

ملحق (٢)

قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا

" ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " تصميمات زخرفية "

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي						درجات أعمال السنة	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	كود المقرر
	تطبيقي	نظري	مجموع	شفوي	عملي	نظري	تطبيقي	متباعدة		عملي	تطبيقي	نظري		
المقررات الشخصية الإلزامية :														
أسس تصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	١	(تصميمات زخرفية (١))	٢١٠٢٩٢٠
	٦	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١	(أسس تصميم (١))	٢١٠٢٩٠٢
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	(رسم (١))	٢١٠٢٩٠٣
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	(حرف (١))	B٢١٠٢٩٢١
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(تاريخ الحضارات الفنية (١))	٢١٠٢٩٥٥
المقررات التربوية الإلزامية :														
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(ملخص تخت)	٢١٠١٦٥٨
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢	(الإحصاء وتحليل البيانات)	٢١٠٠١
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	(طرق تدريس متقدم في مجال التخصص)	٢١٠١٦٥٧
المقررات الاختيارية :														
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١	(حاسب آلي في مجال التخصص)	٢١٠٢٦٢٢
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(حقوق مهنية شخصية)	٢١٠٢٦١٥
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(علم الحمال (١))	٢١٠٢٦١١
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(تاريخ فن مقارن (١))	٢١٠٢٦١٢
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(متحف ومعارض (١))	٢١٠٢٦١٣
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(علم المركبكتور (١))	٢١٠٢٦١٤
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(ندوة في (١))	٢١٠٢٦١٥
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	(مسرح الطفل (١))	٢١٠٢٦١٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(قواعد باللغة الإنجليزية في مجال التخصص)	٢١٠٢٦٢٣
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	(الفروق الفردية وقياسها)	٢١٠٢٦٠٦
	-	٢	١٠٠	-	٨٠	-	-	٢٠	٢	-	-	٢	(تطبيقات تدريس التربية الفنية)	٢١٠٢٦٠٧
	-	٢	١٠٠	-	٨٠	-	٢٠	٢٠	-	-	-	٢	(سيكولوجية الاتصال في التربية)	٢١٠٢٦٠٨

ملحق (٢)

قائمة المترantas لبرنامج الدراسات العليا
"ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " بحث"

القرارات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان		درجات نهاية الحصول الدراسي					درجات أعمال السنة	عدد الساعات الأسبوعية			اسم المقرر	نوع المقرر
	نظري	تطبيقي	مجموع	نظري	شفوي	عملي	نظري		عملي	نظري	نظري		
الـ : التقرارات التخصصية الإحبارية													
أسن نصر	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	١	بحث مواد (١) ٤٤٠٣٦٦٦
	٦	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١	أسن تصميم (١) ٤٤٠٣٦٦٧
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	رسوم (١) ٤٤٠٣٦٦٩
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	حروف (١) B ٤٤٠٣٦٦٨
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٣	-	-	٢	تاريخ اختصارات الفنية (١) ٤٤٠٣٦٦٥
الـ : التقرارات التربوية الإحبارية													
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متابع بحث
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢	الإحياء وتحليل البيانات
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	طرق تدريس متقدم في مجال التخصص
الـ : التقرارات الإحبارية													
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١	حاسب آلي في مجال التخصص
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	حقوق مهنية تخصصية
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الحمال (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ في مقارن (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متاحف ومتاريس (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الفوتوغرافر (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تنشيق فني (١)
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	مسرح الطفل (١) ٤٤٠٣٦٦٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	قراءات باللغة الإنجالية في مجال التخصص
	-	٢	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٢	-	-	٢	الغزواني الغربي وقياسها
	-	٢	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٢	-	-	٢	نظريات تدريس التربية الفنية
	-	٢	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٢	-	-	٢	مسكلولوجية الإبداع في التربية الفنية

ملحق (٢)

قائمة الأذرات لبرنامج الدراسات العليا

"ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " حرف "

