



## حسام الدين جلال علي محمد

### معلومات شخصية

- أسيوط – جمهورية مصر العربية
- محمول : ٠١٠١٧٩٦٣٣٧
- تاريخ الميلاد: ١٩٧٨/٧/١٨ م
- الوظيفة الحالية: مدرس التصميم – كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط
- الشعبة : تربية فنية
- البريد الإلكتروني: Hossamelden@specedu.aun.edu.eg

### المؤهلات

- دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية قسم التربية الفنية تخصص تصميم عام ٢٠١٥ بتقدير امتياز.
- ماجستير التربية النوعية قسم التربية الفنية تخصص تصميم عام ٢٠٠٩ بتقدير امتياز.
- الدبلوم الخاص في التربية النوعية قسم التربية الفنية تخصص تصميم بتقدير جيد جداً عام ٢٠٠٥.
- بكالوريوس التربية الفنية – كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط ١٩٩٩ م .

### الوظائف

- مدرس بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠١٥/٩ .
- مدرس مساعد بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠١٥/٥ .
- أخصائي فنون تشكيلية بجامعة أسيوط حتى ٢٠١٥ .

### التكليفات وعضوية اللجان

- عضو مجلس قسم التربية الفنية ٢٠١٨-٢٠١٩
- وضع امتحان القبول بمرحلة الدراسات العليا لمرحلة الماجستير ٢٠١٩ .
- عضو لجنة شؤون التعليم والطلاب ضمن اللجان المنبثقة للعام الجامعي ٢٠١٨ – ٢٠١٩ .
- عضو لجنة الجداول بالقسم للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧ – ٢٠١٧/٢٠١٨ .
- عضو لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة ضمن اللجان المنبثقة للعام الجامعي ٢٠١٧-٢٠١٨
- عضو لجنة النشر العلمي لمجلة ( حوار جنوب – جنوب ) .
- عضو لجنة صياغة إعداد التصميمات الزخرفية والتنفيذية لمبنى الكلية بمقر الجامعة بأسيوط الجديدة .
- نائب مدير وحدة الجودة والاعتماد بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠١٦
- نائب المدير التنفيذي لمشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط
- أعمال المراقبة بالامتحانات ( مرحلة البكالوريوس ومرحلة الدراسات العليا منذ ٢٠١٥ م .
- عضو لجنة رصد درجات مرحلة البكالوريوس منذ العام الجامعي ٢٠١٥ .
- عضو لجنة رصد درجات لمرحلة الدراسات العليا منذ العام الجامعي ٢٠١٥ .
- مستشار اللجنة الفنية بكلية التربية النوعية جامعة أسيوط ٢٠١٥-٢٠١٩ م .
- عضو لجنة المكاتب ضمن اللجان المنبثقة للعام الجامعي ٢٠١٦ – ٢٠١٧
- المساهمة في توصيف مقررات مرحلة الدراسات العليا ( ماجستير – دكتوراه ) .
- الإرشاد الأكاديمي لطلاب الدراسات العليا ( ماجستير – دكتوراه ) .

