

جامعة: أسيوط

كلية: التربية الرياضية

قسم: الإدارة الرياضية والترويج

توصيف مقرر أساسيات الإيقاع الحركي (بنات)

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي: ١١٦. د	اسم المقرر: أساسيات الإيقاع الحركي (بنات)	الفرقة / المستوى: الأولى الفصل الدراسي الأول
التخصص: تمهيدي	عدد الوحدات الدراسية:	نظري ١ عملي ٤
٢- هدف المقرر	- دراسة العلامات والجمال والموازن الإيقاعية وتعبيراتها الحركية للضروب الشرقية والغربية.	
٣- مخرجات التعلم المستهدفة:		
المعلومات والمفاهيم:	أ/١- أن تتعرف الطالبة علي أساسيات الإيقاع الحركي. أ/٢- أن تفهم الطالبة أساسيات التعبير الحركي عن الجمل الموسيقية. أ/٣- أن تلم الطالبة بأسس التطبيق الحركي للضروب الشرقية.	
ب - المهارات الذهنية :	ب/١- أن تفرق الطالبة بين أنواع الموازين الشائعة لاستخدامها في التربية الرياضية. ب/٢- أن تكون ترتب الطالبة الجمل الحركية في ضوء الموسيقى. ب/٣- أن تستدل الطالبة على المشاكل الخاصة بالإيقاع الحركي وحلها.	
ج- المهارات المهنية :	ج/١- أن تؤدي الطالبة الجمل الحركية المختلفة. ج/٢- أن تستطيع الطالبة التعبير حركياً عن الجمل الموسيقية ج/٣- أن تستطيع الطالبه اداء الموازين الشائعة لاستخدامها في التربية الرياضية.	
د- المهارات العامة :	د/١- أن تشترك الطالبة في مجموعات العمل. د/٢- أن تستطيع الطالبة التصرف في المواقف المختلفة. د/٣- أن تستخدم الطالبة شبكة المعلومات الدولية في البحث والدراسة.	
٤- محتوى المقرر :	١- ماهية الإيقاع الحركي. ٢- العلامات الإيقاعية. ٣- الموازين الشائعة لاستخدامها في التربية الرياضية. ٤- الموازين الخاصة بالرقصات الشعبية. ٥- تطبيقات العلامات. ٦- التعبير حركياً عن الجمل الموسيقية. ٧- التطبيق الحركي للموازن (الثنائي - الثلاثي - الرباعي). ٨- التطبيق الحركي للضروب الشرقية. ٩- موازين (٤/٤، ٤/٣، ٤/٤).	

٥- أساليب التعليم والتعلم: - المحاضرات النظرية. - التدريبات العملية. - التعلم التعاوني - العصف الذهني.	
٦- طرق التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة أ/ طلاب متميزين: - محاضرات إضافية. - الساعات المكتبية. ب/ طلاب متعسرين: - تفعيل الساعات المكتبية. - تدريبات عملية إضافية. - محاضرات إضافية. - الساعات المكتبية.	
٧- تقويم الطلاب :	
أ- الأساليب المستخدمة - الامتحانات العملية لتقييم: ما تم إكسابه للطلبة من مهارات. - امتحانات أعمال السنة لتقييم: ما تم إكسابه للطلبة خلال فترة تطبيق مقرر الإيقاع الحركي. - امتحانات نظرية لتقييم: ما تم إكسابه للطلبة من معلومات ومعارف خاصة بالمقرر.	
ب- التوقيت - التقييم الأول الأسبوع: الثامن من بداية الفصل الدراسي. - التقييم الثاني الأسبوع: الثاني عشر. - التقييم الثالث: نهاية الفصل الدراسي.	
ج- توزيع الدرجات - أعمال السنة: ٤٥ درجة ٣٠% - امتحان تحريري: ٤٥ درجة ٣٠% - امتحان عملي : ٦٠ درجة ٤٠% - الإجمالي: ١٥٠ درجة	
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات : - مذكرة الإيقاع الحركي المدمجة بالأسطوانة الجامعية	
ب- كتب ملزمة : - لا يوجد.	
ج- كتب مقترحة: أساسيات التمرينات والتمرينات الإيقاعية (د/عنايات محمد خطاب) -التمرينات الإيقاعية التنافسية (د/عنايات محمد أحمد)	
د- دوريات علمية أو نشرات: لا يوجد	

أستاذ المقرر

أ.د/ رانيا مرسى أبوالعباس

د/سماح محمد صالح (منتدب)

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة للمقرر الدراسي

مسمى المقرر	أساسيات الإيقاع الحركي
كود المقرر	د. ١١٦

م	المحتويات للمقرر	مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر											
		المعلومات والمفاهيم أ			المهارات الذهنية ب			المهارات المهنية ج			المهارات العامة د		
		أ١	أ٢	أ٣	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
١	ماهية الإيقاع الحركي	×			×				×				×
٢	العلاقات الإيقاعية. الموازين الشائعة.						×			×			
٣	النبر- السكتات- النغمات.		×			×						×	
٤	الموازين الخاص بالرقصات الشعبية.								×				
٥	تطبيقات العلاقات.							×					
٦	التعبير حركياً عن الجمل الموسيقية.						×				×		×
٧	التطبيق الحركي للموازين الثنائي- الثلاثي- الرباعي.			×				×			×		
٨	التطبيق الحركي للضروب الشرقية.									×	×		
٩	موازين ٤/٤، ٣/٤، ٨/٤، ١٠/٨.							×				×	

أستاذ المقرر

أ.د/ رانيا مرسى أبوالعباس

د/ سماح محمد صالح (منتدب)

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم المقرر الدراسي

مسمى المقرر	أساسيات الإيقاع الحركي
كود المقرر	د. ١١٦

م	أساليب التعليم والتعلم للمقرر	مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر											
		المعلومات والمفاهيم			المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة		
		أ١	أ٢	أ٣	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣
١	- المحاضرات النظرية.	×									×	×	
٢	- التدريبات العملية.				×	×	×			×			
٣	- التعلم التعاوني.	×	×	×				×	×				×
٤	العصف الذهني				×		×		×				

أستاذ المقرر

أ.د/ رانيا مرسى أبو العباس

د/ سماح محمد صالح (منتدب)

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

مصفوفة أساليب تقييم المقرر الدراسي

مسمى المقرر	أساسيات الإيقاع الحركي
كود المقرر	د . ١١٦

٣	أساليب تقييم المقرر	مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر												
		المعلومات والمفاهيم أ			المهارات الذهنية ب			المهارات المهنية ج			المهارات العامة د			
		أ١	أ٢	أ٣	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	د٣	
١	الامتحانات الشفهية	×	×									×	×	
٢	أوراق دراسية بحثية جماعية	×		×			×							
٣	تقديم وعرض موضوع دراسي								×	×				
٤	امتحان عملي نهائي				×	×	×				×			×
٥	امتحان تحريري نهاية العام	×		×	×		×				×	×	×	

أستاذ المقرر

أ.د/ رانيا مرسى أبوالعباس

د/سماح محمد صالح (منتدب)

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم