

نائب رئيس التحرير

أ.د. / طارق أبو الفضل محمد

سكرتارية التحرير

السيد / محمود فودي جودة

المدير الإداري لوحدة ضمان الجودة

إقرأ فى العدد الثلاثون

- ١.....إفتتاحية
- ٢..... كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ عميد الكلية
- ٣..... كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
- ٤..... كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث
- ٥..... كلمة السيد الأستاذ الدكتور/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
- ٦..... إحصائية بعدد الخريجين من عام ١٩٦٦ حتى عام ٢٠١٤م
- ٧..... إحصائية بأعداد الطلاب الممنوحين لدرجة الماجستير والدكتوراه في العلوم الصيدلانية
- ٧..... بيان إحصائى بإعداد الصيادلة الحاصلين على دبلوم الصيدلانية
- ٨..... بأسماء السادة الصيادلة الحاصلين على دبلوم الصيدلة السريرية (الصيدلة الإكلينيكية)
- ٩..... بأسماء السادة الصيادلة الحاصلين على دبلوم التكنولوجيا الصيدلانية
- ١٠..... بأسماء السادة الصيادلة الحاصلين على درجة الماجستير في العلوم الصيدلانية
- ١٠..... بأسماء السادة الصيادلة الحاصلين على درجة الدكتوراه في العلوم الصيدلانية
- ١١..... تهنئة للسيد الأستاذ الدكتور/ رئيس مجلس قسم الصيدلانيات
- ١١..... تهنئة للدكتورة القائمة بعمل رئيس مجلس قسم الكيمياء العضوية الصيدلانية
- ١٢..... أسماء السادة أعضاء هيئة التدريس بالكلية الذين إحتلوا للتقاعد
- ١٢..... أسماء السادة العاملين والعمال بالكلية الذين إحتلوا للتقاعد
- ١٣..... بيان بالسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونهم العائدين الى أرض الوطن
- ١٤..... قصص قصيرة بقلم د مني المهدي
- ١٥..... من خواطري الأدبية
- ١٧..... سئل حكيم
- ١٨..... إبحث عن إبتسامه
- ١٩..... شخصية العدد
- ٢١..... لسه فاكر
- ٢٢..... اول من حصل على درجة الدكتوراه في الفيزياء الكونية في الشرق الاوسط
- ٢٣..... قصيدة فصيحى
- ٢٤..... مناجاة قلب
- ٢٥..... مفاهيم ومصطلحات الجودة
- ٢٧..... شكر وتقدير
- ٢٨..... خاتمة

إشاعة حارة العرو

يسعدنا أن نقدم لكم العدد الثلاثون من مجلة صيدلة المستقبل التي تصدر بمناسبة عيد الخريجين التاسع والأربعون لطلاب كلية الصيدلة - جامعة أسيوط أن نتقدم لزملائنا الخريجين بخالص التهنية وأطيب الأمنيات بالتوفيق في حياتهم العملية مشاركة في مسيرة العطاء والتنمية في مصرنا الغالية ومداً لجسور التواصل بين خريجين الصيدلة والخدمات المقدمة للمجتمع وكلية الصيدلة منذ إنشائها ومنذ بدء الدراسية بها في العام الجامعي ١٩٦١ / ١٩٦٢ م وكانت تابعة لكلية الطب ثم إستقلت الكلية عام ١٩٧٦ م وهي تحرص على التطوير والتحديث ومواكبة كل المتغيرات في مجال العلوم الصيدلانية وكلية الصيدلة هي الثالثة من حيث الإنشاء بعد كليتي الصيدلة جامعة القاهرة وجامعة الإسكندرية . والثالثة في الإعتماد من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والإعتماد بعد كليتي الصيدلة جامعة القاهرة وجامعة المنصورة وقد تخرجت أول دفعة من طلاب الكلية في العام الجامعي ١٩٦٥/١٩٦٦ م ، وهذا العام تحتفل الكلية بتخريج الدفعة التاسعة والأربعون من طلابها والبالغ عددها ٨٦٠ طالباً وطالبة ليصبح خريجي الكلية منذ إنشائها ١٤٨٣٤ طالباً وطالبة. وهذا العدد من المجلة الذي بين أيديكم يضم ملامح الأنشطة المختلفة للكلية خلال العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥ م والذي تم من خلاله إقامة العديد من الأنشطة العلمية والبحثية والطلابية عل مستوى الكلية والجامعة وعلى المستوى الدولي بالنسبة للمؤتمرات والندوات العلمية.

وكل الأمنيات الطيبة لأبنائنا الخريجين

وكل أمنيات الخير لوطننا الغالى



كلمة

السيد الأستاذ الدكتور/ زيدان زيد ابراهيم

عميد الكلية

أبنائي الأعزاء خريجي الدفعة التاسعة والأربعون دفعة ٢٠١٤م بكالوريوس العلوم الصيدلية وبكالوريوس العلوم الصيدلية (صيدلة إكلينيكية) وطلاب الدراسات العليا من الحاصلين علي الدبلومات المتخصصة والماجستير والدكتوراه في مختلف فروع العلوم الصيدلية.

أتقدم إليكم بأجمل التهاني وأرق الأمنيات بالنجاح والتفوق في حياتكم العملية وشاركم الفرحة بهذه المناسبة السعيدة كما أتقدم بالتهنئة لأساتذتكم الكرام الذين بذلوا الجهد من أجل وصولكم لهذا الهدف النبيل وتخرج صيادلة علي علم ودراية بأداب وأخلاقيات المهنة.

ولا يفوتني في هذه المناسبة أن أقدم الشكر كله والتهنئة لأسركم الكريمة التي قامت علي رعايتكم ومساندتكم طوال سنين الدراسة حتي وصلتكم إلي أهدافكم وكل التحية والتقدير للكلية والجامعة لرعايتكم أثناء دراستكم ونأمل أن تساهموا بجهودكم وعلمكم في تطوير صناعة الدواء وخدمة المجتمع وتنمية البيئة المحيطة من خلال تعاونكم مع الفريق الطبي.

ولا تنسوا أبنائي صيادلة المستقبل أن تتمسكوا بمبادئ وشرف مهنة الصيدلة التي تعد من المهن الإنسانية النبيلة التي تقدم خدماتها لكافة أفراد المجتمع وأصيكم بالتعلم المستمر ومتابعة كل ما هو جديد في مجال العلوم الصيدلية لتكونوا علي تواصل وإطلاع علي كل ما يحدث من تغيرات ومستجدات علمية وثقافية ومعرفية لرفع مستوى المهنة.

وفقكم الله ورعاكم وسدد علي طريق الخير خطاكم لخدمة بلدنا الحبيب.

أ.د./ زيدان زيد ابراهيم حماد

عميد الكلية



كلمة

السيد الأستاذ الدكتور/ طارق أبو الفضل محمد

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

زملائي وزميلاتي الأعزاء

أبناء الدفعة (٤٩) لكلية الصيدلة ، جامعة أسيوط ...