المراتب المطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان		درجات نهاية المصل الدراسي						عدد ساعات الأسبوعية				نوع المقرر	
	تطبيقي	نظري	المجموع	شفوي	عملي	نظري	تطبيقي	درجات أعمال السنة	ممتدة	عملي	نظري	نظري		
القرارات الشخصية الإجرائية														
أمسى تصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	١	حرف (١) A ٤١-٤٤٤١	
	٦	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١	أمسى تصميم (١) ٤١-٤٤٠٤	
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	رسوم (١) ٤١-٤٤٠٣	
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	خط (١) ٤١-٤٤٣١	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ المخارقات الفنية (١) ٤١-٤٤٠٢	
القرارات التربوية الإجرائية														
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سلاسل بحث ٤١-٤٤٠٦	
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	-	٢	الإحصاء وتحليل البيانات ٤١-٤٤٠٧	
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	طرق تدريس متقدم في مجال التخصص ٤١-٤٤٠٧	
القرارات الإجرائية														
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٣	١	حاسب آلي في مجال التخصص ٤١-٤٤٣٢	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	-٢	-	-	٢	طرق مهنية شخصية ٤١-٤٤٣٣	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	طرق العمل (١) ٤١-٤٤٣٤	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تقديم في مشارق (١) ٤١-٤٤٣٥	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	بر ملخص وطرائق (١) ٤١-٤٤٣٦	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الميكانيك (١) ٤١-٤٤٣٧	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تكنولوجيا (١) ٤١-٤٤٣٨	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سرigraph (١) ٤١-٤٤٣٩	
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٣	-	قرارات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص ٤١-٤٤٣٤	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	الفنون الفنية وفنونها ٤١-٤٤٣٥	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	طرق تدريس التربية البدنية ٤١-٤٤٣٦	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سيكلوجية الاتصال في التربية البدنية ٤١-٤٤٣٧	

ملحق (٤)

قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية "أشغال فنية"

المنسوب دراساتها ساقها	المقررات المطلوب	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي						درجات أعمال السنة	عدد الساعات الأسبوعية				اسم المقرر	كود المقرر	-	
		تطبيقي	نظري	مجموع	شفوي	عملي	نظري	تطبيقي	ممتدة		عملي	تطبيقي	نظري	نظري				
ألا : المقررات الشخصية الإيجارية .																		
أسس التصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	٦	١		الساعات (١)	٢١٠٢٦٣٦	-	
	٦	٣	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	٦			أسس تصميم (١)	٢١٠٢٦٣٧	-	
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-			رسوم (١)	٢١٠٢٦٣٩	-	
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-			طاعة (١)	٢١٠٢٦٤٠	-	
	-	٣	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			تاريخ المظارات الألبانية (١)	٢١٠٢٦٤٥	-	
با : المقررات الابداعية الإيجارية .																		
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			مناجح بخت	٢١٠١٦٠٨	-	
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢			الإحصاء وتحليل البيانات	٢١٠٠٦	-	
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١			طرق تدريس متقدم في مجال الشخص	٢١٠١٦٠٧	-	
عا : المقررات الإيجارية .																		
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١			حساب أول في مجال الشخص	٢١٠٢٦٣٧	-	
	-	٢	١٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			حقوق مهنية شخصية	٢١٠٢٦٣٩	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			علم الحمال (١)	٢١٠٢٦٤١	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			تاريخ في مقارنة (١)	٢١٠٢٦٤٢	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			متحف ومتارض (١)	٢١٠٢٦٤٣	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			علم الميكانيك (١)	٢١٠٢٦٤٤	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			شوك في (١)	٢١٠٢٦٤٥	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			مسرح الطفل (١)	٢١٠٢٦٤٦	-	
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-			فرابات باللغة الإنجليزية في مجال الشخص	٢١٠٢٦٤٨	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			البروتوغرافية وقياسها	٢١٠٢٦٤٩	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			طرق تدريس التربية البدنية	٢١٠٢٦٥٧	-	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢			سيكلولوجيا الابداع في التربية الفنية	٢١٠٢٦٥٨	-	

ملحق (٣)

قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا
"ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية "أشغال خشب"