- تصميم شعار ( مستشفى ٢٠٢٠ ) مستشفى الأورام الجامعي .
- تصميم أغلفة ومطبوعات ملتقى ( أسبوع الشعوب ) الأول بجامعة أسيوط من ٣١ مارس - ٣ أبريل ٢٠١٩م .
- تصميم وتنفيذ عرض الصوت والضوء بهلتي ( أسبوع الشعوب ) الأول بجامعة أسيوط .
- تصميم بانفلت ندوة ( حقوق طلاب الجامعات من ذوي الإعاقة ) ١٠ مارس ٢٠١٩م .
- تصميم شعار ومطبوعات المؤتمر الدولي لجامعة أسيوط بعنوان ( نحو دمج ذوي الإعاقة في مؤسسات التعليم العالي ) ١٧-١٨ أبريل ٢٠١٩م .
- تصميم شعار ( مصر تستطيع بطلابها ) رؤية طلابية لتطوير التعليم العالي والخدمات والأنشطة الطلابية .
- تصميم شعار ومطبوعات الملتقى الإبداعي الثالث لكليات التربية النوعية ٩-١٣ سبتمبر ٢٠١٨م .
- عضو لجنة تحكيم الملتقى العلمي الثالث لطلاب جامعة أسيوط ١٣-١٥ نوفمبر ٢٠١٧م .
- تصميم غلاف ومطبوعات مجلة كلية التربية النوعية ( حوار جنوب-جنوب ) مجلة محكمة ربع سنوية .
- تصميم شعار وحدة زرع النخاع بمعهد جنوب مصر للأورام - جامعة أسيوط .
- تصميم شعار هيئة تنمية الصعيد .
- المشاركة في تنظيم وإعداد المعارض السنوية بالكلية من ٢٠١٥ حتى ٢٠٢٠ .
- المستشار الفني لمشروع ( حلونا بأيدينا ) بالصندوق الاجتماعي للتنمية والاتحاد الأوروبي
- تنفيذ ورشة تدريبية في مجال (الجداريات بالفسيفساء و الموزاييك) لتجميل مدينة ومركز أبو تيج بمحافظة أسيوط
- تنفيذ ورشة تدريبية في مجال (الرسم على الزجاج) لتجميل مدينة ومركز أبو تيج بأسيوط
- تنفيذ ورشة تدريبية في مجال (الرسم بالارمل الملون - الجرائيوليت) لتجميل مدينة ومركز أبو تيج بمحافظة أسيوط
- تنفيذ ورشة تدريبية في مجال (الرسم على الجبس) لتجميل مدينة ومركز أبو تيج بمحافظة أسيوط
- تنفيذ ورشة تدريبية في مجال ( السلك سكرين) لتجميل مدينة ومركز أبو تيج بأسيوط
- تنفيذ ورشة تدريبية في مجال (تفريغ الخشب بالثركت) لتجميل مدينة ومركز أبو تيج بمحافظة أسيوط
- تنظيم معرض الجامعة للفنون التشكيلية في أسبوع شباب الجامعات المصرية الخامس بجامعة المنيا .
- تدريب منتخب الجامعة للفنون للمشاركة في أسبوع شباب الجامعات المصرية السادس بجامعة أسيوط .
- تنظيم معرض الجامعة للفنون التشكيلية في أسبوع شباب الجامعات المصرية السادس بجامعة أسيوط .
- تدريب منتخب الجامعة للفنون للمشاركة في أسبوع شباب الجامعات المصرية السابع بجامعة المنصورة .
- تدريب والإشراف على منتخب الجامعة للفنون التشكيلية ضمن مسابقات وزارة الشباب (اللقاء القومي للجامعات المصرية) خلال الأعوام ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ .
- المشاركة في إعداد أسبوع شباب الجامعات المصرية السادس بجامعة أسيوط .
- تصميم شعار و بانفلت وشهادة تقدير و بوستر وميدالية ودرع المؤتمر الأول والثاني لإحياء لغتنا الجميلة بجامعة أسيوط .
- تصميم شعار و بانفلت وشهادة تقدير و بوستر وميدالية ودرع مؤتمر مشكلات الشباب بجامعة أسيوط .

- تصميم شعار و بانفلت وشهادة تقدير و بوستر ودرع دورات إعداد شباب المستقبل بجامعة أسيوط.
- تصميم شعار مركز الإرشاد النفسي والتربوي بكلية التربية جامعة أسيوط.
- تصميم بانفلت وشهادة تقدير سهبوزيوم فن النحت الثاني على الأجرار لطلاب الجامعات المصرية.
- تصميم بانفلت معارض وحفلات إدارة النشاط الفني بجامعة أسيوط .
- الإشراف على منتخب الجامعة في مشروع النحت البارز على الجبس بجامعة المنيا.
- عضو لجنة تحكيم المسابقات الفنية في المهرجان الفني الثقافي لكليات التربية بالجامعات المصرية .
- التدريس بكلية التربية النوعية قسم التربية الفنية العام الجامعي ٢٠٠٠/٩٩ فصل دراسي أول.

- البرنامج التدريبي ( الجوانب الفنية لتصميم وإجراء البحوث العلمية ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( سلوكيات المهنة ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( تمويل البحوث العلمية والمنح ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( مبادئ التحليل الإحصائي في البحث العلمي ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( التفكير التحليلي والابداعي في التدريس ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- الدورة التدريبية ( تطبيق أساليب التعليم والتعلم ) ضمن فعاليات مشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي (SDEE2) بكلية التربية النوعية - جامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( تطبيق أساليب التدريس في التعليم والتعلم ) ضمن فعاليات مشروع دعم وتطوير الفاعلية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي- كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط ٢٠١٦م.
- البرنامج التدريبي ( كيفية تصميم المقرر الإلكتروني ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( التعليم الإلكتروني " متقدم " ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( الجوانب القانونية في الأعمال الجامعية ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( نظام الساعات المعتمدة ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( معايير الجودة في العملية التدريسية ١ ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- البرنامج التدريبي ( كيف تكتب مشروعاً بحثياً تنافسياً ) بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة أسيوط .
- الدورة الثانية والخمسين لإعداد المعلم الجامعي - بكلية التربية - جامعة أسيوط ٢٠١٥/٩ .
- حاصل على شهادة (ICDL) .
- حاصل على دورة التنمية البشرية ( إستراتيجية العمل قي جماعة - التعامل بذكاء مع الآخرين - مواجهة المشكلات وطرق حلها - القيادة ) ديسمبر ٢٠١١.
- حاصل على دورة أوراكل (Oracle) متقدمة في الكمبيوتر معتمدة من مركز الخبراء المتحدون تابعة للشركة المصرية للاتصالات .

العام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠:

- تدريس مقرر التصميم للفرقة الرابعة تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الثانية تربية فنية .
- تدريس مقرر استخدام الحاسب الآلي في التربية الفنية للفرقة الثالثة تربية فنية .
- تدريس مقرر تاريخ الفن الإسلامي للفرقة الثالثة تربية فنية .
- التدريب الميداني للفرقة الثالثة تربية فنية .
- التدريب الميداني للفرقة الرابعة تربية فنية .

العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩:

- تدريس مقرر التصميم للفرقة الرابعة تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الثالثة تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الثانية تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الأولى تربية فنية .
- تدريس مقرر استخدام الحاسب الآلي في التربية الفنية للفرقة الثالثة تربية فنية .
- التدريب الميداني للفرقة الثالثة تربية فنية .
- التدريب الميداني للفرقة الرابعة تربية فنية .

العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨:

- تدريس مقرر رسم (١) للفرقة الأولى تربية فنية .
- تدريس مقرر تاريخ الفن (١) في الحضارات القديمة للفرقة الأولى تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الرابعة تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الثالثة تربية فنية .
- تدريس مقرر تاريخ الفن (٥) الحديث المعاصر والعالم للفرقة الرابعة تربية فنية .
- تدريس مقرر تاريخ الفن الإسلامي للفرقة الثالثة تربية فنية .

العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧:

- تدريس مقرر التصميم للفرقة الرابعة تربية فنية .
- تدريس مقرر التصوير للفرقة الثالثة تربية فنية .
- تدريس مقرر الرسم باليد كلية الحاسبات والمعلومات .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الأولى تربية فنية .
- التدريب الميداني .

العام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦:

- تدريس مقرر التصميم للفرقة الرابعة تربية فنية .
- تدريس مقرر التصميم للفرقة الأولى تربية فنية .
- التدريب الميداني للفرقة الرابعة تربية فنية .

العام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠:

- تدريس مقرر ( نظريات تدريس التربية الفنية ) لمرحلة الماجستير فصل الربيع .
- تدريس مقرر ( مسرح الطفل ) لمرحلة الماجستير فصل الربيع .

• تدريس مقرر ( تكنولوجيا التخصص ٢ ) لمرحلة الدكتوراه فصل الربيع.

العام الجامعي ٢٠١٨/٢٠١٩:

• تدريس مقرر (التخصص الدقيق ١ ) لمرحلة الماجستير فصل الخريف.

• تدريس مقرر ( مجال التخصص وتطبيقات الحاسب الآلي ) لمرحلة الماجستير فصل الخريف.

• تدريس مقرر ( الاتجاهات الحديثة في التخصص ) لمرحلة الدكتوراه فصل الخريف.

• تدريس مقرر ( أسس تصميم ١ ) ( إعادة تسجيل فصل الخريف.

• تدريس مقرر (التخصص الدقيق ١ ) لمرحلة الماجستير فصل الربيع.

• تدريس مقرر ( الاتجاهات الحديثة في التخصص ) لمرحلة الدكتوراه فصل الربيع.