في حياة الإنسان دائماً لحظات فارقة، ولاشك أن يوم التخرج يمثل لنا في الكلية مناسبة نسعد بها لأننا نحتفى بحصاد غرس وثمره جهد وملحمة كفاح لنزف ونهدي للوطن كوكبة من صفوة أبنائه، بعد أن نهلوا من العلم والمعرفة وتأهلوا لحمل مسؤولية عظيمة، ولذلك فإني أوصيكم أولاً بتقوى الله عز وجل (فمن يتقي الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب) (ومن يتقي الله يجعل له من أمره يسراً). وأوصيكم ثانياً بالثقة في النفس، والإخلاص في العمل المثمر الجاد الذي يعلي من شأنكم ويؤدي إلي رفعة وتقدم وطننا الغالي، فهذا البلد الكريم المعطاء يحتاج إليكم. كما أوصيكم أبنائي الخريجين بأن تكونوا نماذج مشرفة لسلوك الخريج الجاد وأهنتكم في يوم تخرجكم وأتمنى لكم كل التوفيق والنجاح وأوصيكم أن تضيفوا دائماً الي حصيلتكم الفكرية والمنهجية والعملية كل ما هو جديد ونافع لكم لمواكبة التطورات السريعة فالصيدلة علماً ومهنة من أكثر التخصصات الطبية تطوراً فلا تكاد تمر فترة يسيرة إلا ونشهد مولد دواء جديد أو اكتشاف استخدام جديد لأدوية معروفة، وفي مجال الممارسة هناك تطور ملحوظ في مستوى الصيدلي الممارس وارتقاء في مهاراته في تقديم الرعاية الطبية للمرضى بشكل أفضل.

أبنائي الخريجين إن مهنة الصيدلة العريقة بحاجة لكل جهد مخلص منكم لرفع بنائها وشأنها وتعزيز مكانتها ودورها في المجتمع والأمل فيكم من بعد الله سبحانه وتعالى أن تحدثوا طفرات كمية ونوعية للنهوض بها ولتأكيد الثقة فيها لأنها ترتبط مباشرة بكل أوجه الطب والرعاية الصحية التي تتراوح بين الرعاية المباشرة وإرشاد المريض إلى طلائع البحث العلمي الصيدلي مؤكداً لكم بأن كليتكم تسعد بكم في كل ما يعن لكم مقدمة خبراتها في سبيل ذلك. كما أود الإشارة إلى أن كلية الصيدلة تشهد الآن مراجعة شاملة لخططها الدراسية ومحاولة حثيثة لإدخال العديد من المفاهيم الجديدة في التعليم الصيدلي وما استحداث قسم الصيدلة الإكلينيكية وبرنامجه كسابع قسم بالكلية إلا لمواكبة التطور في مجال المهنة، واقتناعاً منها بأن مهنة الصيدلة لا تقتصر فقط على تحضير وصياغة الدواء، ولكن تتعداها إلى الإسهام الفعال المباشر في العناية بالمريض ولا يفوتني من واقع مسؤوليتي كوكيل للكلية لشئون التعليم والطلاب الإشادة بأساتذتي وزملائي أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم والعاملين لما يقدمونه من جهود لتكون لكلية الصيدلة مكانتها المتميزة في برامجها وخططها ونوعية خريجها في مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا، خاصة وأننا نلقى كل الدعم والمساندة والتشجيع من إدارة الجامعة.

وفي ختام كلمتي أكرر التهنية لأبنائي الخريجين راجياً منهم أن يظلوا صورة مشرقة للكلية والشكر موصول لأولياء أمورهم شاكرًا لهم ما بذلوا من جهد وتضحيات ، حامداً الله على أن جعلهم يشاهدون نتاج توجيهاهم وتربيتهم في تخرج أبنائهم وهنيئاً لكليتنا بأبنائها البررة.

وفقكم الله وسدد خطاكم ،،،

أ.د./ طارق أبو الفضل محمد

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب



كلمة

السيد الأستاذ الدكتور/ حسن فرغلي عزقل
وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث

الزميلات والزملاء الصيادلة الحاصلين علي الدرجات العلمية (دبلوم الصيدلة السريرية – دبلوم التكنولوجيا الصيدلانية) والماجستير والدكتوراه في تخصصات العلوم الصيدلانية المختلفة.

أهنئكم جميعاً بحصولكم علي الدرجات العلمية الرفيعة وأشكر أولياء الأمور والسادة أعضاء هيئة التدريس علي كل ما بذلوه وقدموه من جهد وعطاء لا ينقطع.

أوصيكم بأن تواصلوا بذل الجهد كل في مجال عمله (صيدلية خاصة ، صيدلية عامة ، مصانع الدواء ، مجال الدعاية ، صيدلي إكلينيكي ، معيد أو مدرس مساعد بالجامعة) من أجل خدمة المريض والدواء وذلك بالتعاون مع الفريق الطبي من أجل رفعة مصرنا العزيزة ، كما أرجو من الجميع متابعة التعليم الصيدلي المستمر وكذلك الدورات التدريبية وورش العمل التي تعقدها الكلية أو النقابة العامة أو النقابة الفرعية للصيادلة في جميع فروع العلوم الطبية والصيدلانية.

مع تمنياتي للجميع بموفور الصحة والعافية والتقدم والرفعة لوطننا الغالي.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أ.د./ حسن فرغلي عزقل

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث



كلمة

السيد الأستاذ الدكتور/ محروس عثمان أحمد

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أبنائي وبناتي الأعزاء خريجي ٢٠١٤ (دفعة ٤٩)

ألف مبروك مع أجمل التهاني في حفل تخرجكم الكريم وتمنياتي لكم بالتوفيق والتقدم والرقى في مستقبلكم بإذن الله.

كما أتقدم بالتهنئة لأساتذتكم وزملائي الأفاضل من أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم علي ما بذلوه من جهد وعطاء من أجل وصولكم إلي هدفكم العظيم وحصولكم علي بكالوريوس العلوم الصيدلية. كما أنتهز هذه المناسبة السارة وأقدم الشكر والتهنئة لأسركم الكريمة علي ما بذلوه من أجلكم طوال حياتكم وسنوات دراستكم حتي أكملتكم تعليمكم الجامعي.

وكل الشكر والتقدير للكلية والجامعة التي قدمت لكم كافة الوسائل التعليمية والتربوية حتي حققت ما تتطلعون إليه.

أوصيكم بالأمانة والإخلاص في مزاولة مهنتكم وكونوا عند حسن ظن المجتمع بكم الذي ينتظر منكم المزيد من تقديم الخدمات الصحية. وأعتزوا بمهنتكم السامية لأنها تعتبر مركز إشعاع يضئ الطريق في تقديم الخدمات الصحية للإنسانية والمجتمع المحيط.

ونسأل الله العلي القدير أن ينعم علي مصرنا الحبيبة السلامة والأمن والأمان.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د./ محروس عثمان أحمد

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

إحصائية

بعدد الخريجين من عام ١٩٦٦ حتى عام ٢٠١٤ م

الدفعة	العام الدراسي	عدد الخريجين	الدفعة	العام الدراسي	عدد الخريجين
١	١٩٦٦	٢٩	٢٦	١٩٩١	١٥٣
٢	١٩٦٧	٤٦	٢٧	١٩٩٢	١٦١
٣	١٩٦٨	٦٥	٢٨	١٩٩٣	١١٤
٤	١٩٦٩	٨٥	٢٩	١٩٩٤	١١٤
٥	١٩٧٠	٩٢	٣٠	١٩٩٥	١٢٤
٦	١٩٧١	١١٨	٣١	١٩٩٦	١٧١
٧	١٩٧٢	١١٨	٣٢	١٩٩٧	١٦٩
٨	١٩٧٣	١٤٨	٣٣	١٩٩٨	٢٢٦
٩	١٩٧٤	١٥٩	٣٤	١٩٩٩	٢٩٢
١٠	١٩٧٥	١٦٢	٣٥	٢٠٠٠	٤٦٠
١١	١٩٧٦	١٨٣	٣٦	٢٠٠١	٧٠٤
١٢	١٩٧٧	١١٩	٣٧	٢٠٠٢	٦٧٩
١٣	١٩٧٨	١٣٦	٣٨	٢٠٠٣	٧٢١
١٤	١٩٧٩	٢٢٣	٣٩	٢٠٠٤	٥٥١
١٥	١٩٨٠	٢٢٤	٤٠	٢٠٠٥	٥٥٦
١٦	١٩٨١	٢٤١	٤١	٢٠٠٦	٦٤٣
١٧	١٩٨٢	٢١٣	٤٢	٢٠٠٧	٤٩٤
١٨	١٩٨٣	١٩١	٤٣	٢٠٠٨	٥٢٣
١٩	١٩٨٤	١٦٦	٤٤	٢٠٠٩	٦٤٦
٢٠	١٩٨٥	١٤٨	٤٥	٢٠١٠	٦٥٠
٢١	١٩٨٦	١٦٠	٤٦	٢٠١١	٦٩٩
٢٢	١٩٨٧	١٨١	٤٧	٢٠١٢	٧٥١
٢٣	١٩٨٨	١٤٤	٤٨	٢٠١٣	٧٤١
٢٤	١٩٨٩	١٤٢	٤٩	٢٠١٤	٨٦٠
٢٥	١٩٩٠	١٣٩			
الإجمالي					١٤٨٣٤