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان	درجات نهاية الفصل الدراسي						درجة اعمال السنة	عدد الساعات الأسبوعية				اسم المقرر	كود المقرر	
		تطبيقي	نظري	العملي	نظري	تطبيقي	نظري		محمد عدلي	تطبيقي	نظري	نظري			
القرارات التخصصية الإجبارية .															
أسس تصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	١	أشغال الخشب (١)	٢١٠٢٦٤١	
	٦	٢	١٠٠	-	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١	أسس تصميم (١)	٢١٠٢٦٤٢
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٧٠	٣	-	٦	-	رسمل (١)	٢١٠٢٦٤٣	
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٧٠	٣	-	٦	-	حرف (١)	B ٢١٠٢٦٤٤	
	-	٢	١٠٠	-	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	٢	تاريخ الحضارات الفنية (١)	٢١٠٢٦٤٥	
القرارات التربوية الإجبارية .															
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	٠	-	٢٠	٢	-	٢	مناهج بحث	٢١٠١٦٠٨	
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	-	٤	٢	الإحصاء وتحليل البيانات	٢١٠٠٦
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	طرق تدريس متقدمة في مجال التخصص	٢١٠١٦٠٧	
القرارات الإختيارية .															
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١	حاسب آلي في مجال التخصص	٢١٠٢٦٤٢	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	حقوق مهنية تخصصة	٢١٠٢٦٤٠	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الحمال (١)	٢١٠٢٦٤١	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ في مقارن (١)	٢١٠٢٦٤٢	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متحف وعرض (١)	٢١٠٢٦٤٣	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متحف وعرض (١)	٢١٠٢٦٤٤	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم البرلوكور (١)	٢١٠٢٦٤٥	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	كتل في (١)	٢١٠٢٦٤٦	
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	مسرح الطفل (١)	٢١٠٢٦٤٧	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص	٢١٠٢٦٤٣	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	الفرقوق المفردة وقياسها	٢١٠٢٦٤٦	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	نظريات تدريس التربية الفنية	٢١٠٢٦٤٧	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سيكلولوجية الابداع في التربية	٢١٠٢٦٤٨	

ملحق (٢)

قائمة المقررات لبرامج الدراسات العليا
ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية "أشغال معادن"

المقررات المطلوب دراستها سابقاً	الوقت الزماني	درجات نهاية الفصل الدراسي						درجات أعمال السنة	عدد الساعات الأ四周ية				اسم المقرر	كود المقرر	
		مجموع	نظري	نظري	عملي	نظري	نظري		محمدة	عملية	تطبيقي	نظري			
: المقررات التخصصية الإجبارية															
أسس تصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	..	٦	١	أشغال معادن (١)	٢١٠٢٦٥٦	
	٦	٢	١٠٠	-	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	..	٤	١	أسس تصميم (١)	٢١٠٢٦٥٢
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	..	٦	-	رس (١)	٢١٠٢٦٥٣	
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	..	٦	-	حرف (١)	B٢١٠٢٦٦١	
	-	٢	١٠٠	-	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	٢	تاريخ الحصارات الفنية (١)	٢١٠٢٦٥٥	
: المقررات التربوية الإجبارية															
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	منهج ثنت	٢١٠١٦٥٨	
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	..	٤	٢	الإحصاء وتحليل البيانات	٢١٠٠٦	
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	..	٢	١	طرق تدريس متقدم في مجال التخصص	٢١٠١٦٥٧	
: المقررات الإختيارية															
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١	حاسب آلي في مجال التخصص	٢١٠٢٦٤٧	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	حفرى مهنية تخصصية	٢١٠٢٦١٩	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	علم الحمال (١)	٢١٠٢٦١١	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	تاريخ فن مقابر (١)	٢١٠٢٦١٢	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	متحف ومعارض (١)	٢١٠٢٦١٣	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	علم المولكتور (١)	٢١٠٢٦١٤	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	تنوّق فني (١)	٢١٠٢٦١٥	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	مسرح الطفل (١)	٢١٠٢٦١٦	
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	..	٦	-	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص	٢١٠٢٦٤٨	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	العروق الفردية وقياسها	٢١٠٢٦٠٦	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	طريقة تدريس التربية	٢١٠٢٦٠٧	
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	..	-	٢	سيكلولوجية الابداع في التربية الفنية	٢١٠٢٦٠٨	

ملحق (٢)

**قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا
ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " طباعة المسوحات "**

