

جامعة: أسيوط
كلية: التربية الرياضية
قسم: الإدارة الرياضية والترويج

توصيف مقرر دراسي

١ - بيانات المقرر		
الرمز الكودي: ٥١٢ د.ض	اسم المقرر: الإخراج العام	الفرقة/المستوى: دبلوم الفصل الدراسي الأول
التخصص: الإدارة الرياضية	عدد الوحدات الدراسية: نظري ٣ عملي تطبيقي ☐	
٢ - هدف المقرر	دراسة احتياجات الاستعراض من مستلزمات لإظهار الحركة فى أعلى درجات التأثير على جمهور المشاهدين	
٣ - المستهدف من تدريس المقرر:		
أ - المعلومات والمفاهيم:	أ/١ - أن يتعرف الطالب على أساس الجمال الحركي أ/٢ - أن يلم الطالب بالموضوعات المرتبطة بالإخراج العام. أ/٣ - أن يفهم الطالب قواعد الخاصة بالديكورات أ/٤ - أن يتعرف الطالب على التحركات والتشكيلات	
	ب/١ - أن يحلل الطالب التأثيرات الصوتية ب/٢ - أن يقارن الطالب بين أساس وقواعد الإضاءة والمنظور البدنى للحركة	
	ج/١ - أن يتمكن الطالب من استخدام أساليب التناغم الحركي ج/٢ - أن يكون الطالب قادر على اتخاذ القرارات المختلفة .	
	د - المهارات العامة :	
٤ - محتوى المقرر		
١	تذوق الجمال الحركى	
٢	التناغم الحركى / المنظور البدنى للحركة	
٣	المنظور العام للملعب أو المسرح	
٤	التحركات والتشكيلات / الإضاءة	
٥	التأثيرات الصوتية	
٦	خطوط الملابس وألوانها	
٧	الديكور / تجهيزات مكان الممارسة.	
٥ - أساليب التعليم والتعلم		
١-٥	المحاضرات النظرية.	
٢-٥	حلقات مناقشة.	
٣-٥	العصف الذهني.	
٤-٥	المقابلات خلال الساعات المكتبية لتوضيح بعض المفاهيم الغامضة.	
٦ - أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة		
تعيين ساعات مكتبية إضافية لمقابلة الطلاب المتعسرين		
٧ - تقويم الطلاب:		
أ - الأساليب المستخدمة	١ - امتحانات تحريرية (أعمال السنة). لتقييم: الاداء المعرفي.	
	٢ - اوراق دراسية. لتقييم: الاداء المعرفي.	
	٣ - امتحانات تحريرية (نهاية العام). لتقييم: الاداء المعرفي.	

ب- التوقيت - التقييم الأول لأعمال السنة - التقييم الثاني لأعمال السنة - التقييم الثالث لأعمال السنة - امتحان نهاية العام للمقرر طبقا للخطة الزمنية المرسلة من قبل الجامعة.				
ج- توزيع الدرجات				
أعمال السنة	تحرير	نهاية عظمي	نهاية صغري	زمن الامتحان بالساعات
٤٥	١٠٥	١٥٠	٧٥	ثلاث ساعات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع				
أ- مذكرات				
ب- كتب مقترحة				
ج - دوريات علمية أو نشرات ... الخ				
د- شبكة المعلومات				
- مواقع الويب				
www.scincedirect.com				

رئيس مجلس القسم
أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر
أ.د/ رانيا مرسى أبوالعباس



برنامج: دبلومة العروض الرياضية

الإخراج العام	مسمى المقرر
٥١٢ د/ض	كود المقرر

(مصفوفة المقرر الدراسي)

المهارات										محتويات المقرر
المعارف والفهم				المهارات الذهنية		المهارات العملية والمهنية		المهارات العامة والمنقولة		
١.أ	٢.أ	٣.أ	٤.أ	١.ب	٢.ب	١.ج	٢.ج	١.د	٢.د	
x									x	تدقيق الجمال الحركي
	x					x		x		التناغم الحركي / المنظور البدني للحركة
		x							x	المنظور العام للملعب أو المسرح
			x							التحركات والتشكيلات / الإضاءة
				x			x			التأثيرات الصوتية
					x	x				خطوط الملابس وألوانها
		x						x		الديكور / تجهيزات مكان الممارسة.

رئيس مجلس القسم
أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر
أ.د/ رانيا مرسى أبو العباس



برنامج: دبلومة العروض الرياضية

الإخراج العام	مسمى المقرر
٥١٢ د/ق	كود المقرر

مصفوفة طرق اساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

المهارات										طرق واساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي
المهارات العامة والمنقولة		المهارات العملية والمهنية		المهارات الذهنية		المعرفة والفهم				
٢.د	١.د	٢.ج	١.ج	٢.ب	١.ب	٤.أ	٣.أ	٢.أ	١.أ	
		x							x	
	x		x					x		
x					x		x			
				x		x				

رئيس مجلس القسم
أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر
أ.د/ رانيا مرسى أبو العباس



برنامج: دبلومة العروض الرياضية

الإخراج العام	مسمى المقرر
٥١٢ د/ق	كود المقرر

مصفوفة طرق التقييم لمخرجات التعلم المستهدفة للمقرر الدراسي

المهارات										مصفوفة طرق التقييم لمخرجات التعلم المستهدفة للمقرر الدراسي
المهارات العامة والمنقولة		المهارات العملية والمهنية		المهارات الذهنية		المعرفة والفهم				
٢.د	١.د	٢.ج	١.ج	٢.ب	١.ب	٤.أ	٣.أ	٢.أ	١.أ	
		x		x					x	
	x		x		x			x		اختبارات تحريرية أعمال السنة
										اوراق دراسية
x							x			امتحانات تحريرية (نهاية العام).

رئيس مجلس القسم
أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر
أ.د/ رانيا مرسى أبو العباس