إحصائية بأعداد الطلاب الممنوحين لدرجة الماجستير والدكتوراه في العلوم الصيدلانية
من كلية الصيدلة منذ عام ١٩٦٥ حتى ٢٠١٥/٢/٢٤

المجموع	الدكتوراه			الماجستير			القسم
	المجموع	طالبة	طالب	المجموع	طالبة	طالب	
٦٨	٢٠	٩	١١	٤٨	٢٣	٢٥	الكيمياء التحليلية الصيدلانية
٣٤	٩	٣	٦	٢٥	٩	١٦	الكيمياء العضوية الصيدلانية
٤٥	١١	٣	٨	٣٤	٨	٢٦	الكيمياء الصيدلانية
٩٨	٣١	١٣	١٨	٦٧	٢٤	٤٣	العقاقير
٧٩	٢٣	١١	١٢	٥٦	٣٠	٢٦	الصيدلانيات
٥٢	١٧	٥	١٢	٣٥	١١	٢٤	صيدلة صناعية
٤٢	١٤	٣	١١	٢٨	٨	٢٠	فارماكولوجى
٣٥	١١	٥	٦	٢٤	١١	١٣	ميكروبيولوجى
٢٩	١١	١	١٠	١٨	٤	١٤	الكيمياء الحيوية
٤٨٢	١٤٧	٥٣	٩٤	٣٣٥	١٢٨	٢٠٧	المجموع

بيان إحصائى بأعداد الصيادلة الذين تم منحهم الدبلوم
منذ عام ١٩٦٣ حتى ٢٠١٥/٣/١

الدبلوم			القسم
المجموع	طالبة	طالب	
٤	-	٤	تحليل المعايير الإحيائية للأدوية
١٠	١	٩	التحليل الكيميائى الحيوى
١٠	٣	٧	صيدلة مستشفيات
٥	٣	٢	صيدلة صناعية
٥١	٢٨	٢٦٣	التكنولوجيا الصيدلانية
٢١٠	١٧٦	٣٤	الصيدلة الإكلينيكية
٢٩٠	٢١١	٨٦	المجموع

أسماء السادة الصيادلة الحاصلين على دبلوم الصيدلة السريرية (الصيدلة الإكلينيكية)

٢٠١٤/١٢/٣٠

م	الأسم	الدبلوم
١.	إحسان محمد على احمد حمد	الصيدلة الإكلينيكية
٢.	إسراء اشرف احمد احمد	الصيدلة الإكلينيكية
٣.	أسماء عبد الحميد مصطفى احمد	الصيدلة الإكلينيكية
٤.	الشيما همام فضل الكريم على	الصيدلة الإكلينيكية
٥.	أمانى محمد صبرى سيد محمد	الصيدلة الإكلينيكية
٦.	آيات يوسف احمد عبد الظاهر	الصيدلة الإكلينيكية
٧.	إيمان إبراهيم مبارك على	الصيدلة الإكلينيكية
٨.	إيمان فرج عبد الجابر محمد	الصيدلة الإكلينيكية
٩.	داليا عبد الرحمن محمود عبد الرحمن	الصيدلة الإكلينيكية
١٠.	راشيل ماهر عبد المنعم عبد الملاك	الصيدلة الإكلينيكية
١١.	رحاب محمد حسنانين توفيق	الصيدلة الإكلينيكية
١٢.	رشا مغربي حسن احمد	الصيدلة الإكلينيكية
١٣.	سارة احمد المختار محمود احمد	الصيدلة الإكلينيكية
١٤.	سارة سيد أنور سيد	الصيدلة الإكلينيكية
١٥.	سلوى عبد المجيد حسانين عبد العال	الصيدلة الإكلينيكية
١٦.	شيما احمد عباس محمد	الصيدلة الإكلينيكية
١٧.	شيما ناجى عبد الفتاح عبد الله	الصيدلة الإكلينيكية
١٨.	غادة محمد محمد حسن	الصيدلة الإكلينيكية
١٩.	فاطمة البدرى محمد زهران	الصيدلة الإكلينيكية
٢٠.	كريمة فرحان عثمان منصور	الصيدلة الإكلينيكية
٢١.	لمياء فتحى محمد محمود	الصيدلة الإكلينيكية
٢٢.	مايكل مكرم حنا عبد المسيح	الصيدلة الإكلينيكية
٢٣.	مروه أبو القاسم على محمود	الصيدلة الإكلينيكية
٢٤.	منال حسنى عبد الرحمن	الصيدلة الإكلينيكية
٢٥.	مى عبد الرازق عثمان بكرى	الصيدلة الإكلينيكية
٢٦.	نرمين محمد عبد العظيم	الصيدلة الإكلينيكية
٢٧.	نسرين حسن عبد الغنى حسن	الصيدلة الإكلينيكية
٢٨.	نشوى فرج سيد فرج	الصيدلة الإكلينيكية

تابع أسماء السادة الصيادلة الحاصلين على دبلوم الصيدلة السريرية (الصيدلة الإكلينيكية)

٢٠١٤/١٢/٣٠.

م	الأسم	الدبلوم
٢٩.	نشوى محى الدين محمد زكى	الصيدلة الإكلينيكية
٣٠.	هناء سيد خليل إبراهيم	الصيدلة الإكلينيكية
٣١.	وفاء عبد الناصر أحمد عبد الكريم	الصيدلة الإكلينيكية
٣٢.	ولاء جمال عبد الرازق محمد	الصيدلة الإكلينيكية
٣٣.	ولاء صلاح عبد ألاله احمد	الصيدلة الإكلينيكية
٣٤.	ولاء وجيهه محمد رضا	الصيدلة الإكلينيكية
٣٥.	أحمد عبد المحسن جاد المولى	الصيدلة الإكلينيكية
٣٦.	إسراء عادل شحاته عطا	الصيدلة الإكلينيكية
٣٧.	أسماء سمير يونس محمد	الصيدلة الإكلينيكية
٣٨.	الشيماء طه أحمد صلاح	الصيدلة الإكلينيكية
٣٩.	أماني عبد الله عبد الله الضمراني	الصيدلة الإكلينيكية
٤٠.	محمد مجدي أحمد خلف الله	الصيدلة الإكلينيكية
٤١.	مروة محمد سعد الدين	الصيدلة الإكلينيكية
٤٢.	هبة محمد جابر محمد الطيب	الصيدلة الإكلينيكية

أسماء السادة الصيادلة الحاصلين على دبلوم التكنولوجيا الصيدلانية

بتاريخ ٢٠١٤/١٢/٣٠ م

م	الأسم	الدبلوم
١.	نهى سيد عباس عبد الغنى	التكنولوجيا الصيدلانية
٢.	هناء عثمان سيد احمد	التكنولوجيا الصيدلانية
٣.	منى محمد هريدى طلبه	التكنولوجيا الصيدلانية
٤.	مروه محمد حسن عيسى	التكنولوجيا الصيدلانية
٥.	نيرمين سيد على سيد	التكنولوجيا الصيدلانية
٦.	أحمد عبد العال رمضان	التكنولوجيا الصيدلانية