المقررات المطلوب دراستها سابقاً	زمن الامتحان	درجات نهاية الفصل الدراسي						درجة أعمال السنة	عدد الساعات، الأسبوعية				اسم المقرر	كود المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع	شفوي	عملي	نظري		نظري	تطبيقي	عملي	نظري		
المقررات التخصصية الإجبارية .														
أمسن تصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	١	طباعة المسوحات (١)	٢١٠٢٦٥١
	٦	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١	أمسن تصميم (١)	٢١٠٢٦٥٢
	٦	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	تكنولوجيا الصناعة و الألوان (١)	٢١٠٢٦٥٢
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	بر	٢١٠٢٦٥٣
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ الحscarارات الفنية (١)	٢١٠٢٦٥٥
المقررات التربوية الإجبارية .														
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	ساحق بخت	٢١٠١٦٦٠٨
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢	الإحصاء وتحليل البيانات	٢١٠١١
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	طرق تدريس متقدم في مجال الشخص	٢١٠١٦٦٠٧
المقررات الإختيارية .														
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١	حاسب آلي في مجال الشخص	٢١٠٢٦٥٣
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	حقوق مهنية تخصصية	٢١٠٢٦٩٠
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الجمال (١)	٢١٠٢٦٩١
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ في مشارن (١)	٢١٠٢٦٩١٢
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متاحف وعارض (١)	٢١٠٢٦٩١٣
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الفولكلور (١)	٢١٠٢٦٩١٤
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تذوق بي (١)	٢١٠٢٦٩١٥
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	مسرح الطفل (١)	٢١٠٢٦٩١٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال الشخص	٢١٠٢٦٩٤
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	الغروق المفردية وقياسها	٢١٠٢٦٠٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	نظريات تدريس التربية الفنية	٢١٠٢٦٠٧
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سيكلولوجية الإبداع في التربية الفنية	٢١٠٢٦٠٨

ملحق (٢)

قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا

" ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " نسخيات يدوية "

المقررات	زمن الامتحان		درجات نهاية الفصل الدراسي						درجات	عدد الساعات الأسرعية			اسم المقرر	كود المقرر
	الطلاب	دراستها	نظري	تطبيقي	المجموع	شفوي	عملي	نظري	تطبيقي	عملي	تطبيقي	نظري		
المقررات الشخصية الإجارية														
أسن تصميم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	-	١٢٠	٨٠	٤	-	٦	١	٢١٠٢٦٥٧ نسخيات يدوية (١)
	٦	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١		٢١٠٢٦٠٢ أسن تصميم (١)
	٤	-	١٠٠	-	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	٢١٠٢٦٠٣ رسوم (١)
	٦	-	١٠٠	-	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-	٢١٠٢٦٥٨ طاعة الله (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٩٦٥٥ تاريخ الحضارات الدينية (١)
المقررات التربوية الإجارية														
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٦٦٠٦ سبعين بحث
	٤	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢		٢١٠٦٠٩ الأحصاء وتحليل البيانات
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١		٢١٠١٦٠٧ طرق تدريس متقدم في مجال التخصص
المقررات الإلخبارية														
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١		٢١٠٢٦٥٩ حاسب آلي في مجال التخصص
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦١٠ حقوق مهنية متخصصة
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦١١ علم الجمال (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦١٣ تاريخ فن مقارن (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦١٤ متاحف ومعارض (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦١٤ علم المولوك (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦١٥ تدويني (١)
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	-		٢١٠٢٦١٦ مسرح الطفل (١)
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦٦٠ قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦٠٦ الفرق الفردية وقياسها
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦٠٧ نظريات تدريس التربية الفنية
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢		٢١٠٢٦٠٨ سيكلورجية الابداع في التربية الدينية

ملحق (۲)

العلیا اساسات الدین نامه لیر رئرات قائمه

"ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " تاريخ الفن و تدوقه "

المقررات التخصصية الإجبارية .

المقررات التربوية الإجبارية :

٢١٠١٦٥٠٨	نهاية تحت	
٢١٠٠٩	الإحساء وتحليل البيانات	
٢١٠٠٧	طرق تدريس مقدم في مجال التخصص	
٢١٠٠٦	-	

المفردات الاختبارية

ملحق (٤)

قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا

"ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " تحليل فنون الأطفال و البالغين"

