

جامعة: أسيوط
كلية: التربية الرياضية
قسم: الإدارة الرياضية والترويج

توصيف مقرر دراسي

١ - بيانات المقرر		
الرمز الكودي: ٥١٣ د/ض	اسم المقرر: الفنون الحركية	الفرقة/المستوى: دبلوم الفصل الدراسي الأول
التخصص: الإدارة الرياضية	عدد الوحدات الدراسية: نظري ٣ عملي تطبيقي ☐	
٢ - هدف المقرر	التعرف على طبيعة وأسس فنون الحركة وأنواعها ومعايير الأداء الفردي والجماعي والجوانب الاستعراضية المتضمنة فيها	
٣ - المستهدف من تدريس المقرر:		
أ - المعلومات والمفاهيم:	أ/١- أن يتعرف الطالب على ماهية الحركة الاستعراضية. أ/٢- أن يطبق الطالب الموضوعات المرتبطة بالفنون الشعبية للرقص الشعبي والحديث أ/٣- أن يفهم الطالب التذوق الجمالي للحركة أ/٤- أن يتمكن الطالب من معرفة الفرق بين نماذج فنون الحركة الإستعراضية	
ب - المهارات الذهنية:	ب/١- يستنتج الطالب المثيرات الابداعية للجمل الحركية ب/٢- أن يفرق الطالب بين نماذج فنون الحركة الاستعراضية بين الدول	
ج - المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:	ج/١- أن يتمكن الطالب من استخدام أساليب الأساليب الحديثة للفنو الحركية ج/٢- أن يكون الطالب قادر على اتخاذ القرارات المختلفة	
د - المهارات العامة :	د/١- أن يكون لدى الطالب القدرة على تنمية مهارات القدرة الحركية وتصميمات الحركة د/٢- أن يجيد الطالب التكيف مع متطلبات العمل الخارجية	
٤ - محتوى المقرر		
١	ماهية الحركة الاستعراضية / الفنون الحركية للبالغين / الفنون الحركية للرقص الشعبي / الفنون الحركية للرقص الحديث	
٢	القوانين الطبيعية للحركة	
٣	المثيرات الإبداعية وتصميم الجمل الحركية / مكونات الجمل الحركية / التذوق الجمالي والحركة	
٤	نماذج لبعض فنون الحركة الاستعراضية (باليه - شعبي - حديث) / نماذج لبعض فنون الحركة الاستعراضية في دول (آسيا - أوربا - الدول العربية)	
٥	إعداد جمل حركية استعراضية من البيانات المختلفة.	
٦	ماهية الحركة الاستعراضية / الفنون الحركية للبالغين / الفنون الحركية للرقص الشعبي / الفنون الحركية للرقص الحديث	
٧	القوانين الطبيعية للحركة	
٨	المثيرات الإبداعية وتصميم الجمل الحركية / مكونات الجمل الحركية / التذوق الجمالي والحركة	
٩	نماذج لبعض فنون الحركة الاستعراضية (باليه - شعبي - حديث) / نماذج لبعض فنون الحركة الاستعراضية في دول (آسيا - أوربا - الدول العربية)	
١٠	إعداد جمل حركية استعراضية من البيانات المختلفة.	
٥ - أساليب التعليم والتعلم		
١-٥	المحاضرات النظرية.	
٢-٥	حلقات مناقشة.	

العصف الذهني.	٣-٥
المقابلات خلال الساعات المكتبية لتوضيح بعض المفاهيم الغامضة.	٤-٥
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة	
تعيين ساعات مكتبية إضافية لمقابلة الطلاب المتعسرين	
٧- تقويم الطلاب:	
أ- الأساليب المستخدمة	١ - امتحانات تحريرية (أعمال السنة). لتقييم الاداء المعرفي. ٢- اوراق دراسية. لتقييم الاداء المعرفي. ٣ - امتحانات تحريرية (نهاية العام). لتقييم الاداء المعرفي.
ب- التوقيت	- التقييم الأول لأعمال السنة الأسبوع: العاشر. - التقييم الثاني لأعمال السنة الأسبوع: الثامن عشر. - التقييم الثالث لأعمال السنة الأسبوع الرابع والعشرون - امتحان نهاية العام للمقرر طبقاً للخطة الزمنية المرسله من قبل الجامعة.
ج- توزيع الدرجات	أعمال السنة تحريري نهاية عظمي نهاية صغري زمن الامتحان بالساعات
	٤٥ ١٠٥ ١٥٠ ٧٥ ثلاث ساعات
٨- قائمة الكتب الدراسية والمراجع	
أ- مذكرات	- المرجع الخاص بالمقرر من أستاذ المقرر
ب- كتب مقترحة	
ج - دوريات علمية أو نشرات ... الخ	- مجلة كلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط - مجلة كلية التربية الرياضية - جامعة الإسكندرية
د- شبكة المعلومات	مواقع الويب - www.scincedirect.com

رئيس مجلس القسم
أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر
أ.د/ أحمد محمد أبو اليزيد



برنامج: دبلومة العروض الرياضية

الفنون الحركية	مسمى المقرر
٥١٣.د/ض	كود المقرر

(مصفوفة المقرر الدراسي)

محتويات المقرر									
المهارات									
المهارات العامة والمنقولة		المهارات العملية والمهنية		المهارات الذهنية		المعرفة والفهم			
٢.د	١.د	٢.ج	١.ج	٢.ب	١.ب	٤.أ	٣.أ	٢.أ	١.أ
x									x
	x		x	x	x			x	
x		x					x		
	x								
			x					x	
							x		
x			x			x			
		x				x			
	x			x			x		
x		x			x	x			
إعداد جمل حركية استعراضية من البيانات المختلفة.									

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر

أ.د/ أحمد محمد أبوالميزيد



برنامج: دبلومة العروض الرياضية

الفنون الحركية	مسمى المقرر
٥١٣ د/ض	كود المقرر

مصفوفة طرق اساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي

المهارات										طرق واساليب التعليم والتعلم للمقرر الدراسي
المهارات العامة والمنقولة		المهارات العملية والمهنية		المهارات الذهنية		المعرفة والفهم				
٢.د	١.د	٢.ج	١.ج	٢.ب	١.ب	٤.أ	٣.أ	٢.أ	١.أ	
		x							x	
	x		x					x		
x					x		x			
				x		x				

رئيس مجلس القسم

أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر

أ.د/ أحمد محمد أبوالميزيد



برنامج: دبلومة العروض الرياضية

الفنون الحركية	مسمى المقرر
٥١٣ د/ض	كود المقرر

مصفوفة طرق التقييم لمخرجات التعلم المستهدفة للمقرر الدراسي

المهارات										مصفوفة طرق التقييم لمخرجات التعلم المستهدفة للمقرر الدراسي
المعرفة والفهم				المهارات الذهنية		المهارات العملية والمهنية		المهارات العامة والمنقولة		
١.أ	٢.أ	٣.أ	٤.أ	١.ب	٢.ب	١.ج	٢.ج	١.د	٢.د	
										اختبارات تحريرية أعمال السنة
										اوراق دراسية
										امتحانات تحريرية (نهاية العام).
							</			

رئيس مجلس القسم
أ.د/ عمرو محمد إبراهيم

استاذ المقرر
أ.د/ أحمد محمد أبوالميزيد