



جامعة: أسيوط

كلية: التربية الرياضية

قسم: الإدارة الرياضية والترويج

توصيف مقرر دراسي التعبير الحركي (بنات)

١- بيانات المقرر		
الرمز الكودي: ٢٢٧. د	اسم المقرر: التعبير الحركي (بنات)	الفرقة / المستوى: الثانية الفصل الدراسي الثاني
التخصص: تمهيدي	عدد الوحدات الدراسية: نظري ١ عملي ٤	
٢- هدف المقرر		دراسة أنواع التعبير الحركي ونماذج تطبيقاتها والتدريب عليها.
٣- مخرجات التعلم المستهدفة:		
أ- المعلومات والمفاهيم:		أ/١- أن تتعرف الطالبة على أساسيات أداء قصص ورقصات الباليه. أ/٢- أن تفهم الطالبة نماذج التعبير الابتكاري. أ/٣- أن تلم الطالبة بأساسيات الفولكلور ومظاهر الاهتمام به محلياً وعالمياً. أ/٤- أن تحدد الطالبة الفروق بين فلسفة كل نوع من أنواع التعبير الحركي المقررة.
ب- المهارات الذهنية:		ب/١- أن تحلل الطالبة تاريخ التعبير الحركي وتطوره في العالم. ب/٢- أن تكتشف الطالبة المشاكل الخاصة بالتعبير الحركي والقدرة على حلها. ب/٣- أن تستنتج الطالبة أساليب علمية جديدة في مجال التخصص.
ج- المهارات المهنية:		ج/١- أن تمارس الطالبة أنواع التعبير الحركي المقررة وتطبق أسس الابتكار والتصميم. ج/٢- أن تطبق الطالبة ما تم اكتسابه من تكوين وابتكار جمل بسيطة في التعبير الحركي. ج/٣- أن تنظم الطالبة التعبيرات الشعبية في مختلف المحافل الرياضية.
د- المهارات العامة:		د/١- أن تعمل الطالبة في فريق الجماعي. د/٢- أن تستطيع الطالبة تطوير الصفات الإدارية والخلقية كالثقة بالنفس واحترام الذات وقوة الإرادة.
٤- محتوى المقرر:		• ماهية الفلكلور .التصنيف الجغرافي والموضوعي للحركات التعبيرية • نماذج من قصص الباليهان العالمية • نماذج من التعبيرات الشعبية عند مختلف الشعوب • المثبرات . تطبيقات حركات التعبيرية • نماذج من التعبير الابتكاري .الحركات التعبيرية
٥- أساليب التعليم والتعلم .		- المحاضرات النظرية. - المحاضرات العملية. - أبحاث مكتبية وأوراق دراسية.
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:		أ/ طلاب متميزين: - محاضرات إضافية. - الساعات المكتبية. ب/ طلاب متعسرين: - تفعيل الساعات المكتبية. - تدريبات عملية إضافية - محاضرات إضافية.
٧- تقويم الطلاب:		
أ- الأساليب المستخدمة		- اختبارات تحرية: لتقييم المعرفة والفهم. - اختبارات عملية: لتقييم المهارات والحركات والجمل الحركية المكتسبة.

- أبحاث وأوراق دراسية: لتقييم القدرة على استخدام المراجع وشبكة المعلومات.	
ب- التوقيت ١- امتحانات أعمال السنة تتم على عدة مراحل: - التقييم الأول: الأسبوع الرابع. - التقييم الثاني: الأسبوع الثامن. - التقييم الثالث: الأسبوع الثاني عشر. ٢- الامتحانات العملية: في نهاية الفصل الدراسي. ٣- الامتحانات النظرية: في نهاية الفصل الدراسي.	
ج- توزيع الدرجات - أعمال السنة: ٤٥ درجة بنسبة ٣٠% - امتحان نهاية الفصل الدراسي عملي: ٦٠ درجة بنسبة ٤٠% - امتحان نهاية الفصل الدراسي نظري: ٤٥ درجة بنسبة ٣٠% - النهاية العظمى: ١٥٠ درجة	
- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات المقرر	التعبير الحركي بالأسطوانة المدمجة من قبل الجامعة
ب- كتب ملزمة	- لا توجد.
ج- كتب مقترحة	١- الحركة في البالية. ٢- فن تصميم البالية. ٣- تاريخ التعبير الحركي ٤- الأسس العلمية والفنية للفلولكور ٥- البالية. ٦- العناصر الفنية للتعبير الحركي.
د- دوريات علمية ونشرات	لا يوجد

أستاذ المقرر

أ.د / رانيا مرسى أبو العباس عبد العزيز

رئيس مجلس القسم

أ.د / عمرو محمد إبراهيم

مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة للمقرر التعبير الحركي (بنات)

مسمى المقرر	التعبير الحركي (بنات)
كود المقرر	د ٢٢٧

م	المحتويات المقرر	مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر												
		المعلومات والمفاهيم أ				المهارات الذهنية ب			المهارات المهنية ج			المهارات العامة د		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	
١	ماهية الفلكلور	×					×	×						
٢	التصنيف الجغرافي والموضوعي للحركات التعبيرية					×								
٣	نماذج من قصص الباليهان العالمية						×							×
٤	نماذج من التعبيرات الشعبية عند مختلف الشعوب		×		×						×		×	
٥	المثيرات						×							×
٦	تطبيقات حركات التعبير										×			
٧	نماذج من التعبير الابتكاري			×									×	
٨	الحركات التعبيرية						×					×		

أستاذ المقرر

أ.د / رانيا مرسى أبو العباس عبد العزيز

رئيس مجلس القسم

أ.د / عمرو محمد إبراهيم

مصفوفة أساليب التعليم والتعلم للمقرر التعبير الحركي (بنات)

مسمى المقرر	التعبير الحركي (بنات)
كود المقرر	د ٢٢٧

م	أساليب التعليم والتعلم للمقرر	مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر												
		المعلومات والمفاهيم أ				المهارات الذهنية ب			المهارات المهنية ج			المهارات العامة د		
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢	
١	- المحاضرات النظرية.	×	×	×	×								×	×
٢	- المحاضرات العملية.	×	×	×	×	×	×	×						
٣	- أبحاث مكتبية وأوراق دراسية.	×	×	×	×							×	×	×

أستاذ المقرر

أ.د / رانيا مرسى أبو العباس عبد العزيز

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر التعبير الحركي (بنات)

مسمى المقرر	التعبير الحركي (بنات)
كود المقرر	د ٢٢٧

م	أساليب تقييم المقرر	مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر											
		المعلومات والمفاهيم				المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المهارات العامة	
		أ١	أ٢	أ٣	أ٤	ب١	ب٢	ب٣	ج١	ج٢	ج٣	د١	د٢
١	الامتحانات الشفهية	×	×	×	×							×	×
٢	أوراق دراسية بحثية جماعية	×	×	×	×	×	×	×					
٣	تقديم وعرض موضوع دراسي	×	×	×	×				×	×	×		
٤	امتحان عملي نهائي	×	×	×	×	×	×	×					
٥	امتحان تحريري نهاية العام	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×

أستاذ المقرر

أ.د / رانيا مرسى أبو العباس عبد العزيز

رئيس مجلس القسم

أ.د / عمرو محمد إبراهيم