أسماء السادة الصيادلة الحاصلين على درجة الماجستير في العلوم الصيدلانية

من مارس ٢٠١٤ حتى فبراير ٢٠١٥

م	الاسم	القسم
١	ص/ عبد الرحمن محمد محمود محمد	الكيمياء عضوية صيدلانية
٢	ص/ حسين طه حسين محمود	الكيمياء حيوية
٣	ص/ مروة جلال مصطفى النجار	الصيدلة صناعية
٤	ص/ احسان محمد وجية محمد السبع	الميكروبيولوجيا ومناعة
٥	ص/ حسن عبد الحميد حسن تمام	الصيدلة صناعية
٦	ص/ سالى عبد المؤمن محمد الدهنى	الكيمياء تحليلية صيدلانية
٧	ص/ احمد عبد الحميد خورشيد	الكيمياء تحليلية صيدلانية
٨	ص/ رفيدة مصطفى على وهمان	العقاقير
٩	ص/ هيثم حسن احمد جاد الله	الصيدلانيات
١٠	ص/ نهى مصطفى حسنى احمد	الكيمياء تحليلية صيدلانية
١١	ص/ مها احمد كامل على	الصيدلانيات

أسماء السادة الصيادلة الحاصلين على درجة الدكتوراه

في العلوم الصيدلانية من يونيو ٢٠١٤ حتى فبراير ٢٠١٥

م	الاسم	القسم
١	مروة فتحى بكر على	الكيمياء التحليلية الصيدلانية
٢	علا محمد فهى قاسم ابو غدير	الكيمياء العضوية الصيدلانية
٣	لورين جمال جبرائيل	العقاقير
٤	آيات احمد عبد المنصف	الصيدلانيات
٥	احمد إبراهيم احمد حسن	الكيمياء التحليلية الصيدلانية
٦	نورا حسن عبد اللاه	الصيدلانيات
٧	احمد فريد عبد الحكيم	الكيمياء التحليلية الصيدلانية
٨	هلال فؤاد حنة	الميكروبيولوجيا الطبية والمناعة
٩	يحيى عبده سالم محمد	الكيمياء التحليلية الصيدلانية
١٠	طارق محمود خليل عقدة	الكيمياء الحيوية
١١	مروة رفعت محمد الزهيرى	الكيمياء التحليلية الصيدلانية

أجمل التهاني
للسيد الأستاذ الدكتور
محمود البدرى عبد
المطلب
بمناسبة تعيين سيادته



أجمل التهاني
الدكتور/ سامية جلال أحمد
بمناسبة تعيين سيادتها قائما بعمل
رئيساً لقسم الكيمياء العضوية الصيدلانية



بيان بالسادة أعضاء هيئة التدريس ومعاونهم العائدين الى أرض الوطن

م	الإسم
١.	د./ أحمد مجدى أحمد محمد على
٢.	د./ رفعت بكر حامد فرغلى
٣.	د./ نورا حسن عبد اللاه على
٤.	م.م./ ياسر عبد الهادى مصطفى
٥.	م.م./ سحر بدر حسن خليل
٦.	م.م./ لورين جمال جبرائيل ملاك
٧.	م.م./ آيات أحمد عبد المنصف علام
٨.	م.م./ هند أبوالمجد عبد المنعم
٩.	م.م./ مروة رفعت محمد الزهرى
١٠.	م.م./ وسام صابر عبد العال قايد

قصص قصيرة بقلم د مني المهدي

حوار مع صديقتي (هل الطيبة سذاجة وغباء ؟
ذات يوم قالت لي صديقتي : لا تزعلي مني طيبتك سذاجة وغباء
قلت مستغربة : وأين الغباء ؟
قالت : لا أعلم ورب السماء -- لكنك صديقتي الغالية -- تعطين بسخاء
قلت لها : وهل هذا العطاء في نظرك سذاجة وغباء
قالت : لأنك لا يهمك أمر فلان وفلان وكلهم عندك سواء يلتمهم حقك وأنت ترمقينهم بحياء تسامحين وتسامحين
وتسامحين -- انني مثاليه وكأنك في المدينه الفاضله تعيشين -- نحن في مجتمع ينظر للمتسامح لمن مثلك نظره بلهاء
قلت لها : ولماذا لا تكون من شيم الفضلاء ؟
قالت : أنا أيقن أنها من شيم الفضلاء لكن ليس إلى درجة الغباء سأجن منك وسأصرخ حد البكاء
ضحكت قليلا بخفاء ثم أتبعته قائلة : وهل هذا غباء ؟ لم تنعتونه بالغباء وهو شدة الدهاء ؟ لم والطيبة هي الحنكة
والذكاء ؟ لم وربّي يقول عن الكلمة الطيبة : { كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ }
أنا أشتي الجنة بكل ما فيها من نقاء --- سأبقى متشبثة بالطيبة مادمت أتنفس بها الهواء -- أنا أثق بالله وأثق بكرمه
المعطاء --- فالطيبة التي تعتقدون أنها ستدمرنني ستكون لي يوما ما ان شاء الله --- اعظم بناء
ذكاء فتاه
في يوم من الأيام كان شاب يلاحق فتاة في كل مكان ،
فالتفت له و سألته عن السبب
قال.الشاب :لقد رأيت فيك جمال وروعه ، ، وعقل متزن ، ثقل طبيعي و ذكاء ،لقد أحببتك
فابتسمت وقالت له:أنظر خلفك صديقتي موجودة...، إنها أفضل مني بكل شيء
فالتفت ولم يجد أحد ، فسألها : أين... هي ؟ لا...يوجد أحد
فأجابته مبتسمة:لو كنت أحببتني كما ادعيت لما إلتفتت تبحث عن غيري
الذكور --- هم من يبحثون ويعجبون بالمرأه فقط لجمالها
اما الرجال -- فهم يبحثون عن المرأه التي تمتلك بداخلها ماهو أعظم من جمالها

من خواطري الأدبيه

الفكره مش انك عشت كام سنه--- الفكره حسيت كام سنه انك عايش
الصمت----لا يعني هدوء النفس ---- فربما سكن في النفس ---ضجيج لاحدود له
العذرشئ رائع وجميل ----فقط ان لم تتحرك النقطة الي اليمين
احيانا (تمر) عليك اوقات صعبه وعصبيه---لكن تذكر--- انها لم تأت (لتبقي) وتكدرك -----بل أتت (لتمر) وتختبر صبرك
وقوتك

اجعل قلبك دائما خلف عقلك --- حتى ينبض قلبك بما في عقلك ---فتجمع بين الفكر والحكمه --- وبين الحنان والرقه
هناك قلوب تنكر الجميل ---عند وجود البديل---وهناك قلوب ترفض البديل ---مهما كان جميل
لا تهتم كم من الناس أرضيت--- ولكن اهتم كم لضميرك ارتحت --وأى نوع من الناس أقنعت
إذا أرتقت العقول بأفكارها ---- طابت الألسن بكلامها ----وطربت الأذان بحديثها
إذا قابلنا الإساءة بالإساءة ---- فمتى ستنتهي الإساءة؟
”فمن عفا وأصلح فأجره على الله“

كلما تاقث النفس لما لم يقسم لها -----فقدت السعاده والرضا بما قسم لها
تستطيع تعليم البشر --اى شيء في الكون ----ماعدا الاحساس والشعور
للأخلاق عطر ---- يفوح --ولو كان تحت الأرض
إذا كان عليك الاختيار بين --أن تكون طيب أو أن تكون محق ----اختر دائما أن تكون طيب ----وستكون دائما محق
الصلاه والحب--بدون طهارة --باطلان
عذرا مجتمعي

ليس بالضروره ان نتلوث ----بسقوطنا في الوحل او في الطين
فسقوط المبادئ وسقوط الأخلاق -----اكثر تلوثا بكثييير
الانترنت والموبايل وغيرها من تكنولوجيا العلم الحديث ---وسائل لتقرب لكم البعيد
لكن احترسوا أحبتي الغاليين ----ان تبعدكم عن من هو أقرب اليكم من حبل الوريد
إذا حدثتك نفسك بأن التسامح-- قد ينقص من قدرك---فتذكر أن التسامح -----يزيدك عزا وقدرًا عند ربك
قالوا بصوت عالي ----بنحبك يا مصر--ردت مصر بصوت أعلي وقالت ---حبوا بعض في الأول
ردائك ----يكشف أناقه مظهرك ويلفت لك الأنظار --- قبل جلوسك
وحديثك ---يكشف أناقه كلماتك ويلفت لك العقول --بعد جلوسك
ومن يهاب النظر الي نور الشمس ----سيعيش أبد الدهر---في ظلام الليل
دقت ساعات الليل ---- فنام العقل ---واستيقظ القلب
الفرق بين ابتسامتي وابتسامتكم ----انتم تبتسموا اذا شعرتم بالسعاده (يارب دايمًا) -- اما انا فابتسم اذا رأيتمكم
أحبي سعداء

بالنسبة لاميني في ٢٠١٥ انها تحقق اميني اللي في ٢٠١٤--اللي هي اصلا في ٢٠١٣ ---وحلمت انها تتحقق في ٢٠١٢ ---
ومازال جاري الحلم والأمنيات

من السهل ان تلفت اليك العيون --- لكن من الصعب ان تلفت اليك القلوب--فلفت الانظار قصير المدى ---اما لفت
القلوب فليس له مدي
نعم فنحن اكثر المجتمعات في السؤال عن الحال---ولكن--الأقل صدقا في الإجابة
اشتبهى ان ارحل الي مدن بعيدة---لاحتوي مطبات الوجع ---بشوارعها---ولا تستوطن ملامح اليأس ---بسكانها---ولا
تحجب الغيوم شمس الامل --بسمائها
سأحدثهم عن أمي ---- عندما يسألوني عن سعادي
نعم من الصعب جدا ان نكون ملائكة في طباعنا--لكن علي الأقل ان نتمسك بتعاليم ديننا في حياتنا --وبإنسانيتنا
وأدميتنا في تعاملتنا
كن كالورود: في وجودك ----يفوح عبير الفرح والسرور--وفي غيابك----تشتاق لشذي روحك القلوب---وفي حديثك عطر--
تطيب له النفوس ويجذب العقول
حين تصيب الرصاصة اللفظية اي قلب نقي ومرهف الأحاسيس ---فلن تعيده كما كان لان جرحه مؤلم وعميق ----حتى
لو حاول القناص تقديم الكثير من الاعتذرات والتبرير
فاحذروا خطأ التصويب
لأهم يبقي ---ولا قلب يشقي ---وكل الجروح تشفي --مادمت تنادي --ياالله
صمتي ---لايعني هروبي او ضعفي ----فأنا من البشر---الذين كلما عمقت أحاسيسهم ----سكتت كلماتهم
السهر جميل جدا عندما تختاره ---ولكنه سئ جدا عندما يختارك
لو كان لي دوله ---لجعلت دعاء أمي ----نشيدا لبلدي
عندما نعيش لنسعد الآخرين ---- يرزقنا الله تعالى ---بآخرين ليسعدونا

يقلم د/مفي المهدي

سئل حكيم

سئل حكيم: من القوى من الناس قال : هو من يستطيع أن يكبت جماح نفسه.

ومن الضعيف؟	قال : هو من تسمع صوته مدويا.
ومن هو العبقرى؟	قال : هو من يختلف عليه أثنان.
ومن هو العدى؟	قال : هو من يتفق عليه أثنان.
ومن هو العاقل؟	قال هو من ينحني للعواطف.
ومن هو المجنون؟	قال : هو من يدعي العقل.
ومن هو التافه؟	قال : هو من يتصور أنه أذكى الناس.
ومن هو الثرثار؟	قال : هو من يتحدث دون معنى.
ومن هو الفصيح؟	قال : هو من يوجز في حديثه.
ومن هو العالم؟	قال : هو من تجد عنده المعرفة.
ومن هو الجاهل؟	قال : هو من يدعي المعرفة دون إدراك..
ومن هو الكريم؟	قال : هو من يعطي بسخاء دون من و تبذير.
ومن هو البخيل؟	قال: هو من يعيش على أرزاق الآخرين باستغلال وتطفل
ومن هو الكاتب؟	قال : هو من يكتب بإحساسه.
ومن هو الصادق؟	قال : هو من يصدق أولا مع نفسه
ومن هو الكاذب؟	قال : هو من غره الشيطان بنفسه
ومن هو الناقص؟	قال : هو كل إنسان
ومن هو الكامل؟	قال : هو الله وحده جل جلاله سبحانه وتعالى.

الطالب / عبد الرحمن شعبان أحمد
الفرقة الثانية – كلية الصيدلة – جامعة أسيوط

إبحث عن إبتسامه

كل واحد ما عاش لحظات حزن ويأس كثير أوى فى حياته .. منا الى إنخدع من حبيبه .. منا الى إنخدع من صحبه ... منا الى كان بانى حلم وحلمه إتهد قدامه ... منا الى ذاع منه أقرب الناس إليه.

ومن ومنا ومنا

حاجات كثير أوى بتسبب حزن القلب ودمع العين والدنيا ماشيه بينا بتقلب فينا شمال ويمين. بندور فيها على الضحكه... على البسمه الى تصبرنا على العيشه. ساعات تبقى ماشى فى الشارع تفتكر موقف قديم حصلك من سنه من إثنين أو أكثر.... وتلاقى نفسك بتبتسم وتضحك أوى....

الناس الى حواليك ممكن يقولوا عليك مجنون ... وإنت نفسك مش عارف إنت ليه إفتكرت الموقف ده ... لكن فى الحقيقة إنت إفتكرته علشان تقضى على دمعته جواك قتلاك.

ممكن برده وإنت ماشى فى الشارع تدور على موقف قديم متلاقيش ... تقوم ترسم موقف بخيالك محصلش إلا فى أحلامك وتشغله إدامك زى فيلم سينما... وبرده تلاقى نفسك بتمسح دمعته يأس بضحكه صافيه طالعه من القلب وغيره وغيره.

طب ياترى هو الحزن وصل بينا لدرجة إننا بقينا ندور على الضحكه بأى طريقة ؟ طب وإيه سبب ده ؟ طب قولى بالمره عمرك لقيت نفسك فى موقف زى الى قلتهم ده ؟ وهلا فعلا كنت حزين وقتها ؟ طب إنت بتدور على ضحكك إزاي ؟؟؟ !!

الطالب / أحمد محمد فتحى

الفرقة الأولى - كلية الصيدلة - جامعة أسيوط

شخصية العدد:

الجغرافي إسمه بالكامل

جمال محمود صالح حمدان، ولد في قرية ناي بمحافظة القليوبية

كتابات

مع أن ما كتبه جمال حمدان قد نال بعد وفاته بعضاً من الاهتمام الذي يستحقه، إلا أن المهتمين بفكر جمال حمدان صبوا جهدهم على شرح وتوضيح عبقرية الجغرافية، متجاهلين في ذلك الملع ما في فكر حمدان، وهو قدرته على التفكير الاستراتيجي.