• تدريس مقرر ( تصميمات زخرفية ١ ) لمرحلة الماجستير.

العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨:

• تدريس مقرر ( أسس تصميم ١ ) لمرحلة الماجستير.

العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧:

• تدريس مقرر ( أسس تصميم ١ ) لمرحلة الماجستير.

العام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦:

• تدريس مقرر ( أسس تصميم ١ ) لمرحلة الماجستير.

• تدريس مقرر ( تصميمات زخرفية ١ ) لمرحلة الماجستير.

• رسالة دكتوراه بعنوان ( سيموطيقا الميتافورم واللون بمدرسة الباوهاوس كمدخل للإثراء تصميم (الشعار ) قيد الإعداد.

• رسالة دكتوراه بعنوان (الهوية المصرية كمدخل لتصميم هوية بصرية للمؤسسة الوطنية) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان ( فن الإيبرو كمدخل لاستحداث لوحات زخرفية) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان ( الرؤى التشكيلية والتعبيرية للزمن عبر الحضارات الفنية والاستفادة منها في عمل تصميمات زخرفية) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان ( الإمكانات التشكيلية لخامة جيبلاست بلانكو والإفادة منها في إثراء القيمة المللمسية في مجال التصوير في ضوء القيم الجمالية للفن الإفريقي) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان (المعالجة التشكيلية للرسوم المتتابعة والإفادة منها في مجال التصميم الزخرفي في ضوء الفن التجريدي) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان (الدلالات التعبيرية والزهرية لمفردات الأختام المصرية القديمة والإفادة منها في إثراء اللوحات الزخرفية) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان (صور العناصر بأجهزة التشخيص الطبي كمصدر لاستحداث لوحات زخرفية في ضوء الفن التجريدي) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان (الأبعاد التشكيلية والبنائية للهيكل العظمية والإفادة منها في التصميم الزخرفي) قيد الإعداد.

• رسالة ماجستير بعنوان (النظم البنائية في مختارات من أوراق النباتات والإفادة منه في التصميم الزخرفي)

• رسالة ماجستير بعنوان (التنظيمات الشكلية للأطباق الغذائية والاستفادة منها في استحداث تصميمات زخرفية) تمت مناقشتها.

• رسالة ماجستير بعنوان (طوابع البريد في القرن العشرين والإفادة منها في استحداث لوحة زخرفية) تمت مناقشتها .

- معرض شخصي بعنوان ( أرقام عربية ) قاعة العرض بكلية التربية النوعية - جامعة أسيوط ٢٠٢٠/٥/٣ م.
- بحث (الأحاديث النبوية كمصدر لتصميم الملصق الإرشادي في ضوء الرسوم المعلوماتية) مجلة التربية الفنية العدد ( ) ٢٠٢٠م.
- المشاركة في المعرض الفني ( مهرجان الفنون التشكيلية الرابع للمتخصصين بالجمهوريات ) بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس - ٣٠ أبريل ٢٠١٩م.
- معرض شخصي بعنوان ( دواير ) قاعة المعارض بقصر ثقافة أسيوط ١٩-٢٦ نوفمبر ٢٠١٨م.
- بحث (تطبيقات الأجهزة اللوحية وإمكانياتها في مجال التصميم) المؤتمر الدولي لفنون الجرافيك وخدمة المجتمع كلية الفنون الجميلة بالأقصر جامعة جنوب الوادي ١٤-١٦ نوفمبر ٢٠١٦م.
- معرض شخصي بعنوان ( هوية ) قاعة المؤتمرات الكبرى - كلية الصيدلة - جامعة عين شمس خلال المؤتمر العلمي الثالث والدولي الأول ( تطوير التعليم النوعي في ضوء الدراسات البيئية ) ( ٢٠-٣٠ أبريل ٢٠١٦م.
- المشاركة في صالون أكتوبر للفنانين التشكيليين على هامش احتفالية قصر ثقافة أسيوط بانتصارات أكتوبر .

#### مهارات الحاسب الآلي

- التطبيقات: MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access, and Internet explorer.
- إجادة برنامج Adobe Photoshop .
- إجادة برنامج Adobe Illustrator .
- إجادة برنامج Adobe InDesign .

#### اللغات

- اللغة العربية ( اللغة الأم )
- اللغة الإنجليزية ( جيد جداً )