المقرر المطلوب دراساته سابقاً	زمن الامتحان	درجات نهاية الفصل الدراسي						درجات أعمال السنة	عدد الساعات الأسبوعية				اسم المقرر	كود المقرر
		نظري	تطبيقي	مجموع	شفوي	عملي	نظري		نظري	تطبيقي	عملي	ممددة		
القرارات الشخصية الإجبارية														
أسس نص	٣	٢	٢٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	(١) دلالة الرمز في الفن	٢١٠٢٦٧٩
	٣	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	التراكم الشعفي في الطفل	٢١٠٢٦٨٠
	٣	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	الشكل والتغيير في الطفل	٢١٠٢٦٨١
	-	-	١٠٠	-	-	٦٠	٨٠	٤٠	٣	-	-	٣	الإنسان عند ذروي	٢١٠٢٦٨٢
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	الفن عند الأطفال والكبار	٢١٠٢٦٨٣
القرارات التربوية الإجبارية														
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	منهج بحث	٢١٠٢٦٠٨
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢	الإحصاء وتحليل البيانات	٢١٠٠١
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	طرق تدريس متقدمة في مجال التخصص	٢١٠٢٦٠٧
القرارات الاختيارية														
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الحمال (١)	٢١٠٢٦٦١
	٣	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	الشكل واللون في فن الطفل	٢١٠٢٦٨٤
	٣	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	في الطفل في البيئة والمجتمع	٢١٠٢٦٨٥
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٣	-	-	٣	القيم في الطفل	٢١٠٢٦٨٦
	٣	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٤٠	٣٠	٣	-	٢	٢	الفنون الخاصة والفن	٢١٠٢٦٨٧
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متاحف ومعارض (١)	٢١٠٢٦٦٣
	٤	-	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٣	-	٦	-	مسرح الطفل (١)	٢١٠٢٦٦٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سيكلولوجية المراهقة	٢١٠٢٦٨٨
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الولكلور (١)	٢١٠٢٦٦٤
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	التنوع في (١)	٢١٠٢٦٦٥
	-	٣	١٠٠	-	-	-	٨٠	٢٠	٢	-	-	٢	قرارات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص	٢١٠٢٦٨٩
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	حاسب آلي في مجال التخصص	٢١٠٢٦٩٠
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	١	٢	البروتوبردية وقياسها	٢١٠٢٦٠٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	نظريات تدريس التربية الفنية	٢١٠٢٦٠٧
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	سيكلولوجية الإنداخ في التربية	٢١٠٢٦٠٨
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	الفنية	

ملحق (٤)

قائمة المقررات لبرنامج الدراسات العليا
"ماجستير التربية النوعية في التربية الفنية " تصوير "

المقررات المطلوب دراستها سابقا	زمن الامتحان	درجات نهاية الفصل الدراسي						درجات أعمال السنة	عدد الساعات الأسبوعية				اسم المقرر	نوع المقرر
		الموعد	شروع	عملي	نظري	تطبيقي	تطبيقي		محدثة	علمي	تطبيقي	نظري		
أولاً : المقررات الشخصية الإلزامية .														
رسم	٦	-	٢٠٠	-	-	-	-	٨٠	٤	-	٦	١	تصوير (١)	٤١٠٤٦٠١
	٦	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٣	-	٤	١	أسس تصميم (١)	٤١٠٤٦٠٢
	٤	-	١٠٠	-	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	رسم (١)	٤١٠٤٦٠٣
أسس تصميم	٦	-	١٠٠	-	-	-	-	٨٠	٢٠	٣	-	٦	طبيعة (١)	٤١٠٤٦٠٤
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ المظارات الفنية (١)	٤١٠٤٦٠٥
ثانياً : المقررات التربوية الإلزامية .														
	-	٢	١٠٠	٢٠	-	٦٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	مادح بخت	٤١٠٤٦٠٦
	٣	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٤	-	٤	٢	الإحصاء وتحليل البيانات	٤١٠٤٦٠٧
	٢	٢	١٠٠	-	-	٤٠	٤٠	٢٠	٢	-	٢	١	طرق تدريس متقدم في مجال التخصص	٤١٠٤٦٠٨
ثالثاً : المقررات الإلزامية .														
	٢	٢	١٠٠	-	-	٣٠	٥٠	٢٠	٢	-	٢	١	حاسب آلي في مجال التخصص	٤١٠٤٦٠٩
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	حقائق مهنية متخصصة	٤١٠٤٦١٠
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الحمال (١)	٤١٠٤٦١١
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تاريخ في مقارن (١)	٤١٠٤٦١٢
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	متحف ومعارض (١)	٤١٠٤٦١٣
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	علم الفولكلور (١)	٤١٠٤٦١٤
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	تناول في (١)	٤١٠٤٦١٥
	٤	-	١٠٠	-	-	-	٨٠	٤٠	٣	-	٦	-	مسرح الطفل (١)	٤١٠٤٦١٦
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	قراءات باللغة الإنجليزية في مجال التخصص	٤١٠٤٦١٧
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	الشروط الفردية وحياتها	٤١٠٤٦١٨
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	-	٢٠	٢	-	-	٢	نظريات تدريس التربية الفنية	٤١٠٤٦١٩
	-	٢	١٠٠	-	-	٨٠	٢٠	٢٠	-	-	-	٢	مسكوكولوجية الابداع في التربية	٤١٠٤٦٢٠