ونفاجاً بان هذا الاستراتيجي كان يمتلك قدرة ثاقبة على استشراف المستقبل متسلحاً في ذلك بفهم عميق لحقائق التاريخ ووعي متميز بوقائع الحاضر، ففي عقد الستينات، وبينما كان الاتحاد السوفيتي في أوج مجده، والزحف الشيوعي الأحمر يثبت أقدامها شمالاً وجنوباً، أدرك جمال حمدان ببصيرته الثاقبة أن تفكك الكتلة الشرقية واقع لا محالة، فإذا الذي تنبأ به يتحقق بعد ٢١ عاماً حيث وقع الزلزال الذي هز أركان أوروبا الشرقية، وإنتهى بتفكك وإنهيار الإتحاد السوفيتي.

فضحه أكاذيب اليهود

كان جمال حمدان صاحب السبق في فضح أكذوبة أن اليهود الحاليين هم أحفاد بني إسرائيل الذين خرجوا من فلسطين خلال حقب ما قبل الميلاد، واثبت في كتابه "اليهود أنثروبولوجيا" الصادر في عام 1967، بالأدلة العملية أن اليهود المعاصرين الذين يدعون أنهم ينتمون إلى فلسطين ليسوا هم أحفاد اليهود الذين خرجوا من فلسطين قبل الميلاد، وإنما ينتمي هؤلاء إلى إمبراطورية "الخزر التتية" التي قامت بين "بحر قزوين" و"البحر الأسود"، واعتنقت اليهودية في القرن الثامن الميلادي، وهو ما أكدته بعد ذلك بعشر سنوات "أرثر كويستلر" مؤلف كتاب القبيلة الثالثة عشرة.

ومن الرؤى المستقبلية التي طرحها جمال حمدان، وتبدو في طريقها إلى التحقق، تلك النبوءة الخاصة بانتهاء الولايات المتحدة، حيث كتب حمدان في بداية التسعينيات يقول: "أصبح من الواضح تماماً أن العالم كله وأمريكا يتبادلان الحقد والكراهية علناً، والعالم الذي لا يخفي كرهه لها ينتظر بفارغ الصبر لحظة الشماتة العظمى فيها حين تسقط وتتدرج. لقد صار بين أمريكا والعالم "ناربايت" أمريكا الآن في حالة "سعار قوة" سعار سياسي مجنون، شبه جنون القوة، وجنون العظمة، وقد تسجل مزيداً من الانتصارات العسكرية، في مناطق مختلفة من العالم عبر السنوات القادمة، ولكن هذا السعار سيكون مقتله في النهاية."

ومن الاستشراقات المهمة التي تضمنتها أوراق جمال حمدان، تلك المتعلقة بعودة الإسلام ليقود من جديد، حيث يقول "يبدولي أن عودة الإسلام أصبحت حقيقة واقعة في أكثر من مكان،

ومن المؤسف بعد ذلك كله، أن جمال حمدان عانى من تجاهل ونسيان لأكثر من ثلاثين عاماً قضاها منزوياً في شفته الضيقة. ولم يكن الانزواء قراراً اختيارياً وليس عزلة فرضت عليه لمواقفه الوطنية الصلبة، وعدم قدرة المؤسسات الفكرية والمثقفين العرب على التعاطي مع أفكاره التي كانت سابقة لزمانها بسنوات.

وفاته:

عثر على جثته والنصف الأسفل منها محروقاً، واعتقد الجميع أن د. حمدان مات متأثراً بالحروق. ولكن التقارير أثبتت ن الفقيه لم يمت مختنقاً بالغاز، كما أن الحروق ليست سبباً في وفاته، لأنها لم تصل لدرجة أحداث الوفاة.

اكتشف المقربون من د. حمدان اختفاء مسودات بعض الكتب التي كان بصدد الانتهاء من تأليفها، وعلى رأسها كتابة عن اليهودية والصهيونية مع العلم أن النار التي اندلعت في الشقة لم تصل لكتب وأوراق د. حمدان، مما يعني اختفاء هذه المسودات بفعل فاعل وحتى هذه اللحظة لم يعلم أحد سبب الوفاة ولا أين اختفت مسودات الكتب التي كانت تتحدث عن اليهود. وقد فجر رئيس المخابرات السابق أمين هويدي مفاجأة من العيار الثقيل، وأكد هويدي أن لديه ما يثبت أن الموساد الإسرائيلي هو الذي قتل حمدان.

مؤلفاته:

ترك جمال حمدان ٢٩ كتاب و٧٩ بحث ومقالة، أشهرها:-

- كتاب شخصية مصر دراسة في عبقرية المكان،
- اليهود إنثروبولوجيا
- العالم الإسلامي المعاصر

الطالب / نشوى عبد الحفيظ

الفرقة الثالثة – كلية الصيدلة – جامعة أسيوط

لسه فاكّر؟!

عملنا Party واحتفلنا.. في الكلية .. نهاية عملنا ..ومكسبي ضعف خسارتي ..وبداية لمستقبلنا بكرة هفتح صيدلية ..وهتبقى تحت إشارتي .. وانا ماشي أخذ التحية ..ف كل مكان بيثقوا فيا وفي التعب ياخدوا إستشارتي أمي عشان تتفاخر بيا ..او بتربيتها ليا ..تاخذ فيديو الحفلة ديا ..وتروح تفرجه لجارتي D:بتبقى ذكرى ..وتعيش ويانا ..بس فعلا احلي فكرة ..بتقولك بيا الكلية ..عمرك ما هتقدر تنسانا هات الولاد ..تعالى ياد ..لسه فاكّر ؟ ..كل ايام السواد ..تنصح صاحبك يذاكر وانت مقضيه من معاد لمعاد امتي اخلص عايز اهاجر ..تريقتكعالدفعه الجداد ..ولا الرحلات والتذاكر لسه فاكّر ؟ ولا هتعمل فيها ضايع .. يابني بلاش انا بردوصايح ..ولا أقولك خلاص كفاية ..بلاش فضايح نفتكر عصر النصايح ..D:للطلبة اللي اصغر منك ..لي جاي وللي رايح بص يابني وانا ف سنك ..لا كتب ولا محاضرات ..واهو كله يابني توفير ..للفلوس وللأوقات هما شوية مذكرات ..بسهولة هتجيب تقدير ..ده انا جبت تقدير ف النبائات ..يعمله بقي تثبيت وثبات يروح المسكين بيات ..والبال مرتاح ..من بكرة بيدأ تقصير ..وياعيني مستني النجاح ..ولما ظهرت النتيجة سواح ياعيني سواح دلوقتيعايز ينتقم ..مين اللي عملي التحويجه ؟ (٩٠٠)ياياني ملحوقه التزم ..عديها بقي وخلاص سماح دلوقتي اصبح م الخريجه D: خلاص انتهى التفتيش .. فكر شويه ف اللي جي ..صيدلة زينا متلاقيش ..هتقولي طب هقولك قصاها متساويش ..والله مالاقى ف وصفها زي ..اكبر نقطه ف عمرك ضي ..تختار حياتك المهنية زي ماتحب ..للدوا صناع ..في شركة ادوية ..او Medical Rip ..شبه بيع ..في اي صيدلية او تعيين ف مستشفى ..لو مش عاجباك البلد ديا ..سافر واخفي كل ده بقي متوفر لينا ..نبدأ حياتنا المستقبلية ؟ .. يلا بينا وهناخد عهد علينا ..انا صيدلي ولشغلي انا فاهم ..و ف إحياء دوري هساهم وربنا وحده العالم بينا

الطالب / أحمد محمد عبد العزيز

الفرقة الإعدادية – كلية الصيدلة – جامعة أسيوط

اول من حصل على درجة الدكتوراه في الفيزياء الكونية في الشرق الاوسط رضوان علام

د / رضوان علام سالم الطيار استاذ الفيزياء الكونية ، هو اول من حصل على درجة الدكتوراه في الفيزياء الكونية في الشرق الاوسط والثالث على مستوى العالم .

رضوان علام من مواليد قرية وردان التابعة لمحافظة الجيزة وقد سافر الى اليابان واكمل دراسته الثانويه والجامعيه هناك وقد تزوج من ابنة وزير ياباني .

كان لدى الدكتور رضوان علام شغف وعشق دائم للحضارة المصرية القديمة حتى اصبح من الرواد المهتمين بهذه الحضارة ودرسها طوال ٢٥ عاما واهتم بتاريخ الحضارة الفرعونية في تنقية المياه واجرى العديد من التجارب العلمية في هذا المجال حتى توصل الى الاكتشاف المذهل وهو عبارة عن كائنات ميكروسكوبية دقيقة من فصيلة الطحالب المائية يطلق عليها اسم " Mostivit " وتستطيع هذه الطحالب تنقية مياه الصرف الصحي في ٧ دقائق فقط و هو الاكتشاف الذي لا تعلمه اي دولة في العالم ولا تطبقه سوى اليابان ، وهذه الكائنات ثبت انها ليس لها اثار ضارة على البشر .

وهذا الاكتشاف ابره الحكومة المصرية ليقرر مجلس الوزراء المصري الاستعانة بخبراته لتنفيذ اكتشافه كمشروع قومي لا يهدف الى الربح ، وقد فرضت الحكومة سياجا من السرية منعا لاستغلال المشروع تجاريا .

واستمررا لعشقه للحضارة المصرية القديمة اسس الدكتور رضوان علام قرية فرعونية في مزرعته التي انشأها في مسقط راسه بقرية وردان في محاولة لاعادة امجاد المصريين القدماء ويكتف كل جهوده حاليا للانتهاء من هذه القرية في الوقت القريب ليتم افتتاحها كمزار سياحي لا يسعى للربح .

كما يستعد لدخوله موسوعة جينس باضخم ٤ مسلات مصرية حيث سيبليغ الارتفاع الكلي للمسح حوالي ٣٢ مترا لكل مسلة على حده ويبلغ وزن المسلة الواحدة ١٦٥٠ طنا بدون القاعدة .

وتسمى هذه القرية الفرعونية باسم " حتحور لاند "

الطالب / أحمد محمد فتحى
الفرقة الأولى - كلية الصيدلة - جامعة أسيوط

قصيدة فصيحى بعنوان
الى البنت الشمالية

ولد

الى البنت الشمالية

مفتتح

.....

كالناس : كالبسطاء فى لى تعاندنا الظروف ، وإن تجف جيوبنا بالدمع تعمرها المقل الآن محترفو المحبة والحقيقة
فى بلادى عاطلون عن العمل
!! الآن يجبرنا الحنين على مجاوزة الخجل

قصيدة

وتقول لى : مالمهر؟؟ قلت : قصيدتان جديدتان ومسبحة !

مرح طفولى ، ودفع الوالدين لى الوداع ، وغرفتان ستفسحان لنا إذا ناح الحمام ، ونخلة تحنو على إذا خلوت بأدمعى
ومواجى ، وقباب كل الصالحين ، مشاكل الجيران ، أحجية العجائز ، وإنكسارات المسافر مفرداً ، وتراقص الدرويش
حول الكون يهرب من ثقب الناي شاي العصر فوق مصاطب الديوان ، رسم سفينتين على الجدار ورسم الكعبة ، فرح
الحجيج وقلب كل مودع يلتاع بالندبة ، وخطى تضللها الشوارع تعشق الأسفلب مستعلاً ، وآلام الجياح ، تقشف متعمد
، صوت أجش فى صلاة الفجر يذيل فى القنوت ، سور من الرياح حول الدار (ياهذى) سأمحك الجنوب لتصبى
بهويتين ورؤيتين وملتقى بحرين من غسل وخبز! وسأمحك الحب القصيدة والقصيدة للمسافر عبر أروقة الحكاية والزمان
يعود للنسك بالرؤيا وللکلمات بالمعنى ويعلن دولة للمعدمين الخائفين الحلم والمتعطشين معى سأمحك المجاز قصائد
كانت تهاب النور والنشوى معاً حتى إتيت فذاب نور قصائدى فى نورك القدسى فإتحدا وغبت ، وغابت الدنيا وغابت
أحرفى وتلهفى ... نور على نور .. فما تحوى السطور ؟!

لا منح يابنت الغياب يفيد إن لم تمنى أنت البداية للطريق ! لا عرض أبذله ولا منحاً أطيق ، أنا إنما كنت إنفعالة ذرة
من فيض كف الله فامتلاً الوجود ... والشعر – طفل الحب – لا يكفى لتجربة الخلود ! والدمع لا يكفى لتشتعل القصيدة
من جديد ! والضوء يذيل ثم يذبل – لايبالى – فى شرود!

أنا عاجز.. أنا زاهد .. لا أستطيع ولا أريد !!

الطالب / محمد سوقى عبد الجليل محمد

الفرقة الأولى – كلية الصيدلة – جامعة أسيوط

مناجاة قلب

كتببت من قلبى الى ربى مناجياً	ومناشداً إياه الرحمة والغفران
تعتبت وكلت نفسى من المعاصى	وجئت أطرق بابك يا رحمان
سألت عنك فقالوا لقد قال ربك	إجيب دعوة الداع إذا دعان
إياك رباه الرحمه بعبد	طالباً الصفح والإمتنان
جئتك ربى وكلى ذنوب	وعيناي من خشيتك مدمعتان
إيتيتك بعدما أوكلتنى ذنوبى	إلى الذلّة من الناس والإمتهان
جئتـك يا رب أرجو	منك الإحسان بعد الإحسان
يا مجير إن لم تعف عني	سأبحث عن رب هـ الرحمان
قضيت وقتى وأنا أرجوك	فهل ستردنى عن باب الإيمان
هجرت المعاصى وجئتك طوعاً	بحب وإخلاص طالباً الجنان
قرأت صفاتك وددتها	عفو عفور رحيم رحمان
إيتيتك بقلب مزقته الأشواق	وأنهكه السير فى طريق الإيمان
مالى حيلة إلا الرجا	لعفوك إن عفوت وحسن ظنى
ربى رحمتك بقلب	دأبه رضاك ونيل الإحسان
ربنا أجبرنا من هول الموقف	الصعب ومن شر النيران
قلب تارة يناديك وغالباً يناجيل	ماتعود منك الخذلان
عفوك عني يبلغنى المنى	وحبك يمنحنى الحور الجسان
خالق عظيم رحيم كريم	فهل من العقل أن يعصيه الإنسان
إلهى تجاوز عنا فيما مضى	وأكتب لنا فى المستقبل الرضوان
عجبت لرحماتك ربى	وسعت كل شئ حتى الحيوان
ضللت طريقى فى البعد عنك	والبعد عنك هو الخسران
شملتني عنايتك بحب وعطف	وكتابك دليل للحيران
فأنت الرحمة والرحمان	ومنك الرضا والإحسان
فيارب أقبل وإرحم	عبداً يسألك الغفران

الطالب / محمد على إبراهيم محمد
الفرقة الثانية - كلية الصيدلة - جامعة أسيوط

بعض مفاهيم ومصطلحات الجودة

عند إستخدام هذه المفاهيم والمصطلحات تؤكد الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد على المعانى الموضحة أمام كل منها والهيئة على دراية بأن بعض هذه المفاهيم والمصطلحات قد يكون ورد بمعان مختلفة فى مراجع أو أدله أخرى ، تؤكد الهيئة على ضرورة الالتزام بالمعانى الموضحة لهذه المفاهيم والمصطلحات عند استخدامها فى المراحل المختلفة لعملية التقييم والاعتماد

مؤسسة التعليم العالى:

هى أى كلية أو معهد عال تابع لوزارة التعليم العالى والدولة للبحث العلمى أو كلية تابعة لجامعة الأزهر تقدم برامج تعليمية تتعلق بمؤهل علمى عال(بكالوريوس أو ليسانس) أو درجة أعلى (دبلوم- ماجستير – دكتوراه أو الاجازة العليا).

المجالس الحاكمة:

تلك المجالس الرسمية للمؤسسة التى تتمتع بالسلطة الشرعية المستمدة من الهيكل التنظيمي للمؤسسة. ولها حق إعتداد السياسات والبرامج التعليمية والمقررات والموازنات ، واتخاذ القرارات التنفيذية ذات علاقته (مجالس الاقسام العلمية، مجلس الكلية/ المعهد). كما تتضمن المجالس الرسمية للجبهة التابعة لها المؤسسه (مجالس الجامعة/الاكاديمية).

ضمان جودة التعليم :

يقصد به تلك العملية الخاصة بالتحقق من أن المعايير الاكاديمية المتوافقة مع رسالة المؤسسة التعليمية قد تم تحديدها وتعريفها وتحقيقها على النحو الذى يتوافق مع المعايير المناظرة لها ، سواء على المستوى القومى أو المستوى العالى وأن مستوى جودة فرص التعليم والبحث العلمى والمشاركه المجتمعية وتنمية البيئة تعتبر ملائمة أو تفوق توقعات كافة أنواع المستفيدين النهائيين من الخدمات التى تقدمها المؤسسة التعليمية.

الاعتماد:

يقصد به الاعتراف الذى تمنحه الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد للمؤسسة التعليمية ، وإذا تتمكن من إثبات أن لديها القدرة المؤسسية وتحقق الفاعلية التعليمية وفقاً للمعايير المعتمدة والمعلنه من الهيئة ، ولديها من الأنظمة المتطورة التى تضمن التحسين والتعزيز المستمر للجودة.

المعايير الاكاديمية القومية القياسية "NARS"

المعايير الاكاديمية للبرامج والتعليمية المختلفة التى أعدها الهيئة بالاستعانة بخبراء متخصصين وممثلين لمختلف قطاعات المستفيدين. وتمثل هذه المعايير الحد الأدنى المطلوب تحقيقه للإعتماد.

المعايير المعتمدة:

المعايير الأكاديمية القياسية والتي تتبناها المؤسسة وتعتمدها من الهيئة ، وبشرط أن يكون مستواها أعلى من الحد الأدنى للمعايير الأكاديمية القومية القياسية.

معايير التقويم والاعتماد:

المعايير المعدة من قبل الهيئة، لتقويم وإعتماد مؤسسات التعليم العالي ، بالاستعانة بالخبراء المتخصصين وومثلين لمختلف قطاعات المستفيدين وتعتبر الاداه الرئيسية التي يتم الاستعانة بها في إعداد الدراسة الذاتية وتستخدم بواسطة المراجعين المعتمدين من الهيئة في الزيارات الميدانية وأخيراً تعتبر أساس عملية التقويم والاعتماد للمؤسسة.

الدراسة الذاتية:

إحدى الوسائل الأساسية للتقويم الذاتي ، وتعتمد أساساً على توصيف وتشخيص الوضع الراهن في المؤسسة ، وتحديد مجالات القوة والضعف وتحديد مجالات التحسين والتطوير الممكنة.

معايير التقويم والاعتماد:

مجموعه من المعايير المعده من قبل وتعلق بالمحورين الأساسيين للتقويم والاعتماد وهما القدرة المؤسسية والفاعلية التعليمية.

الخطة الاستراتيجية:-

تمثل مخرجات عملية التخطيط الاستراتيجي ويجب أن تكون مكتوبه ومعتمده وتحدد رؤية ورسالة المؤسسة وغاياتها وأهدافها الاستراتيجية والوسائل المتاحة والمستقبلية لتحقيق ذلك وتعكس استراتيجية الجامعة/الأكاديمية.

الخطة التنفيذية لإستراتيجية المؤسسة:-

تتضمن مختلف الأنشطة والمهام المطلوب القيام بها من أجل تحقيق غايات المؤسسة وأهدافها الاستراتيجية مع تحديد دقيق للمسئوليات والجدول الزمني ومؤشرات المتابعة التقييم ومستويات الانجاز.

البرنامج التعليمي:-

يتم تنفيذه في مؤسسات التعليم العالي ويهدف الى الحصول على درجة علمية معينه (مثال ذلك البكالوريوس / ليسانس/ ماجستير/ دكتوراه) ويتضمن المناهج والمقررات والأنشطة التي تكسب الطالب المعرفة والمهارات والقيم اللازمه لتحقيق أهداف تعليمية مخططة وفي تخصص دراسي محدد وعادة تقدم مؤسسة التعليم العالي برنامجاً تعليمياً واحداً أو أكثر.

مخرجات التعلم المستهدفه:-

النتائج المستهدفه من التعلم وهى المعرفة والفهم والمهارات التي تسعى الى تحقيقها المؤسسة من خلال برامجها المختلفه والمربطه برسالتها وتعكس المعايير الأكاديمية وتكون قابله للقياس وترتبط بشكل واضح بالطرق المختلفه لتقويم الطلاب.

شكر وتقدير

يتقدم مجلس كلية الصيدلة ومجلس إتحاد طلابها بأسمى آيات الشكر والتقدير لكل من :

- ١- النقابة العامة للصيادلة والنقابة الفرعية بأسسوط.
- ٢- مجموعة شركات فاركو وسف فارما للأدوية.
- ٣- شركة إيبكول للأدوية.
- ٤- شركة تنمية الصناعات الدوائية للأدوية سيد (مصنع جنوب مصر).
- ٥- شركة T3A للأدوية.
- ٦- الشركة الأوروبية المصرية للصناعات الدوائية.
- ٧- شركة TAG Pharm.



أما بعد،

هذا جهد من قاموا بإعداد مجلة صيادلة المستقبل العدد الثلاثون (يوم الخريجين التاسع والأربعون) ،
فلهم كل الشكر على طرقهم أبواب الوصل بين الكلية وخريجها في تجربة نتمنى لها الاستمرار والتطور ، ولا
شك أن هذا العمل بحاجة إلى مزيد من التحسين والتطوير حتى يليق بالخريجين وبالكلية التي قامت
بتخريجهم ، لذلك فالمجال مفتوح أمامكم للتواصل مع القائمين على الإعداد لإضافة ما ترونه من
مقترحات كأحد وسائل تقييم الأداء وتطويره . وذلك عن طريق التواصل المباشر مع مكتب الخريجين أو
من خلال موقع المكتب المتاح على موقع الكلية.

وفي الختام يتقدم فريق مجلة صيادلة المستقبل لخريجي كلية الصيدلة جامعة أسيوط بموهور
الشكر وخالص التقدير لإدارة الكلية متمثلة في السيد الأستاذ الدكتور عميد الكلية ، والسيد الأستاذ
الدكتور وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب على الدعم الذي لم يبخلوا به من أجل الوصول إلى
الصورة الحالية من هذا الدليل ، متمنين أن يدوم دعمها ومساندتها في قادم الأعوام والأعداد من هذا
الدليل .

وإلى لقاء جديد في إصدارات جديدة تظهر فيها بصماتكم